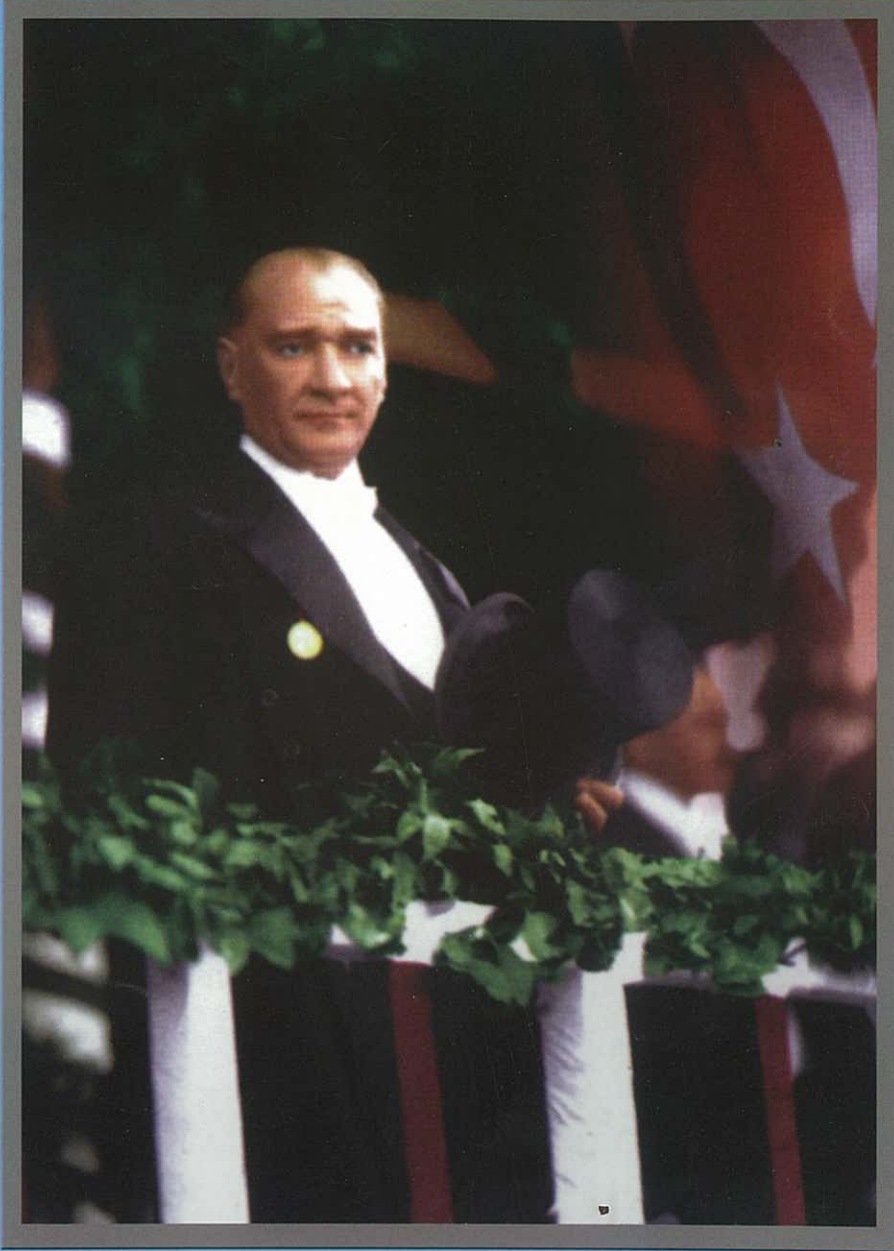




11. YIL NİĞDEMİZ

/ Mayıs - Haziran 2006 - Sayı 49

BAŞKENT NİĞDE VAKFI Yayın Organıdır.



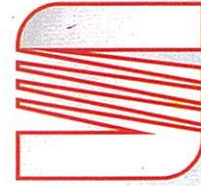
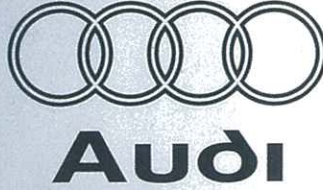
ATATÜRK'ÜN DOĞUMUNUN 125. YILI ANISINA

İki Ayda Bir Yayınlanır.

ÖZEN OTO

MEKANİK ÖZEL SERVİSİ

İLKBAHAR VE YAZ KAMPANYASI



AUDI · BORA · GOLF

PASSAT · TRANSPORTER · POLO

ÖZEL BAKIM SERVİSİ

ÖZEN OTO'da gerek periyodik bakımlar, gerekse onarım ve hizmetlerin tümü, konusunda uzman bir kadro ve en gelişmiş teknoloji eşliğinde, son derece güven verici bir şekilde uygulanmaktadır.

En son teknolojik cihaz ve sistemlerin kullanıldığı

servisimize müşteri araçları randevulu

veya randevusuz kabul edilir.



ACİL CEP : 0.542 697 49 32 - 0.533 415 74 62



Yeni Başkent Sanayi Sitesi

248 / 6 No: 4 • Ergazi / ANKARA

Tel: (0.312) 278 07 43 - 278 00 73

ÖZEN OTO

NİĞDEmiz

MAYIS-HAZİRAN 2006 SAYI 49

Başkent NİĞDE VAKFI
Yayın Organı
(iki ayda bir yayımlanır)

Sabibi ve Genel Yayın Yönetmeni
Başkent Niğde Vakfı Adına
Vakıf Başkanı
Dr. Yavuz Nadi ÖZDAMAR

Yazı İşleri Müdürü
Av. Ali DEMİR

Yayın Denetleme Kurulu
Kemal ERDAĞ
Hüseyin KABAKSIZ

Yayın Danışma Kurulu
Abdulkadir KÖYLÜ
Hüseyin ÇELİK
Ömer Fethi GÜRER
H.Süha TEKLEN

Dizgi-Grafik-Düzenleme
Kezban DALAK

Yazışma Adresi
Genel Merkez
G.M.K. Bulvarı No:55/1
Maltepe-ANKARA 06570
Tel-Faks (0 312 231 79 91)
www.nigdevakfi.org

Kapak Resmi
Ulu Önder ATATÜRK

Dergimize gönderilen yazılar yayımlansın veya yayımlanmasın iade edilmez. Yayımlanan yazılardan yazarları sorumludur. Dergimizde yayımlanan yazılar kaynak gösterilerek iktibas edilebilir. Yayımlanan yazılara telif ücreti ödenmez. Dergimiz, Basın-Ahlak yasasına uyar. Dergimiz, "Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı'nın 28 Temmuz 1996 gün ve 8412 sayılı yazıları" ile, ilköğretim ve ortaöğretim öğrencileri ile öğretmenleri için tavsiyesi uygun bulunmuştur.

Yıllık dergi abone ücreti 18.YTL. dir.
Posta Çeki No:108 000

NİĞDE VAKFI BANKA HESABI
T.C. Ziraat Bankası Bulvar Şubesi
Hesap No : 345 37 777 ANKARA

BURS EĞİTİM YARDIMI İÇİN HESAP NO
T.C. Ziraat Bankası Bulvar Şubesi
Hesap No: 345 37 804 ANKARA

Baskı & Grafik Tasarım
ALP Ofset Matbaacılık Ltd. Şti.
Ali Suavi Sok. No: 60 Maltepe/ANKARA
Tel: 0.312.230 09 97 Faks: 230 76 29

Sunuş

Saygıdeğer Hemşehrilerimiz,

Yeni yönetim ve yeni sayımızla karşınızdayız. NİĞDEmiz dergisine Niğdelilerin farklı kesimlerinden gelen yoğun ilginin artarak devam etmesini diliyoruz. Bir derginin yaşaması, bir misyon üstlenebilmesi okuyucularının ilgisine, desteğine ve katkılarına bağlıdır.

NİĞDEmiz dergisi sadece Başkent-NİĞDE VAKFI'nın, yazarların, külfetini çekenlerin değil aynı zamanda okuyucularının ve tüm Niğdelilerin mahdır.

Saygıdeğer hemşehrımız gazeteci- yazar Ömer Fethi Gürer'in sıklıkla dile getirdiği gibi, "Niğde için yazacak bitmez. Böylesine zengin düniü olan Niğde ile ilgili, yüzlerce okumuşu, bürokrati, akademisyeni, yol yordam bileni bir sayfa olsun yazamaz mı? Niğdeli olan, Niğde'de bulunmuş, Niğde'de günü geçmiş olanların Niğde için yazdıklarını okumaktan mutluluk duyarız. Eleştiriye, övgüye, alkışa, yanlışa dergide yer vererek geliştirmek Niğde adına önemli ve yararlı bir yol olacaktır. NİĞDEmiz dergisine daha çok abone, daha çok destek, daha çok yazı, daha çok ilgi ile sabip çıkalım ki, NİĞDEmiz dergisi geleceğe uzanan bugünün gerçeği olsun."

Her sayıda değişik imzaları sunmak bizi mutlu edecek, bize güç verecektir. Niğde ve NİĞDEmiz dergisi ile ilgili öneri ve isteklerinizi elimizden geldiğince yanıtlamaya çalışacağız. Bize her konuda yazmanızı, bizimle iletişim içinde olmanızı istiyoruz. Eleştiri, beğeni ve tekliflerinizi bekliyoruz.

Yönetim olarak, bu sayımızı, Türk Milletinin karararı yazgısını değiştirerek düşmanlara karşı yaptığı emsalsiz mücadele sonucunda Demokratik, Laik, Sosyal Hukuk Devletimizin temellerini atan, Cumhuriyetimizi kuran, milletimizin karakterine ve taribine uygun olarak istikbalimizi ebedileştiren, ilke ve devrimleriyle her zaman yolumuzu aydınlatan Ulu Önder ATATÜRK'ün Doğumunun 125. yılı anısına çıkarmanın gururunu yaşıyoruz. Saygılarımızla

YÖNETİM KURULU

İçindekiler

<i>Atatürkçülük Nedir / Kamuoyuna Duyuru</i>	3	<i>Niğde'mizi Nasıl Kalkındırabiliriz?</i>	15-16
<i>Bir Portre (Hüseyin Çelik)</i>	4	<i>İsmail VAROL</i>	
<i>Hayat=195 Dakika mı?</i>	5	<i>Niğde Müzesini Mutlaka Gezin</i>	17-18
<i>Cemil DERELİOĞLU</i>		<i>Ömer Fetih GÜRER</i>	
<i>Niğde Kalesi ve Bedesten</i>	6-7	<i>Tarihte Bir Niğdeli, Tyanalı Apollon ve Felsefesi</i>	19-20
<i>Abdulkadir KÖYLÜ</i>		<i>Berrin ÖZYAMAN</i>	
<i>Sabri Özdağ İle Kültür Sanat</i>	7	<i>Bir Niğdeli Bir Kitap</i>	21-22
<i>Ebubekir Hazım Tepeyran'ın Torunu Oktay Akbal</i>	8-9	<i>Niğdeli Böyle Söyler</i>	22
<i>Dostlara Açılan Kapı</i>	10-11	<i>Rukiye KOYUN</i>	
<i>Leman GÜNALP</i>		<i>Niğde'miz Yeni Bir Dergi ve Gazeteye Kavuştu</i>	23
<i>Mektup Var</i>	12	<i>2006-2008 Yönetim Kurulu</i>	24-25
<i>Niğde Ticaret ve Sanayi Odası</i>	13-14	<i>Yerel Basından Kısa Haberler</i>	26-27-28
<i>İnan'a Açık Teşekkür</i>	14	<i>Başsağlığı</i>	29-30
<i>Ali GÖKTÜRK</i>			

Üyelerimizin aidatlarını (dergi bedeli dahildir)
abonelerimizin de 2006 yılı abone bedellerini
yatırmalarını rica ediyoruz.

YÖNETİM KURULU

Atatürkçülük Nedir?



• **Kayıtsız şartsız tam bağımsızlık.** Ulusal bağımsızlığımıza hiçbir yabancı kuvvetin, hiçbir surette gölge vurmaması.

• Yabancı sermayenin iktisadi imtiyaz ve kontrollerine karşı kayıtsız şartsız direniş. Dünya milletleri arasında, ancak eşit şartlarda iktisadi işbirliği.

• **Kayıtsız şartsız halk hakimiyeti, milli iradeyi hakim kılmak.** Her türlü zümre, klik, cemaat, sınıf ve şahıs tahakkümlerine karşı direniş.

• Milli Misak sınırları içinde milli vatan. Milli Misak kayıtları dahilinde millet anlayışı. Topraklarımız sınırları

dışında kalan Türklere karşı kardeşlik sevgisi, Türk sınırları içinde kültür birliği, milli bütünlük.

• **Milli gurur.** Başka milletler karşısında her türlü aşağılık duygusundan silkinmiş, siyaseti bir spekülasyon konusu değil, bir program, organ ve inşa işi olarak almak.

• Din ve dini inançları mutlak olarak siyaset dışı bırakmak.

• Her türlü dogmatizme ve taassuba karşı direniş. Fikirleri dondurmamak ve insanları putlaştırmamak.

• Kelimecilik değil aksiyon.

Atatürk'ün Bakış Açısı

Bir yandan çağı yakalayıp geçmeye çalışırken diğer taraftan kendi benliğini, ulusal karakterini ve duruşunu koruyabilmek, büyük Atatürk'ün bakış açısıydı.

Atatürk için çağdaş uygarlık sadece Batı'daki değil, dünyanın her yerindeki çağdaş bilimsel yenilik ve gelişmeler olabilirdi. Ayrıca çağdaş uygarlığa

yönelirken Türklerin tarihsel ve kültürel değerlerinin korunup yaşatılması esas alınmıştı.

Atatürk, özdeğerlerden ödün vermeden kalkınıp güçlenmek ve çağdaş bir seviyeye ulaşmayı hedeflemiş, özenti ve teslimiyetçi davranışlar için;

“Hangi bağımsızlık vardır ki, yabancıların öğütleriyle, yabancıların planlarıyla yükselebilsin?” demiştir.

KAMU OYUNA DUYURU



Mustafa Yücel ÖZBİLGİN

Danıştay Başkanlığına yapılan
Çirkin Saldırı ve Cinayeti
Nefretle **KINIYORUZ.**

Bilinmelidir ki, Laik Demokratik Cumhuriyetimiz Sonsuza Kadar Yaşayacaktır.

Başkent-Niğde Vakfı

Yönetim Kurulu

Bir Portre Hüseyin Çelik



Başkent – Niğde Vakfı'nda en büyük mutluluklarımızdan biri de saygıdeğer ağabeyimiz Hüseyin ÇELİK ile paylaştığımız 10 yıl oldu. Onunla paylaştığımız 10 yıllık yaşamımızda her an saygılı ve her an sevgi doluyduk. Baktığımız her yerde, duyduğumuz her seste, okuduğumuz her kitap ve dergide hep onu ve eserlerini görüyoruz.

Vakfımıza ne güzel eserler bıraktı; yıllarını verdiği Niğde Albümü, 49. sayıya ulaşan NİĞDEMİZ dergisi, restore edilen vakıf merkezimiz ve Emek-İsrail evlerindeki apartman dairemiz, sayıları bine yaklaşan ihtiyaç sahibi öğrencilerimize sağladığı eğitim bursları ve daha onlarcası... Ama bunların ötesinde daha da çok unutulmaz bir insan, bir dost, bir beyefendi, bir ağabey olarak hâlâ bizimle.

73 yıla yaklaşan yaşamının son on yılını vakfımıza, dolayısıyla Niğde, Niğdeli ve ihtiyaç sahibi üniversiteli öğrencilerimize adadı.

O öylesine mütevazi, öylesine başkalarını değerlendiren biri idi ki, kendi değerlerini hiç düşünmedi. O vakfımıza adamıştı kendini. Sadece vermek ve paylaşmak istemişti. Hep yapıcı olmak, boş durmamak, her an vakfı düşünmek, yaşam biçimi olmuştu. Kutsal emaneti buralara kadar getirmek, ona güvenenlere mahcup olmamak, insanları mutlu ve memnun etmek, yaşamı, yemeği, içmeyi paylaşmak, hep ama hep kendinden ve cebinden vermek onun kişisel özelliği olmuştu.

1933 de doğup büyüdüğü Niğde Merkez Elmalı (Şıhlar) Kasabasının zeki ve çalışkan çocuklarından. İlk ve orta okulu Niğde'de okumuş başta matematikçiler olmak üzere tüm öğretmenlerinin dikkatini çekmişti. Zor koşullar altında, yatılı olarak 1950'de Kayseri Lisesini bitirirken yine okulun en gözde öğrencilerinden biriydi.

Her idealist öğrencinin hayallerini süsleyen zamanın en gözde okulu İstanbul Teknik Üniversitesi İnşaat Fakültesini kazandığında Niğde'nin gururu oldu. Üniversite eğitimi sırasında hem çalıştı, hem okudu. Harçlığını taştan çıkardı. 1953'de Kars Bayındırlık Müdürlüğünde, 1954'de Erzurum DSİ Eleşkirt Barajında, 1955'de Karayolları Van Bölgesi Van Gevaş Tuğ Şantiyelerinde stajlarını tamamladı.

1956'da Niğde Bayındırlık Müdürlüğünde çalıştı. 1957-1958'de Kars Kolordu İstihdam Taburunda askerlik hizmetini yaptı. Vatani hizmetinin ardından Niğde Çimento Fabrikası İnşaat Kontrol amiri olarak çalıştı. 1959-1961 arasında Niğde Belediyesi Fen İşleri Müdürü oldu.

1961 yılından sonra kendi bürosunu açarak serbest çalışmaya başladı. Aynı yıl Adalet Partisi'ne Niğde İl Kurucu Üyesi oldu. 1977 yılına kadar proje ve taahhüt işleri ile uğraşırken aynı partinin İl Başkanlığını da yürüttü. 1977 Milletvekili Seçimlerinde Adalet Partisinden Niğde Milletvekili seçildi.

1981-1985 yıllarında yeniden taahhüt işleri yaptı. 1987-1988 yılında Sanayi Bakanlığı KSS Genel Müdürlüğü'nde koordinatör olarak görev aldı.

1998 yılından Mayıs 2006 tarihine kadar da Başkent-Niğde Vakfı'nda Başkanlık yaptı. Tüm ısrarlara rağmen sağlık sorunu nedeniyle görevi bırakmak zorunda kaldı.

Bunca yoğun çalışma hayatına karşın, aile bağları onun için çok değerli olduğu gibi, birlikte yaşamış olduğu tüm aile fertlerine saygı ve sevgi duyan ve onlara öyle yaklaşan ağabeyimiz 1959 yılında Nezahat (Kitapçı) Hanımefendi ile evlendi. Bu evlilikten biri ODTÜ İnşaat Mühendisliği mezunu, müteahhitlik yapan Cemal Cem ÇELİK isimli bir oğlu ve ODTÜ Bilgisayar Mühendisliği mezunu, Havelsan A.Ş.'de Proje Yöneticisi olarak çalışan Bilgisayar Yüksek Mühendisi Zeynep Arzu (Çelik) SERPEN isimli bir kızı vardır.

Kıymetli ağabeyimiz 10 yıl boyunca vakfımızda zor olanı seçip iyiye, güzele, doğruya yönelip sorumluluk aldı. Bizlere örnek olup önderlik yaptı. Bizlere mutluluk yolunun sevgi ışığında olduğunu, paylaşabilmenin, yardımlaşabilmenin mutluluğunu tattırdı. Bizimle birlikte sınırsız ve pazarlıksız sevgi yumağı oluşturdu.

Vakfımızın bugünlere gelmesinde, gelişip büyümesinde maddi manevi tüm gücünü harcayan, üzerine düşen görevi büyük bir özveriyle, canla başla, sağlığını hiçe sayarak yerine getiren ağabeyimize gönülden sevgi ve saygılarımızı arz ediyoruz. Onu çok arayacak, çok özleyeceğiz. En derin minnet ve şükranlarımızla.

NİĞDE'miz

Hayat = 195 Dakika Mı?

Cemil DERELİOĞLU



NİTELİKLİ İNSAN DEĞİL, TEST MAKİNALARI YETİŞTİRİYORUZ!..

Bugün önümüzde tehlikeli bir darboğaz belirlemek üzeredir. Ülkemizde bir yandan işsizlik sorunu yaşanırken, diğer yandan Türk sanayisi, küçük ve orta büyüklükteki işletmeler dahil, iyi yetişmiş, nitelikli insan gücü ihtiyacını karşılamakta zorlanmaya başlamıştır.

Durum günden güne vahimleşmektedir. Çünkü, Türkiye Eğitimi ihmal etmektedir. Türkiye Eğitim Sistemini ikinci plana iterek büyük hata etmektedir. Türk Eğitim Sektörü üniversite giriş sisteminin yarattığı sorunlarla boğuşmaktadır. Uzun yıllar boyunca bu temel sorun atlanmış, görmezden gelinmiştir.

Cumhuriyete yön veren **Aydınlanma Devrimi**'nin hayat ve eğitim felsefesi gözden kaçırılmıştır. İcat ve keşiflerin arkasında büyük maddi sermaye değil; arayan, eleştiren, merak eden, bilgi sahibi, bireyleşmiş zihinler vardır. Nitelikli insanı yetiştirenin **planlı bir gelişmeye uyarlanmış eğitim sistemi** olduğuna kuşku yoktur.

Türkiye'de ise maalesef eğitim sistemi, ileri teknoloji ve küreselleşme çağının gereklerine uyarlanmak bir yana, en temel ve basit fonksiyonlarını bile yerine getiremez haldedir. Türk eğitim sistemi, okul öncesinden en üst düzeye kadar her türlü bilgiye erişim, her türlü bilgiyi özümseme ve kullanma konusunda ileri düzeyde beyinler değil; **Test makineleri** yetiştirmektedir.

Çocuklarımız ve gençlerimiz, ulusumuzun varlık teminatı, geleceğimize dirler. En iyi şartlarda ve en iyi şekilde yetiştirilmeleri gerekir. Halbuki biz maalesef çocuklarımızı iyi yetiştirememekteyiz. Hem çocuklarımızı heba ediyor, hem ulus olarak geleceğimizi tehlikeye atıyoruz. Çocuklarını harcayarak, kendi varlığına kasteden bir toplum durumundayız.

Çocuklarımız **Okul-Dershane-Ev** arasında ÖSS'ye hazırlık amacıyla koşuşturan **Test Makineleri**'ne dönüşmüştür. Herhangi bir alanda birikim, yeterlilik ve /veya beceri edinmemekte; hatta kişilik gelişimleri sekteye uğramaktadır.

Ailelerde, bir yandan çocuklarının sınava hazırlanabilmesi için büyük fedakarlıkları göze alarak bütün imkanlarını seferber etmekte, diğer yandan **sınav maratonunun neden olduğu depresyona** çocuklarıyla birlikte maruz kalmaktadır.

Dershane sistemi, hiçbir pozitif değer üretmediği gibi, okul sistemini de dejenere hale getirmiştir. Sınav yarışmasında **toplumun cebinden boş yere milyarlarca dolar çıkmaktadır**. Dershane sayısının neredeyse okul sayısına ulaştığı, sınav sisteminin eğitim ve öğretimi tüm amaçlarından saptırdığı, en büyük kişisel harcamaların sınava hazırlık sektörüne (Dershane ve özel derslere) yapıldığı hepimizin malumudur. Bu sektörden nemalananların başında ise cemaat'ler ve şeriatçı örgütler vardır. Dershane adı altında zeki ve çalışkan fakir öğrencileri dini ve/veya şeriatçı eğitimden geçirip laik cumhuriyet düşmanı militanlar olarak yetiştirmektedirler.

Türk Milli Eğitim düzenini yukarıdan aşağıya teslim alıp hedeflerinden uzaklaştırılmış bulunan Üniversiteye Giriş Sisteminin neden olduğu sorunlar çok tehlikeli yeni boyutlar kazanarak devam etmektedir.

Yeterli eğitimi alamamış, gerekli niteliklerden yoksun, hatta ulusuna ümmet diyen, bazı gençler yıkıcı sorunların kaynağı haline gelmiştir. Açıkça söylemek gerekirse; eğitimsiz gençlik, ulusal güvenliğimiz için en ciddi tehdittir.

Eğer gençlerimizi içine attığımız anafordan kurtaramazsak, çocuklarımız bizi, anne ve babalarını hiç de hayırla anmayacaklardır. Halbuki ne onlar bizden gördükleri yanlış tutumu, ne de biz onların kahrını hak etmemekteyiz. Bu bağlamda, Türk Ulusunu çağdaş uygarlık düzeyine taşıma sorumluluğunu üstlenmiş olan **Türk Eğitim Sistemi**, çağın getirdiği değişimi doğru yorumlayan, fırsat ve olanak eşitliği sağlayan, ulusalcı, laik bir bilimsel planlama sürecine girmelidir. (Daha geniş bilgi için bakınız: www.ted.org.tr. 'Türkiye'de Üniversiteye Giriş Sistemi') Saygılarımla.

CEMİL DERELİOĞLU KİMDİR?

Sakarya İlkokulunda öğretmenlik yapan Nadire Hanımla Konya Eşrafından Seyid Ali Beyin oğlu olan Cemil Derelioğlu 1939 yılında Niğde'de doğdu. İlk ve orta okulu Niğde'de, liseyi Ankara Deneme Lisesinde tamamladı. Yüksek öğrenimini ise Almanya München Hochschule Politische Wissenchten (Siyasal Bilgiler Fakültesi) ve Ank.Ünv. İktisadi ve Ticari İlimler Akademisinde yaparak maliyeci oldu. İş hayatına Emek İnş.ve İşletme Şirketinde başladı. 13 yıl çalıştıktan sonra özel sektöre geçti. 1980-1995 yılları arasında serbet inşaat müteahhitlik hizmetlerinde çalıştı ve emekli oldu.

Almanca ve İngilizce bilen DERELİOĞLU evli ve bir kız çocuk babasıdır.



Abdulkadir KÖYLÜ

Niğde Kalesi ve Bedesten

NİĞDE KALESİ VE BEDESTEN'İN ONARIMI YAPILIYOR



NİĞDEmiz Dergisi'nin, Mart-Nisan 2003 tarihli, 30. sayısının 3. sayfasında "Beden-Bedesten – Kale İçi ve Üniversitemize 2. Kampus" başlıklı bir yazı yazmıştım. Haziran-2006 da Niğde'ye gittiğim zaman Niğde Kalesi ile Bedesten'in demir iskeleler kurularak onarımlarının yapılmaya başlandığını görünce sevincimden gözlerim yaşardı.

Değerli Hemşerilerim,

Ben, 1955-1975 yılları arasında İl Halk Kütüphanesi Müdürlüğü görevimin yanı sıra Müze Müdürlüğü görevine de vekalet ettim. Çok yakından tanıdığım bu eserlerin onarımına emeği geçen Valilerimize, Kültür ve Turizm Müdürlerimize ve Müze Müdürlerimize teşekkürlerimi sunarım.

Yukarıda bilginize sunduğum yazımdan, bu eserler hakkında bilgi veren bazı paragrafları aynen alıyorum.

Beden-Bedesten- Kale İçi ve Üniversitemize 2. Kampus

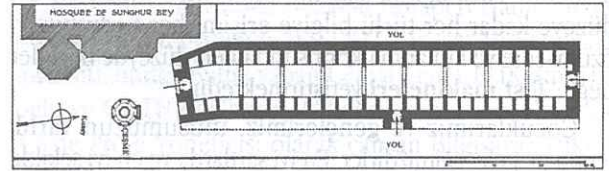
Yazımın başındaki BEDEN kelimesinin bugün Alaeddin Tepesi dediğimiz, Niğde'mizin sembolü olan tepenin 50-60 yıl önceki adı olduğunu ancak ben yaştaki olanlar bilir.

Bugün tarihi eserleri bütün ihtişamı ile ortaya çıkartan güzide parkı görüp de hizmeti geçen Belediye Başkanı Emin SIRALI'yi, Vali Vefik KİTAPÇIGİLİ'yi, Vali İbrahim ÖZTÜRK'ü, Vali Hüseyin ÖGÜTCEN'i, Niğde Fidanlık Müdürü Rahmetli Mustafa AKAY'ı hatırlamamak mümkün mü?

Geceleri parkı ve tarihi eserleri ışıklandırılan elektrige, il merkezini 1937 yılında ilk kavuşturan Belediye Başkanı Dr. Hüseyin ÜLKÜ'yü, Erkek Sanat Enstitüsü'nü, İnönü İlkokulu'nu ve yine Doğum Evi'ni yaptıran Vali Niyazi MERGEN'i Paşa Kapısı Caddesini açan Belediye Başkanı rahmetli Feridun ZEREN'i, Niğde Evleri ve Şehitliği yapan Belediye Başkanı Mümin İNAN'ı unutmak elbette mümkün değil.

Bu örnekler sayılamayacak kadar çoktur. Allah'tan yaşayanlara sağlıklı, başarılı uzun ömür ve vefat edenlere rahmet dilerim.

Burada yeri gelmişken, Alaeddin Parkı'nın bütün ihtişamı ile hizmete açılması ilgililerden tek isteğimizdir.



Bedesten Planı

BEDESTENLER: 1559 yılında Şehzade Beyazıt ile Selim arasında, Kanuni'nin ölümünden sonra Konya civarında bir savaş olmuş, Sokullu Mehmet Paşa da Şehzade Selim'in yanında yer almıştı. Savaş esnasında Bor'da yapılan kara barut, zamanında yetiştirilerek Şehzade Selim'in savaşı kazanmasına yardım ettiğinden dolayı, Bor'a Sokullu Mehmet Paşa tarafından şükran borcu olarak bir cami, camiye gelir sağlamak için de biri Bor'da, biri de Niğde'de iki bedesten (kapalı çarşı) yaptırmıştır. Bunlardan Bor'daki yıkılmış ise de, Niğde'deki IV. Murat'ın İran seferi sırasında (1638) Celalileri temizlemek amacıyla Niğde'de durduğunda, Serdarı Ekrem Bayram Paşa tarafından iyi bir tamirat gördüğünden bugün tamamen

ayaktadır. Bedesten hakkındaki bilgiyi tarihi kayıtlar böyle vermektedir.

İkinci bilgi: Prof. ALBERT GABRIEL'in ANADOLU TÜRK ANITLARI 1. Cilt KAYSERİ – NİĞDE adlı eserinden, Ahmet Akif TÜTENK'in çevirdiği NİĞDE TARİHİ'nde bedestenin kesiti ve planı aynen vardır. Planda görüldüğü gibi 80 metre uzunluğunda ve 6.70 metre genişliğinde, güneye, doğuya ve kuzeye kapıları olan iki taraflı 54 dükkan bulunan çok sağlam bir kapalı çarşıdır.

Kapadokya'nın merkezi olan ilimizde, tarihi ve turistik yüksek değeri olan bu yapıyı kamu ve sivil toplum kuruluşları elbette değerlendireceklerdir.

NİĞDE KALESİ: İl merkezinde, Alaeddin Tepesi'nin kuzey kısmına yapılmıştır. Kalenin temelleri Geç Hitit

döneminde atılmıştır. Roma, Bizans ve Selçuklu dönemlerinde onarımlar görmüş, bugün ayakta kalan kısmı Osmanlılar döneminde, XV. Yüzyıl başlarında yapılmıştır. Ayrıca yakın zamanda kuzey burç ve duvarları restore edilmiştir. İç kale kısmı onarımdan sonra değerlendirilmeye elverişlidir.

ÜNİVERSİTESİNE 2. KAMPUS: 1992 yılında kurulan üniversitemizin, bina sorunları olmakla beraber her yönüyle çok gelişmiştir. İleride büyük ihtiyacı olacağı 2. KAMPUS için bugün sağlanması kolay olan arsanın il merkezinin Kayseri istikametinde, sağlam zeminden temin edilmesi gelecek için elbette çok iyi bir hazırlık olacaktır.

Değerli hemşerilerim, el ele verirse başaramayacağımız hiçbir şey yoktur. Saygılarımla.

Sabri Özdağ ile Kültür Sanat



Sabri ÖZDAĞ

ABARUH

Ulaşımın zor sağlandığı zamanlarda, köylerden Niğde merkezine, şehre gelmek çok seyrekmiş. Şehir yüzü görmeden ömrünü tamamlayanlar neredeyse çoğunluktaymiş.

O dönemlerde bir köylü hemşehrimiz biriktirdiği paralarla Niğde'ye alışverişe gelmiş. Bir tüccar dükkanına girmiş. Tüccardan, beğenip alacağı malın fiyatını sormuş.

Fiyatı çok yüksek bulan köylü vatandaşımız "ABARUUH" demiş. Ortaya bir duygu yansımış. Hayret duygusu. Köylünün içten gelerek "ABARUUUH" demesi tüccarın pek hoşuna gitmiş. Ama köylü hemşehrimize hissettirmemiş.

İlk istediği malı alamayan köylü daha ucuz, kesesinin, gücünün yeteceğini sandığı bir başka mala müşteri olmuş. "Bu kaç paraya?" demiş. Köylünün Abaruuuh deyişinden pek zevk alan tüccar yanıt vermiş, "BEŞ ABARUUUH!"

Öz be öz Niğde terimi olan ABARUH üstüne türküler yazılmış, oyunlar oynanmış, çalgılar çalınmıştır.

"Bastım Asmanın Dalına

Dal Kırılıverdi ABARUH"

Olarak bilinen bu türkümüz yöremizin ve yurdumuzun popüler havalarındandır.

YELPAZELİ KADIN

Eşini kaybeden Niğdeli saf bir kadın, günler geçtiği halde, eşinin mezarı başında, elindeki yelpazeyi hiç dur durak bilmeden sallamış.

Meraklarını gidermek isteyen komşuları ve yakınları toplanıp Niğdeli saf hanıma sormuşlar;

- Neden hala mezarın başındasın ve hiç durmadan yelpaze sallıyorsun?

Kadıncağz cevap vermiş;

- Kocam bana bir vasiyet etmiş: "Ben ölürsem mezarımın yaşı kurumadan sakın evlenme hanım" demişti. Ben de bir an evvel mezarın yaşı kurusun diye uğraşıyorum.

SABRİ ÖZDAĞ KİMDİR?

1945 yılında Niğde Yenice Mahallesinde doğdu. Babası Hakkı Bey, annesi Raife Hanımdır. 3'ü kız, 2'si erkek 5 kardeşin ortancasıdır. İlk, orta ve lise eğitimini Niğde'de tamamlamıştır. Öğretmen okulunu dışardan bitirerek 1967 yılında öğretmenliğe başlamıştır. Niğde eğitimine 28 yıl hizmet verdikten sonra 1995 yılında emekli olmuştur.

1960'lı yıllarda saz çalmaya başlayan Sabri ÖZDAĞ, bir yaş büyüğü Ziya ÖZDAĞ gibi Niğde'mizin gurur duyduğu derleme ve bağlama sanatçısıdır. 13 Mart 2004 tarihinde kurulan Niğde Folklor, Kültür ve Sanat Derneğinin Kurucu Başkanı olan Sabri ÖZDAĞ evli ve 3 çocuk babasıdır.



Dr. Yunus Nadi ÖZDAMAR

1864 yılında Niğde'nin Tepeviran Mahallesi'nde doğan **Ebubekir Hazım TEPEYRAN**, 1919 yılında İstanbul Şehremenliği (Belediye Başkanlığı), 1910 yılında Hicaz, 1911 yılında Lübnan Valiliği, 1919 yılında Ali Rıza Paşa ve Salih Paşa Hükümetlerinde İçişleri Bakanlığı yapmıştır.

Kurtuluş Savaşında Mustafa Kemal'in emrine giren **Ebubekir Hazım TEPEYRAN** bir Kuvayi Milliye gönüllüsüydü. "Ya istiklal ya ölüm" diyen Atatürk'te bağımsızlık umudu ve özlemini bulmuştur.

Ankara Hükümetinde İçişleri Bakanı olan Niğde Milletvekili Ata Bey onu 1921 de Sivas Valisi olarak atamış ve Koçgiri İsyanı'nı bastırıştır. Trabzon, Bursa, Kayseri ve Kastamonu valiliği yapan **Ebubekir Hazım TEPEYRAN** "Meşhur Valiler" adlı eserde örnek vali olarak ilk sıralardaki yerini almıştır.

T.B.M.M'ne 2. dönemde Niğde Milletvekili olarak girmiş, Atatürk'ün ölümünden 1947 yılına kadar da Niğde Milletvekili olarak kalmıştır.

Arapça, Farsça ve Fransızca'yı kendi kendine öğrenen **Ebubekir Hazım TEPEYRAN** "Küçük Paşa" ile köy romanında bir ilk'e imza atmış "Belgelerle Kurtuluş Savaşı Anıları" ve "Canlı Hatıralar" adlı eserleriyle yakın tarihimizin yazılmasına öncülük yapmıştır.

"Sanihat" ve "Kar Çiçekleri" adlı şiir kitapları yanı sıra Fransızca yazdığı "LES-FLEURS-DEGENERES" adlı şiir kitabının da sahibi olan **Ebubekir Hazım TEPEYRAN** 5 Haziran 1947 yılında İstanbul'da vefat etmiş, cenazesi Erenköy mezarlığına defnedilmiştir.

Soyadını Niğde'nin Tepeviran Mahallesi'nden halkın deyişleriyle **TEPEYRAN** olarak almış ve ölümünden sonra geriye torunu değerli yazarımız **Oktay AKBAL**'ı bırakmıştır.

Ebubekir Hazım TEPEYRAN'ın kızı **Vuslat Hanım**'ın oğlu olan **Oktay AKBAL**, Cumhuriyetimizle yaşıt olarak 1923 yılında İstanbul Şehzadebaşında doğdu. Dede **Ebubekir Hazım TEPEYRAN**'ın eserlerini köşesinde tanıtmak dışında Niğde için hiç yazmadı. Belki de Niğde'yi hiç görmedi. Ancak biz Niğdeliler onu dedesi nedeniyle hep Niğdeli olarak kabul edip bağrımıza basıp gurur duyduk.

Ebubekir Hazım Tepeyran'dan Torunu Oktay Akbal'a

Oktay AKBAL

Cumhuriyetle yaşıt, 83 yıllık yaşamı boyunca okuruna, insanlığa yüreğini vermiş olan Oktay AKBAL, dur durak bilmeden sürekli üretmiş. Öyküler, romanlar yazmış, denemelerle uğraşmış, çevirilerle boğuşup, **Cumhuriyet** gazetesinde köşe yazıları yazmış. Bütün ömrünü bu yola adanmış.

O, sürekli insan emeğinin, alınterinin, insan haklarının şaşmaz bir savunucusu olmuş. İnsanına sevgiyle yaklaşmış. Yapıtlarının sayısı her yazarı kışkıracak boyutlara ulaşmış. On beş öykü, altı roman, yedi anı-günce, yirmi sekiz deneme-eleştiri, on beş çeviri olmak üzere yetmiş bir yapıta imza atmış. Neredeyse yaşamının her yılını yeni bir yapıtla onurlandırmış.

İnsanlığa her zaman umudu ve sevinci taşımıştır. Onların acılarına, sıkıntılarına, nerede olursa olsun ortak olmuştur. Dünden bugüne dimdik yürümüştür.

Birazda babasının baskısıyla ilkokul eğitimini Saint Assomption'da yapmış. Ailesinin dil öğrenmesi için verdiği bu okulu hiç sevmemiş, güçlüklerle yüklü eğitiminin sonunda, yeni okulu Saint Benoit'e girmiştir. Bu arada çok bağlı olduğu sevgili babasını yitirmiştir. Aile bütçesinin yetersizliği nedeniyle Saint Benoit'i bırakır ve babasının avukatlığını yaptığı Özel İstiklal Lisesi'ne geçer. Yüksek öğrenimde mutlu olamayan **Oktay AKBAL** Hukuk Fakültesinden İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Fransızca Bölümüne geçmiştir.

Oktay AKBAL zengin bir aile çocuğu değildi ama, babası savcılıktan sonra da avukatlık yapmış hoşgörülü, aydınlık yüzlü bir insandı. Annesi **Vuslat Hanım** ise **Ebubekir Hazım TEPEYRAN**'ın kızıydı. **Vuslat Hanım** okumadan yana, görgüden yana bambaşka bir kadındı. Nede olsa eski siyasetçi, vali, Niğdeli bir devlet adamının kızıydı.

1935 yılında Oktay AKBAL hastalık nedeniyle yatağa düştüğünde annesi **Vuslat Hanım** oğluna "Ayda Bir" dergisi almış, ana sıcaklığının engin güzelliğiyle gülümseyerek oğluna uzatmıştır bu dergiyi. İşte o dergi, onu yeni bir açılıma sürüklemiştir.

Yüksek öğrenimdeki tatsız gelişmeler onu yazın çalışmalarının derinliklerine itmiş, kitaplarla, dergilerle, yabancı yayınlarla, gazetelerle dostluğu daha da pekiştirmiştir.

Daha 16 yaşındayken “İkdam”da “Ana Katili” adlı öyküsü yayınlanmıştır. Ardından da “Yeni Sabah” gazetesi girmiştir yaşamına.

Şehzadebaşı’nda doğan Oktay AKBAL’ın yaşamı Fatih, Şişli, Kumkapı, İstinye’de devam etmiş, büyükbabası nedeniyle Göstepe, Feneryolu, Kızıltoprak ve Haydarpaşa’ya kadar uzanmıştır. 1951-1954 yılları arasında Arnavutköy, Kadıköy ve Levent girer yaşamına. Neredeyse kentin büyük bölümünü yakından tanıyan, yaşayan bir insandır Oktay AKBAL.

Daha lisedeyken şiir yazmaya başlayan Oktay AKBAL’ın Servetifunun’da “O Sokaklar” adlı şiiri yayınlanmış, diğer şiirlerini çekmecesinde bırakmıştır. İlkokuldan bu yana şiire yakınlık duyan AKBAL, “Önce Şiir Vardı ve Şairlere Ölüm Yok” adlı yapıtlarını değerlendirirken, “İnsanın doğasında vardır şiir” demektedir.

Ülke severliği bir tutku olarak yüreğine işlemiş olan Oktay AKBAL, bitmez tükenmez bir sevgiyle Cumhuriyetin ve onun kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk’ün ve onun gerçekleştirdiği devrimlerin şaşmaz savunucusu ve izleyicisi olmuştur.

1943-1944 yıllarında, daha 21 yaşındayken ünlü dergimiz Servetifunun’un sekreterliğini üstlenmiştir. 1947-1951 yılları arasında Milli Eğitim Bakanlığı Tercüme Bürosu’nda görev alır. Hasan Ali YÜCEL’in başkanlığı döneminde bu büroda 500’e yakın Batı ve Doğu klasikleri topluma kazandırılmış, yeni bir aydınlanma yolu açılmıştır. İşte bu büroda görev üstlendiğinde AKBAL’ın yaşı daha 24’tür.

1956 da VATAN gazetesinde “KISACA” köşesinde ilk köşe yazılarına başlar. İlk yazısının adı “TEK SESLİ” dir. Oktay AKBAL’ın her gün yazmaya başladığı ve o günden bugüne sürdürdüğü köşe yazısının adı “EVET-HAYIR” olur. Bir ara Milliyet’te çalışan Oktay AKBAL aynı köşe ismiyle Cumhuriyet’te yazmayı hala sürdürmektedir.

AKBAL, devrimci bir yazarımızdır. Devrimlerden yana gelişen olayların “EVET”çisi, karşı olayların da “HAYIR” cısıdır. Harf devriminin gerçek bir tutsağı olan yazarımız Türk Dil Kurumu üyesidir.

AKBAL’ın öykü ve romanlarına egemen olan dil şiirsel bir dildir. Çağıl çağıl akan, okurun us ve yüreğinin derinliklerinde belirsizliğine doğru çağıldayan bir dil.

“Yaşadığımla yaşamadığım iç içedir” diyen AKBAL’ın her eseri bir SEVDA TÜRKÜSÜ’dür.

Yüreğini okuruna verip yaşamını sanatın içinde tüketmiş olan saygıdeğer Oktay AKBAL, sizi “Küçük Paşa” romanına konu olan Niğde’ye ve dedenizin adını gururla taşıyan E. Hazım TEPEYRAN İlköğretim Okulu’na ziyarete çağırıyor saygılarımı sunuyorum.

GELDİ DÜNYAYA

Müjdeler olsun Selanik, müjdeler olsun
Atatürk denen cevher geldi dünyaya
Dağlar boynunu eğmesin umutla dolsun
Yurdu kurtaran nefer geldi dünyaya

Vatan! Neşelen sen de gayrı
Et kemikten olmaz ki ayrı
Bu vatana göz dikenin kopsun hep boynu
O kelleyi koparan geldi dünyaya

Vatan ağlıyordu kanlar içinde
Kılıçlar kükrüyordu kınlar içinde
Felaket hüsrana doldu günler içinde
O hüsrana bitiren geldi dünyaya

Boyunlar büküktü gönüller setdar
Mehmetçiğe dar geliyordu yollar dar
Kızana hasret kıza geceler zar
Karanlığı aydınlatan geldi dünyaya

O yok iken sahipsizdi bütün vatan
Yok idi elimizden tutan
Gözü yaşlı bebeği avutan
O ananın yaşını silen geldi dünyaya

O geldi diye yollar şahlandı
Denizler nehirler yollar şahlandı
Vatan için dua eden kullar şahlandı
Bu vatani kurtaran geldi dünyaya

Selanik görmemişti böyle bir cevher ömründe
Sıralanmıştı dağlar o cevherin emrinde
Ciğer yanıyordu o düşman kömründe
Bu yüreğe su serpen geldi dünyaya

Halil Bozkurt

(Cemil Meriç Görme Engelliler İ.Ö.O. 6-A 138)



Leman GÜNALP

Sevgili Okuyucular

On yılı aşkın bir zamandır **Başkent Niğde Vakfı** Yönetim Kurulunda görev aldım. Çalışma arkadaşlarımla birlikte sevgi ve saygıya dayanan bir uyum içinde vakfımıza faydalı olabilmek amacımdı.

Başkent Niğde Vakfı'nı geniş kitlelere tanıtmak, memleketlilerimizle bütünleşmek, öğrencilerimize destek olmak uğruna verilen çabalar bana büyük huzur ve mutluluk verdi. Birçok memleketimle tanışmak duyguların en güzeliydi.

Her yıl ilkbahar aylarında Niğdeli hanımlarımız için düzenlediğimiz çaylarda ve yemekli toplantılarımızda Niğde rüzgarları saçlarımızı ve gönüllerimizi okşadı.

Ankara'da yıllarca oturup da birbirlerini göremeyen akraba dost ve arkadaşlar bu toplantılarımızda görüşüp hasret gidermek mutluluğuna erdiler. Canlı müzik eşliğinde ikramlarımızı alırlarken aynı zamanda güzel vakit geçirdiler.

Bu toplantılarımızı Ankara'nın değişik semtlerindeki, güzel salonlarında yapmaya çalıştık. Kadın komisyonundaki arkadaşlarımla piyangolar düzenledik, kermesler hazırlayarak vakfımıza maddi ve manevi katkılarımız oldu.

Zaman zaman turizm şirketleriyle anlaşarak geziler düzenledik. Otobüs dolusu Niğdeli hanımlarımızla güzel memleketimizin bazı yörelerini gezdik. Birlik ve beraberliklerimiz gezilen yerleri daha da güzelleştirdi.

Kadın komisyonunda çalışan arkadaşlarımla beraber bu etkinlikleri yaparken hepsinin gözlerinde huzurlu bir mutluluk vardı. Her biri benim gönlümde, Niğde kırlarında açan renkli, güzel kokulu kır çiçekleriydiler. Uyum içindeki bütünlüğümüz adeta bir buketi andırıyordu. Kendim ve Başkent Niğde Vakfı adına hepsine ayrı ayrı teşekkürlerimi sunmayı bir görev biliyorum.

Vakfımızın her idari toplantısına, düzenlediğimiz gecelere de katılmayı da asla ihmal etmedim. Her gecemizde üç beş yeni aileyle tanışmak, sohbet etmek, amaçlarımızı anlatabilmek uğruna verdiğim çabalarımınla vakfımıza yararlı olabildim ise huzur duyarım.

Dostlara Açılan Kapı

Başkent Niğde Vakfına olan ilgim 1993-1994 yıllarında başlamıştı, ailevi mesuliyetlerimin yoğunluğu nedeniyle o yıllarda yönetim kurulunda görev almadım ama **"Gönülden Dökülenler"** adlı ilk şiir kitabımı kendi imkanlarımla bastırıp bir kısmını vakıf adına, bir kısmını da Niğde Yardım Sevenler Derneği adına satılmak üzere armağan ettim, vakfa ufak da olsa bir maddi katkı olsun istedim.

Sayın Prof. Dr. Cafer Tayyar Sadıklar'ın başkan, Sayın Zafer Sevdî'nin başkan yardımcısı olduğu yıllarda o günkü yönetim adına Zafer Sevdî imzalı şu teşekkür yazısı gelmişti.

Sayın

Leman Gunalp,

Gönlünüzdeki Niğde sevgisi, kaleminizdeki zengin kültür, yüzünüzdeki hep gülümseyen haliniz ve tüm bunlarla özdeşleşen yardım severliğiniz bize moral vermiştir.

"Gönülden Dökülenler"le bütçemize katkularınıza vakıf adına teşekkürler, sevgiler.

Zafer Sevdî

Başkent Niğde Vakfı Başkan Yardımcısı

15.05.1994

1995 yılında **"Yağmur Damlaları"**, 2001 yılında **"Anıların İzinde"** adlı şiir kitaplarımı da aynı amaçlarla bastırıp aynı şekilde armağan ettim. Dördüncü şiir kitabım **"Güz Yaprakları"** az sayıda basıldığından kitabın içindeki bazı şiirler zaman zaman NİĞDEmiz dergisinde **"Dostlara Açılan Kapı"** sayfasında yayınlandı.

NİĞDEmiz dergisindeki yazılarım arasında, Niğde folklorundan, Niğde'nin dünü ve bugününden, cumhuriyetten beri vazife alan belediye başkanlarımızdan ve Niğde'de iz bırakan hanımlarımızdan bahsedip tanıtmaya çalıştım. Kimi zaman doğa oldu benim esin kaynağım. Bu yazılarımla bir güzellik katabildimse, bir ışık verebildim ise mutlu olurum.

Seçimlerden sonra vakıf merkezimizde düzenlenen bir gecede, yönetime yeni seçilen arkadaşlar eski yönetimlerde 10 yıl hizmet veren üyelere teşekkür plaketi vererek bizleri onurlandırdılar. Bana da layık görülen bu plaket aldığım ödüllerin en anlamlısıydı.

Sayın

Leman Günalp

Vakfımızın On Yıl Yönetim Kurulu Üyesi ve Başkan Yardımcısı olarak katkılarınızdan dolayı şükranlarımızla.

Başkent

NİĞDE VAKFI

YÖNETİM KURULU

2006

08.03.2002 tarihinde Niğdeli hanımlar için düzenlediğimiz Dünya Kadınlar Günü toplantısında aldığım plaket de bana gurur kaynağı olmuştu.

Mütevelli Üyelerimiz tarafından Onur Kurulu Üyeliğine, İdare Kurulumuz tarafından Başkan Yardımcılığına layık görüldüm.

Bütün uğraşlarımda sevgi vardı, istek vardı, umut vardı. Onun için asla zorlanmadım. Hep vakfımıza yararlı olabilmeyi amacım. Vakıf çalışmalarım bana çok şeyler öğretti; hayatımın görüş açısını genişleten kocaman bir pencere açıldı önümde. Dolu dolu geçen bu 10 yıl benim yaşamıma renk kattı. Onun için de herkesin özel olarak da hanım arkadaşlarımla çalışarak vakfımıza daha fazla destek olmalarını, benim yaşadığım manevi güzellikleri yönetim idare kuruluna aday olmadım. Ama fahri olarak çalışmalarımı sürdürüleceğim.

Başkent Niğde Vakfı Yönetim Kurulları çalışanlarını daima takdir etmiş, çeşitli şekillerde ödüllendirmiştir.

Yıllardır yayınlanan NİĞDEmiz dergisinin başarısında emeği geçen Sn. Hüseyin Çelik, Sn. Abdulkadir Köylü ve bütün arkadaşlarıma teşekkür ederim. Ben de bu uğurda faydalı olabildimse bir incelik bir hoşgörü sağlayabildimse bundan mutluluk duyarım.

Yeni seçilen yönetim kurulumuza yeni Başkanımız Dr. Y. Nadi Özdamar'a başarılar diler, saygıdeğer memleketlilerime sonsuz sevgiler sunarım.

Atatürk Dedi ki;

• Hiçbir adamın memleketine hizmet etmiş olmasına karşılık, sülalesini bir memleketin başına sarmaya da hakkı yoktur.

• Biz teori ve laf yerine iş yapmayı tercih ettik.

• Başladığım işi bitirmeliyim.

• Tatbik eden, icra eden, karar verenden daima daha kuvvetlidir.

• Başarılı olabilmek için, hakikaten milletin ihtiyacına uygun, esaslı bir program üzerinde, bütün milletin elbirliği ile ve tam anlaşarak çalışması gerekir.

• Sorumluluk yükü her şeyden, ölümden de ağırdır.

• Ben kalpleri kırarak değil, kalpleri kazanarak hükmetmek isterim.

O GECE

Herkes uykuda, gece sessiz

Söndü ışıklar, bir bir etraf kimsesiz

Yalnız mehtap ve ben, ikimiz

Neler konuştuk bir bilseniz

Sahilde dolaştım, çıplak ayakla

Tuzlu, ılık sulara basa basa

Bir ara kendimi başka alemde sandım

Bekçinin düdüğü ile irkilip kaldım

Mehtap bütün güzelliği ile geldi yanıma

Deniz kıpır kıpırdı ayışığıyla

Ay mı denize inmiş, ben mi gökteyim?

Rüyada mıyım, uyanık mıyım?

Bunca güzelliklere ben aşık mıyım?

O gece mehtaba neler söyledim?

Bazan güzel şeyler, bazan şikayetler

Sabırla dinledi, teselli etti.

Söz verdi kimselere söylemeyecekti,

"Gönlümü ummana döktüm, Asuman inledi"

Yanıp sönen yakamozlar bizi dinledi

Mehtaba hiç bu kadar yakın olmadım.

Onu o geceki kadar güzel görmedim

Seher vakti yaklaşmıştı oradan ayrıldım

Ay zaten gidecekti, güneş doğacak

O sihirli geceyi hiç unutamadım

Leman GÜNALP

Yalova-Aydın 4 Sahil Sitesi 1995

Bir Mektup Var

SEVGİLİ NİĞDELİLER

Mart sayısındaki Sayın Y. Nadi Özdamar'ın Türk-Kürt ile ilgili, bilgi yüklü yazısı ile çok duygulandım. Bilgisiyle gurur duydum. Artık kimsenin ağzına almaya cesaret edemediği, kart kurt tartışmasından sonra konuyla ilgili yazısı aynı düşüncede olmam sebebiyle beni sevindirdi. Kitaplara, televizyonlara, tartışmalara yazık ki, konu olamıyor.

Bir de "İKİ NİĞDELİ" yazısı da bana göre o sayıya damgasını vuran yazılar.

Türk'ün öz rengidir mavi, kırmızı, yeşil, sarı. Saka Türklerinin bayraklarının rengi sarı, kırmızı, yeşildir. Kültürümüzden uzaklaşmamız, bu konuyla ilgisizliğimiz, bilgisizliğimiz, köy isimlerinin değiştirilmesi vs. gibi bilinçsiz yaklaşım kötü niyetli dış güçlerin ekmeğine yağ sürmüştür. Sadece silahlı mücadele yapılırken, kültürel mücadele ihmal edilmiş, onda biri, yüzde biri kadar para ile Türk-Kürt kardeşliği tanıtılmamıştır. Bu konu onların hep sıcak tutmak istedikleri konu olmuş, bizim ilgisizliğimiz, ilgisizliğimiz de bu gelişmeleri hızlandırmıştır.

Yazık...

Zamanla kardeş kardeşten uzaklaştırılmıştır.

Yazık...

Ne Milli Eğitim, ne Genel Kurmay, ne medya ne de sivil toplum örgütlerinin ilgi alanlarına girmemiş, öncelikle kendileri inanmamış, insanlarımızı bilgilendirme yönünde çabaları da doğal olarak hiç olmamıştır. Kart-kurt kitapta geçiyor, doğrudur ancak basitçe de izah edilmemeliydi.

Göz göre göre derler ya işte bir nesil geçmeden kardeşin kardeşe düşman edilmesini görüyoruz.

Sanki Allah'ın lütfü. İki isim konmuş, Türk, Kürt. Dört harf; T,Ü,R,K, K,Ü,R,T. Aynı harfler. Tesadüf olabilir mi? Var mı dünyada benzeri. Kardeşlere bile konmuş aynı harfli isimler aklıma gelmiyor: Hamit, Hamdi...vb..

1980'li yılları yaşayan bizler bir daha o günleri görmek ister miyiz? Çocuklarımız neden bilmiyor? Okullara devrim tarihi gibi okutulmamalı mı? Artı bilmemiz, hepimizin

bilmesi gerekmez mi, emperyalizm, emperyalizm tarihi, ülkemizle ilişkisi, yaptıkları, ilgi alanları, yöntemleri... Anlatmalıyız, okumalıyız insanlarımız 12 Eylül'leri, 1968'leri, Bergama'ları, petroleri, Maraş, Çorum, Sivas, hele de 1 Mayıs'ları, Taksim'leri! Nasıl kardeşi kardeşe vurdurttuklarını.

Artık oyunlarını bilmeliyiz. Bizim hayır için kurduğumuz vakıflarını bilmeli insanımız.

Norveç! Bizim hiç düşman diye bilmediğimiz ülke. Stratejik araştırma merkezinde çalışan bir Türk profesör, oda arkadaşının masasında Türkiye ile ilgili bir dosya görüyor, okuyor. Konusu "20 yıl içinde Güneydoğu Türkiye'den ayrılacak. Norveç'e düşen görev" Allah Allah! Sanki AB ülkelerinin toplu kararı da Norveç'e düşen görevmiş gibi (Tempo Dergisinden) Nato toplantısında da aynı tip dosya görülür. Sadece Türk görevliye verilmez. (Sivil Örümceğin Ağında Türkiye Mustafa Yıldırım)

Hemen alınan Litvanya, Bulgaristan, Hırvatistan... Bize tanınan muhtemelen, en erken on beş yıl! AB haritasında bölünmüş, EURO'da belgelenmiş Türkiye! Sanki bir beklentileri var.

Onun için bu on-yirmi yılda daha tedbirli,

Onun için daha uyanık,

Onun için daha da kenetlenmeli,

Onun için daha iyi tanımalıyız düşmanımızı, işbirlikçilerini, tezgahlarını.

Bir tokat vurmaliyiz, kültürümüzle, görgümüzle, bilgimizle, onlara imkan vermemeliyiz. Artık bir kahve tarama ayaklanma sebebi olmamalı.

Saygılarımla.

Mustafa YILDIRIM



Niğde Ticaret Ve Sanayi Odası

Yatırımlarınız İçin Neden Niğde?

Niğde Ticaret Dergisi'nden:



Serdar Ecemiş
NİTSO Yönetim Kurulu Başkanı

Farkında olalım veya olmayalım, yavaş da olsa Niğde de değişmeye ve gelişmeye devam etmektedir. Elbette bu değişime ilk olarak ayak uydurması gerekenlerin başında NİTSO (Niğde Ticaret ve Sanayi Odası) gelmektedir. Hayatın ekonomik, sosyal, kültürel vb. alanlarında meydana gelen değişimlerin farkında olmayan bir ticaret ve sanayi odası düşünülemez. Özellikle Niğde gibi bir ilde, bir odanın bu değişikliklerden üyelerini haberdar etmek, onların dikkatlerini çekmek, bireysel olarak yapamayacakları işlerde birliktelik sağlamak gibi görevleri vardır.

Niğde'mizin teşvik yasası kapsamına alınması dolayısıyla ilimizin tanıtımı çerçevesinde de birçok faaliyette bulunduk. Daha önce duyurduğumuz, "**Yatırımlarınız için Neden Niğde**" adlı tanıtım katalogumuzu çok sayıda (5.000) yatırımcıya gönderdik. Kataloglarımızın bir kısmını da çeşitli illerde düzenlemekte olduğumuz **Niğde'yi tanıtım ve yatırımcıları davet toplantıları** vasıtasıyla dağıtıyoruz.

İlimiz, çevredeki birçok il ile kıyaslandığında ciddi problemleri bulunmaktadır. Her ne kadar Niğdeliler olarak mevcut durumu değiştirmeye yönelik kendi çabamızda önemli çalışmalarımız bulunsada, bu problemlerin çözümü için devletimizin de ciddi oranda desteğine ihtiyaç bulunmaktadır.

İlimiz **5350 Sayılı Yasa** ile teşvik kapsamına alınmış ancak beklenen başarı elde edilememiştir. Daha önceki yasalarda beklenen başarı elde edilememiştir. Daha önceki yasalarda teşvikten yararlanmak için gerekli olan en az 10 işçi istihdam şartı, 5350 sayılı yasa ile 30'a çıkarılmıştır. Söz konusu kanun çıkmadan önce ilimize yapılan çok sayıdaki başvuruyu **30 işçi şartından** dolayı gerçekleşmemiştir. 10 işçi rakamının üç kat artırılması, Niğde gibi iller için şanssızlık olmuştur.

İlimizde halkımızın önemli bir kısmı **tarım ve hayvancılıkla** uğraşmaktadır. Bu alanda da önemli sıkıntılar bulunmaktadır. KDV'nin düşürülmesi ilimizde ve diğer birçok ilde tamamen yok olma durumuyla karşı karşıya bulunan **sütçülüğe** önemli katkı sağlayacaktır.

Tek başına **Türkiye'deki patates üretiminin % 25'ini ve Elma üretiminin de % 10'unu gerçekleştiren ilimizde**, hasat dönemlerinde oluşan dönemsel arz fazlası ve **pazarlama problemleri** ciddi düzeydedir. Çiftçilerimiz bundan derinden etkilenmektedir. Narenciye ürünleri için getirilen sınırları dönemli "**Hal'e girme muafiyeti**" nin elma ve patates içinde getirilmesi, büyük miktardaki ürünün heba olmasını önleyecektir.

Niğde-Pozantı otoyolunun bir an önce tamamlanması, ilimize önemli bir katkı sağlayacaktır.

TEŞVİK KATOLOĞUNDAN BAZI BAŞLIKLAR

Yatırımlarınız İçin Neden Niğde ?

1- Özel Bir Coğrafi Konum: Niğde'nin, Türkiye'nin diğer bölgelerine olan yakınlığı ve spesifik konumu.

2- Çok Özel Destekler: 5350 Sayılı Kanunla tanınan teşvikler ve Bedelsiz Arsa ve Arazi Tahsisi, Gelir Vergisi Stopajı, Teşviki, SSK İşveren Primi Teşviki ve Enerji Teşviki.

3- Özel Konaklama İmkanları: İl ve ilçe bazında konaklama imkanları, otellerin niteliği ve yatak kapasitelerinin yeterliliği.

4- Sanayiye Doymamış Bir İl: Sanayisi yoğun illerin sahip olduğu dezavantajı yok.

5- Bakir Yatırım Alanları: İlimizin sahip olduğu tarımdan turizme, madencilikten tekstil'e kadar birçok bakir alan.

6- Tahsis Alanları İle Hazır Bir Organize Sanayi Bölgesi: OSB'nin yatırımcılara sağladığı kolaylıklar.

7- Ucuz ve Kalifiye İşçilik: Ucuz ve kalifiye işçilik yönünden ilimizin sunduğu imkanlar.

8- Hazır Her Türlü Mal ve Hizmetler: Yatırımcıların ihtiyaç duyacağı her türlü mal ve hizmetin avantajları.

9- Mükemmel Ulaşım İmkanları: İlimizin sahip olduğu mükemmel karayolu, demiryolu imkanları ile havaalanları ve limana yakınlığı

10- İşbirliğine Gönüllü Bürokrasi ve Halk: İlimizdeki her türlü yönetim kademesinin, bürokratların ve halkımızın yatırımcıya yardım etme gönüllülüğü.

11- 15.000 Öğrencisi ile Bir Üniversite Şehri: İlimizin üniversitesi ile sahip olduğu potansiyel.

12- Kaliteli ve Birikimli Uzman Kaynağı: Üniversitemizin sahip olduğu lisans, yüksek lisans ve doktora programları sayesinde yetiştirdiği birikimli insan kaynakları.

13- Üniversite-Sanayi İşbirliği: Üniversitemizin hali hazırda farklı birimlerinde endüstri ile birlikte yürütülen başarılı araştırma-geliştirme faaliyetleri.

14- Mükemmel Bir Tarım ve Turizm Potansiyeli: İlimizin her ile nasip olmayan tarım ve turizm potansiyeli.

YATIRIM İÇİN NEDEN HALA DÜŞÜNÜYORSUNUZ?

Adres : Niğde Ticaret ve Sanayi Odası. Bankalar Cad. No:17 51100-Niğde



Ali GÖKTÜRK

Hakkari Gümrük ve Muhafaza Başmüdür Yardımcısı

Değerli NİĞDEmiz Dergisi okuyucuları,

Geçen sayımızda bir hissiyatımızı dile getirmiş, bir Niğde özlemine açık mektup şeklinde 51'in seçilmiş olarak Belediye Başkanımız Mümin İNAN'a dergimiz vasıtasıyla ileterek sizlerle paylaşmıştık.

Bilindiği gibi bir Türk Hava Yolları (THY) uçağına Niğde isminin verilmesini talep etmiştik. Belediye Başkanımızın önce bu duyarlılığı için şahsım ve Niğdeliler adına teşekkürü bir borç bilirim. Kendileri yazıyı okur okumaz beni telefonla arayarak; Almanya'dan gelirken THY Boing 737 uçağının birisinin adının NİĞDE olduğunu, bu yazı üzerine tekrar THY ile irtibata geçerek bu uçağın halen filoda olduğunu öğrenmiş. Bunu tarafıma bildirdi.

Tel : 0388- 233 55 01 Faks: 0388- 233 55 00

E-Posta : nigdetso@nigdeso.org.tr.

İnternet : www.nigdetso.org.tr

SERDAR ECEMİŞ KİMDİR?

1960 da Niğde'nin Çamardı İlçesinde doğdu. 1966 yılından beri Niğde'de yaşayan, eğitimini Niğde'de tamamlayan **Serdar ECEMİŞ** 1973'den beri babasıyla ticaret yapmaktadır. Yaklaşık 30 yıldır ticari hayatın içinde olan, 1983 yılında kendi ticaretini yapan, **1001 Çeşit** adındaki 50 yıllık kuruluşun yanında , Ecemiş Pazarlama Ltd. Şti. bünyesinde **TOROS GÜBRE** bayisi olarak, Niğde Derinkuyu ve Adana'da şubeleri olan bir kuruluşun sahibi.

Ticaret odasıyla Yönetim Kurulu Başkanı Özcan ALTUNCU'nun teşvikiyle 1995'de tanışan Serdar ECEMİŞ, 1997 de Yönetim Kurulu Üyesi, 1999'da Meclis Başkanı, 2005'de NİTSO'YA Yönetim Kurulu Başkanı oldu.

NİTSO'da kurulduğundan bugüne İstiklal GÖNCÜ (1960-1972), Ayhan EREM (1972-1975), Hüseyin ÇELİK (1975-1977), Hüseyin ALPKAYA (1977-1978) ve Özcan ALTUNCU (1978-2005) Yönetim Kurulu Başkanlığı yapmıştır. Sayın Özcan ALTUNCU 27 yıllık görev süresi ile Türkiye'de kırılması zor bir rekora imza atmıştır.

Bugün 1988 üye sayısına ulaşan NİTSO'nun 6. Yönetim Kurulu Başkanı **Serdar ECEMİŞ** olmuştur.

İnan'a Açık Teşekkür

Demek ki gitmesek de, binmesek de bizim de THY Filosunda NİĞDE adına dünya hava meydanlarına inip-kalkan uçağımız var. En güzel Niğde reklamı. Bu cümleden olarak Niğde markasını Türkiye sınırları dışına yaymamız gerekir. Dolayısıyla Niğde patentli marka ürünler ihracatını yapmalıyız. Hedefimiz bu olmalıdır. Her 51'linin maddi ve manevi borcu vardır çorak toprak insanlarına.

Bu görevimizi küçük kısır çekişmeler dışına çıkararak mega projelerle yerine getirmeliyiz. Dünya değiştirmeden önceki adımımız hayırla yad edilsin.

Niğde'den görev yerimiz Hakkari'yi arayıp bizi, verdiği bilgiyle göstermiş olan değerli insan 51 sevdalısına Sümübül Dağının eteklerinden bolca selam ve sevgiler sunuyorum.

Niğde'mizi Nasıl Kalkındırabiliriz?

Ismail VAROL

Niğde Eğt. Ens. ve Öğrt. Lisesi Eski Müdürü



Sayın Valim, Sayın Belediye Başkanım, Sayın Turizm İl Müdürlüğü Yetkilileri,

Niğde'miz etrafındaki daha gelişmiş iller arasında sanki küçülmüş, kabuğuna çekilmiş bir izlenim vermektedir. Bu az gelişmişlik beni ve sanıyorum benimle birlikte Niğdeseverleri de hayli üzmektedir. Bereket son yıllarda üniversitenin Niğde'de açılması şehre bir miktar hareket getirmiştir. Üniversitenin açılması hangi politikacının eseridir kim uğraşmıştır, bu pek belli değildir. Birkaç politikacı bunu kendisine mal etmiştir. Ama gerçekten kimin emeği geçmişse gönülden tebrik ediyorum. Bu konunun bir miktar evveliyatına gitmek istiyorum. Niğde'mizde Eğitim Enstitüsünün dışında hiçbir yüksekokul yokken, buraya Bakanlığa bağlı bir yüksekokul açılmasını Millî Eğitim Müdürlüğüne vekaletim sırasında teklif etmiştim. Bakanlığımız bu teklifimi ciddiye alıp, YAYKUR (Yaygın Eğitim Kurumları) Genel Müdürünü gönderdi. Kendisine Atatürk Ortaokulunun bahçesindeki müstakil metruk sınıfları gösterip ilk nüve olarak burada yüksekokulun açılmasını talep etmiştik. Genel Müdürü o gün bırakmayıp, Niğde Valisi (o zamanın) Selami Öztürk Niğde Millî Eğitim Müdürü Hüseyin Avni Önal ve yine zamanın İl Bayındırlık Müdürü merhum Cemal Kazancı ve merhum Ali Gürten (otelci) ile benim katıldığım bir akşam yemeğinde (bu yemek şimdiki belediyenin yerinde olan cumhuriyet lokantasında yenildi) yüksekokulun tescilini gerçekleştirdik. Merhum Ali Gürten de Sarıköprüdeki Bor yolunun üzerindeki bağını üniversite için bağışlama sözünü de bu yemekte vermişti.

Sonuç olarak muhasebe ağırlıklı ön lisans seviyesinde ikinci yüksekokulu da açmıştık.

Açılan bu yüksekokullar ve üniversite şehre bir zenginlik getirmişti. Ama yetmiyordu. Niğde'miz daha nasıl kalkınabilir daha nasıl gelişebilirdi? Bu konuda hep kafa yordum. Maalesef sanayide bir hamle yapılamamıştı. Patates ve soğanımızdan başka satacak bir şeyimiz de yoktu. Gerçi bir zamanlar elmamız epey para etmişti ama ihracat bürokrasisi bu işe de ket vurmuştu. Yalova, Eğirdir elmacılığı Niğde elmacılığını sollamıştı. Açılan fabrikalar da Niğdelilerin elinden çıkmıştı. Büyük emeklerle yapılan iplik dokuma fabrikası keza aynı akibete uğradı. Dışa öyle

olmadı mı? O da Niğdelilerin elinden çıktı. Un fabrikası şimdi bilmiyorum kimlerin elinde...

Çimento fabrikasına hemşehrilerimiz bileziklerini satarak ortak olmuşlardı. O da Niğdelilerin elinden çıktı... Birko dışında pek ciddi bir sanayii kuruluşumuz da bildiğim kadarıyla yok.

Peki Niğde'mizi nasıl kalkındırabileceğiz?..

Geçen gün büyük tirajlı bir İstanbul gazetesinde kültür gezileri içinde Niğde'mizin de adı geçince çocuklar kadar sevindim. Bir turizm şirketi şehrimize de gezi düzenlemişti. Biz bu işe ağırlık verirsek inanıyorum Nevşehir'i rahatlıkla sollayabiliriz.

Şimdi tekliflerimi arz ediyorum.

1. Derinkuyu yer altı şehri daha cazip hale getirilmeli,
2. Eskiğümüşteki mağara, buradaki resimler, ikonalar derhal tanıtılmaya başlanılmalı,

3. Niğde Kalesi bildiğim kadarıyla en az 60 senedir halka açılmadı, burası ile birlikte saat kulesi ve etrafı Kale Camii, Alaattin Camii civarları mutlaka turizmin hizmetine alınmalıdır. Bir zamanlar yemyeşil çam ağaçları ile dolu olan bu alan süratle yeşillendirilmelidir. İstasyon yönüne bakan eski evler SİT alanı ilan edildi mi bilmem ama buralar eski halleri ile korunmalıdır. Aynı renge boyanmalıdır.

4. Sungurbey Camiinin kuzey kısmındaki arasta (çarşı) bir zamanlar manavların bulunduğu çarşı olarak açılmıştı. Burası turizm için dikkat çeken bir mevkidir. Burası aynı işle iştigal edenlerin bir çarşısı neden olmasın.

5. İstasyon caddesinde eskiden merhumlar, babam Faik Vedat Varol ve amcam H. Hasan Varol'a ait Şehir Palas Oteli (Şimdi tavuk satılan yer) nin üst katı eski Niğde valisi tarafından şehir evi yapıp Niğde'mize ait el sanatlarının sergileneceği bir yer olarak düşünülmüştü. Gerçekleştirilmedi. Bu pek ala gerçekleştirilip turizmin hizmetine sokulabilir.

6. Yeni isimlerini pek hatırlayamadığım Kurdunus ve Aravan köyleri şehre çok yakın. Buralardaki kiliseden dönme camiler pekala turistlerin ilgilerini çekebilir.

7. Kemerhisar kemerleri, Bahçelideki havuz turizm için cazip hale getirilmeli.

8. Kayardı bağlarında Paşabağları durağına bir çay bahçesi neden açılmasın? Buradaki tabii güzellik yabana atılır mı?

9. Tepe çayına yine bir gazino açılmaz mı?

10. Kayardı, Kırbağları, Tepe, Eskigümüş cumaları daha da bir genişletilip kiraz cuması olarak çok özel bir turizm haftası şeklinde ilan edilemez mi?

11. Belediyemizin büyük emekleri ile kurulan Fertek yolu üzerindeki tesis niçin turizmin hizmeti için daha güzel tanıtılmasın?

12. İstasyondan bakıldığında istasyon caddesi üzerinde karşıda Hurşit Derici'ye ait dükkan hizalanarak Alaattin tepesinin altından yukarı sebze pazarının kurulduğu yere kadar yapılacak bir hafriyatla burası yukarı ile birleştirip iki tarafının da dükkan yapılması, fevkalade muhteşem bir turistik çarşısı ortaya çıkarır.

13. Hüdavent Hatun ve benzeri türbeler, Kesikbaş türbesi niçin ihya edilmesin?

14. Türbelerimiz, camilerimiz inanç turizmi için biçilmiş kaftan değil mi?

15. Bilmiyorum düşüncem pek mi ütopyik, ama göbekli dağ şahane bir kayak tesisi ile ihya edilebilir.

16. Dumlupınar İlkokulunun bitişiği bir zamanlar kilise iken, askeri depo olarak kullanılmış, ama hiçbir zaman da halka açılmamıştı. Bilmem burası ihya edilebilir mi?

17. Faruk Nafiz Çamlıbel'in de uğradığı ve Han Duvarları şiirinde sözkonusu ettiği Han ne durumda?

18. Fertek havuzu ve oradaki çay bahçeleri turistler için çok dikkat çekici cazip mahaller değil midir. Biraz daha cazibesi artırılmaz mı?

Efendim benim naçizane tekliflerim bunlar. Bu konuda yüksek fikirleri olan ve şehrimize zamanında çok büyük hizmetleri geçen, Sn. Abdülkadir Köylü, Sn. Fuat Tuğrul, Sayın İsmail Özmel, Sayın Osman Üçer, Sayın Hüseyin Avni Önal, Sayın Özgür Bilen, Sayın Hüseyin Çelik'in fikirlerinin alınması iktiza eder. (Hizmeti geçen isimlerini hatırlayamayıp zikredemediğim kişilerden bu bağlamda özür diliyorum.)

Ülkemizdeki pek çok turizm bölgesini gezmek nasip oldu. Bir Safranbolu'ya, Amasra'ya, Beypazarı'na v.s gıpta ile baktım. Turist otobüslerinin biri gelip bir gidiyordu. Benim memleketim neden böyle olmasın diye hep düşündüm.

Turizm şirketleri yetkililerini davetle buraları gezdirmek, ağırlamak ve yapılacak esaslı reklamlar ile bu hayalimin mutlaka gerçekleşeceğine inanıyorum.

Likya, Kapadokya, Assos v.s var da niçin NİKİTA yok...?

NİĞDEMİZ DERGİSİNE NASIL ABONE OLABİLİRSİNİZ?

- Vakfımızın 0312- 231 79 91 nolu telefonunu arayınız. Görevli elemanımıza Adınızı, Adresinizi ve telefon numaranızı yazdırınız. Yıllık dergi abone ücreti olan 18 YTL'yi Posta Çeki No: 108.000 hesabına, ek masraf gerektirmeksizin yatırınız.
- Ankara'da yaşıyorsanız vakfımızın G.M.K Bulvarı 55/1 Maltepe adresine gelerek de abone olabilirsiniz. Vakfımıza mazeretiniz nedeniyle gelemiyorsanız bizi telefonla arayabilirsiniz. Size mutlaka bir elemanımızla ulaşılacaktır.
- Niğde'de yaşıyorsanız 233 82 55 nolu telefonda Necla ÖZDAMAR ile bağlantı kurmanız yetecektir.
- Daha önceki sayılarımızdan edinmek istiyorsanız lütfen vakfımızın telefonunu arayınız.

Unutmayınız ki, NİĞDEMİZ dergisinin geliri ihtiyaç sahibi Niğdeli öğrencilerimizin eğitimine harcanmaktadır.

Niğde Müzesini Mutlaka Gezin

Ömer Fethi GÜRER



Niğde'de ilk müzecilik faaliyetleri **Karamanoğlu Ali Bey** döneminde Akmedrese'de başladığı yer almaktadır.

1939-1950 yılları arasında II. Dünya Savaşı nedeniyle İstanbul Arkeoloji Müzeleri deposu **Akmedrese**'ye taşınır sonrasında 1950-1957 yıllarında depo olan **Akmedrese** 1957 yılında "**Niğde Müzesi Müdürlüğü**" kurulması ile müze olmuştur.

Akmedrese Niğde Müzesi olarak 1977 yılına kadar ziyaretçilere kapısını açar. **Akmedrese** modern müzecilik için yeterli olmayınca yeni müze içinde çalışmalara geçilir.

Akmedrese'yi müze iken gezdim. Gizemli bir havası vardı. Medrese müze dokusu ile örtüşünce gezerken farklı duygularla çevreye bakılmasına vesile oluyordu. Modern Müzeden çok otantik sergi alana gibi idi. Kültür Bakanlığı'nca Niğde için Modern Müze gereksinimi dikkate alınıp yeni müze binasının temeli **Temmuz – 1971** ayında atıldı. Niğde İli'nde yapılan birçok yatırım gibi yeni müze de bir türlü inşaatı bitmedi. 1977 yılında **Akmedrese** kapatılarak yeni modern müze binasına taşındığında Niğde için yeni bir dönem başlıyor umudu vardı ancak bu müzede teşhir-tanzimi **Kasım-1982** yılına kadar sürdü. Müze 12 Kasım 1982 tarihinde düzenlenen törenle ziyarete açıldı. **Akmedrese** 1977 yılında müze olarak kapatıldı. Sonrasında bir süre boş kaldı. Vakıflar Genel Müdürlüğü ile Niğde Üniversitesi arasındaki bir protokol ile Üniversite kullanımına verildi. Üniversite **Akmedrese**'yi daha çok sergi ve sunu alanı olarak kullandı.

Niğde Müzesi ise Yukarı Kayabaşı Mahallesinde Öğretmenler Caddesinde inşa edildi.



Niğde için Müze Müdürlüğü salt bir binadaki eserleri korumadan öte anlam ve mana taşıyordu. Müze Müdürlüğü kentteki her türlü tarihi buluntudan, höyük kazılarına kadar izleyen, oluşturan, koruyan kollayan olarak beklentinin yoğun olduğu noktada idi. Sit alanları, kazı alanları, tarihi eser kaçakçılığının önlenmesi, Niğde'den gitmiş eserlerin geri alınması, kazılarda bulguların müzede sergilenecek noktaya taşınması, kazı alanlarında bilimsel çalışan ekiplerin her türlü sorunları çözümü gibi konularda Müze Müdürü başkan olarak olgunun başında idi. Keza Niğde gibi çok ihmale uğramış, çok geri kalmış bölgelerde müze çok önemli bir sunum alanı olarak ta önemli idi.

Günümüzde Niğde'mizde fark edemediğimiz özel değerlerimizden biri müzedir. **Niğde Müzesi** Niğde için ciddi bir kazanım noktasıdır. Ne yazık ki **Niğde Müzesi** yabancı turistleri bırakın, Niğdeliler için dahi çekim alanı noktasına eremedi. 2004 yılında Müze Müdürlüğü verilerine göre 23.132 ziyaretçi tarafından gezilen müzemiz yabancı ziyaretçi sayısı ise 1100 kişi olarak gerçekleşmiştir. Açıkçası rakamlar bu değerli dokunun tanınmadığını gösteriyor.

Nevşehir'e bir saat öte **Niğde Müzesi**'ni 1100 yabancı turist gezmesi iyi irdelenmesi gereken bir nokta olduğunu düşünüyorum.

Müzemize halen gereken ilginin yaratılmaması yetkililer kadar acaba Niğdeliler olarak ta bizim hiç sorumluluğumuz yok mudur? Niğde olarak bir değerden daha nasıl yararlanamadığımızın somut kanıtı **Niğde Müzesi** desek yanlış mı olur?

2003 yılında Kültür Bakanlığı'ndan Niğde Valiliği'ne gönderilen bir yazıda Niğde Müzesi'nin, İstanbul Topkapı Sarayı Hazine Dairesi Bölümü ile birlikte **Avrupa Yılın Müzesi** seçimlerine aday olarak gösterilmişti. O yıllarda onarım, teşhir ve tanzim işlemleri nedeniyle üç yıla yakın bir zaman ziyarete kapalı olan **Niğde Müzesi** milyarca liralık harcama ile çalışmaların tamamlanmasının ardından 20 Kasım 2001 tarihinde Kültür Bakanı **İstemihan Talay**'in da katıldığı bir törenle yeniden ziyarete açıldığında gerçek anlamda modern bir müze olmuştu. Müze Müdürü **Fazıl Açıkgoz** ve geçen dönem Müze Müdürü **Erol Faydalı**'da

müze tanzimi ve düzeninde çaba ve çalışmalarını, dar kadro ile olsa da başarılı bir müze oluşturduklarını da bu arada belirtmekte yarar var.

Niğde Müzesi eğer böylesi çağdaş dokuya erdi ise müze müdürleri gibi dönemin **Niğde Valisi Refik Arslan Öztürk** ile işe gönül vermiş, emek isimlerini anamadığım, fedakar görevlilerin de katkısı olmuştur. Ama ortaya çıkan çalışma güzel bir sonuçtur. Müze Müdürü **Fazıl Açıköz** yeni müzeyi şöyle tanıyordu: **Niğde Müzesi** ilk girişte birinci salon ile başlıyor.

1. SALON

Niğde Bölgesinde arkeolojik kazı çalışmaları yapılan Bor Pınarbaşı Höyük, Bor Bahçeli Köşk Höyük ve Tepecik Höyüğü ile Türkiye'de ilk defa gerçekleşen Kalatepe Obsidiyen Atölyesi kazısında bulunan obsidiyen aletler 1.inci vitrinde sergilenmekte ve bölgedeki obsidyen kaynakları hakkında bilgi verilmektedir. Niğde Bor İlçesi Bahçeli Roma Havuzu yanında yer alan Köşk Höyükte 1982 yılından bu yana devam eden arkeolojik kazılarda elde edilen Neolitik ve Kalkolitik çağlara ait eserler, mezar buluntuları, tanrı ve ana tanrıçalar (Kubaba), Antropomorfik vazo ve Kalkolitik Ev (M.Ö. 4883) birebir ölçğinde adapte edilerek buluntularıyla sergileniyor.

2. SALON

Bu salonda Eski Tunç Çağı (M.Ö. III Bin) büyük vitrinde, Asur Ticaret Kolonileri Çağı (M.Ö II Bin) de 2.nci büyük vitrinde tanıtılmaktadır. Niğde İli Çamardı İlçesi Celaller Köyü Göktepe Höyüğünde yapılan kazılarda bulunan Eski Tunç Çağına ait ve madencilere ait buluntular, höyüğün hemen karşısında bulunan Antik Kestel KIAY Ocağının galeri girişi canlandırması ve maden buluntuları; Aksaray Acemhöyük kazısında bulunan Eski Tunç Çağına ait buluntular ile Niğde Ulukışla İlçesi Darboğaz Kazasında bulunan Eski Tunç Çağına ait buluntular 1.nci büyük vitrinde sergilenmektedir.

Anadolu Kültepe'den sonra Asur Ticaret Kolonileri Çağına ait Karum'lardan birisi olan Acemhöyük'te (Puruşanda) yapılan arkeolojik kazılarda bulunan saray buluntuları 2.nci büyük vitrinde sergilenmektedir.

3. SALON

(M.Ö 1 Bin) Hitit İmparatorluğu'nun yıkılmasından sonra Anadolu'da ortaya çıkan Geç Hitit şehir devletleri olan Nahita ve Tuvanuva Krallıkları Dönemine ait Hitit Fırtına Tanrısı Steli, Hitit Bereket Tanrısı Steli, Hitit Hireroğlifi Kitabeleri, Göllüdağ Aslanı, Kaynarca Tümülüsü buluntuları, Frig Çağı seramikleri ve boğa başı kabartmaları, Pithos bu salonda sergilenmektedir. Ayrıca Göllüdağ fotoğraf ve çizimleri de tanıtılmaktadır.

(Göllüdağ Niğde'nin 20 km. kuzeyinde, Bozköy ile Kömürcü Köyü arasındadır. Göllüdağ'da Hititlerden kalma bir kentin kalıntıları yanında Surların çevirdiği alanda bir de krater gölü oluşmuştur.)

4. SALON

İl sınırları içerisinde yapılan Tepebağları, Porsuk Höyük ve Acemhöyük kazılarında bulunan Hellenistik Çağa ait buluntular, müzeye satın alım yoluyla ve kaçak kazılarda ele geçirilen Roma Çağına ait pişmiş toprak ve cam eserler, mühür baskıları; Bizans Çağına ait bilintiler, Roma çağına ait heykelcikler bu salondaki vitrinde sergilenmektedir.

Salonun diğer bölümünde ise M.S. II. Vv. Roma İmparatorluğu dönemine ait Antik Tyana Ören yerinde bulunan Eros, Herakles, Torso, Alınlık parçaları, Gorgo (Medusa) kabartması, lahit parçası gibi yüksek kabartmalı heykeltraş eserler, Divarlı mezar küpü, Roma Çağı mezar stelleri sergilenmektedir.

5. SALON

A) SİKKE REYONU: Sikke basımı tekniği ve genel tanımlar iki pano ile tanıtılmaktadır. Salonda 6 büyük duvar vitrini içerisinde kronolojik sırayla Grek, Roma İmparatorluk, Kapadokya Bölgesi, Bizans, İslami ve Osmanlı Dönemine ait sikkeler ve Gümüşköy ve Tepebağları defineleri sergilenmektedir.

B) MUMYA REYONU: Aksaray İhlara Vadisinde bulunan ve M.S. X yy ait Rahibe Mumyası ile Aksaray Çanlı Kilise kaçak kazısı sonucunda bulunan X. yy'a ait tarihlenen 4 adet çocuk mumyaları sergilenmektedir.

Ayrıca; M.S. 19 yy'a tarihlenen Karamanlıca Mezar Kitabesi ile II. Abdülhamit dönemine ait Osmanlı Arması mumya teşhiri karşısında bulunmaktadır.

6. SALON

Bölgemizde kaybolmaya yüz tutan etnoğrafik kültürü tanıtan salonda silahlar, el yazmaları ve yazı takımları, İlhanlı dönemine ait Sungurbey Cami ahşap kapısı ve pencere kanatları, rahle ve mihrap şamdanları, mutfak eşyaları ile kahve kültürüne ait eserler, aydınlatma gereçleri, kapı tokmakları ile kilitler, alemler, mankenlerle teşhir edilen Eski Niğde evi köşesi, kadın takıları, halılar, kilimler, Kaçkar Türklerine ait kabartmalı sini bu salonda sergilenmektedir.

Her salonda Niğde ile ilgili farklı özelliğe ve güzelliğe tanık oluyor ve iyi ki Niğde müzesi var diyorsunuz.

Niğde kent merkezinde bulunan yada Niğde'de olan için, Niğde müzesi mutlaka gidilecek görülecek özelliklere ve önemdedir. Görmedi iseniz mutlaka geziniz.

Tarihte Bir Niğdeli Tyanalı Apollon Ve Felsefesi

Berrin ÖZYAMAN



Niğde İlimize bağlı Kemerhisar beldemiz sınırları içinde yer alan T yana Antik Kenti'nin eski çağlardan itibaren Anadolu'nun en önemli kentlerinden biri olduğu, saraylar, tapınaklar, su kemerleri ve havuzlarıyla büyük bir kent olduğu bilinmektedir.

Ancak T yana'nın en önemli özelliği **Apollon** (Apollonius) un doğum yeri olmasıdır. M.S. 139-211 de İmparator Settimo Saverro'nun karısı **Giulia DOMMA**'nın isteği üzerine **FLASTRO** tarafından kaleme alınan yaşam öyküsüne göre; Apollon T yana'da zengin bir ailenin çocuğu olarak dünyaya geldi.

Çocukken güçlü belleği ve güzelliği ile dikkat çeken **Apollon**, eğitim almak üzere kendi tercihi ile 14 yaşında **Tarsus**'a gitti. Burada; sessizlik, yasalara uyma, yemekte ölçülülük, giyim ve eşyalarda sadelik üzerinde duran Yunanlı filozof **PİSAGOR**'un öğretilerini edindi (buldu). **PİSAGOR Apollon**'a ölümsüzlük ve reenkarnasyon doktrinini öğretti. 16 yaşındayken kendini **Pisagor**'un ilkelerine adanarak **Apollon**, yaşamının geri kalanında bu ilkelere harfiyen uydu. Hayvan eti yemeyi reddetti. Sadece toprakta yetişen yiyeceklerle beslendi. Keten giysilere büründü ve çıplak ayakla veya ağaç kabuğundan yapılmış ayakkabılarla yürüdü. O, savaşa, hayvanlara eziyete ve onların katledilmelerine karşı çıkmış, yaşamı boyunca deri ve kürkten yapılmış hiç bir giysiyi kullanmamış, hayvanlara olan saygısını bu şekilde göstermiştir. Et yemeyerek de **tarihin ilk VEJETERYAN**'ı ünvanını elde etmiştir.

Apollon Tarsus'taki eğitiminden sonra 5 yıl boyunca "sessizlik yemini" ni yerine getirdi. Şaraptan uzak durdu, saçını uzattı. Bu süre içinde bir tek kelime bile konuşmadı. Sessizlik döneminde öğrendiklerini özümsemi. Ege'de Yunan Tıp Tanrısı olan Aesculopius'un tapınaklarından birinde yaşadı. Bu tapınağın papazları aynı zamanda ülkenin de doktorlarıydı. Burada, fizik ve ruhi bilimler hastaları iyileştirmek için kullanılırdı.

Apollon çok kısa sürede kasaba halkının saygısını kazandı. 20 yaşına geldiğinde ailesinden çok yüklü bir miras kaldı. Ancak o yanına çok az miktarda para alarak, geri kalan tüm servetini dağıttı. Dünya nimetlerinden kendini arındırarak yolculuklara başladı. Öğretilerini insanlarla paylaştı.

Yaptıklarıyla, kişiliğiyle, felsefesi ile insanlık tarihinin birkaç yüzyılını etkileyen **Tyanalı Apollon**, yalnızca Roma İmparatorluğunu değil, Hıristiyanlığı ve Müslümanlığı da etkilemiş, **dünyanın YEDİ BİLGESİ'nden biri olmuştur.**

Apollon son derece insancıl, özverili, insan üstü yetenekli bir düşünür olmasının yanı sıra bilge kişiliği, insanlar arasında ayırım yapmayan, bireyselliği silen, topluma yönelik, toplumu mutlu gördükçe kendisi de mutlu olan hoşgörülü bir kişiliğe sahiptir.

Apollon'a göre toplumun doğru yaşaması için değişik görüşlü bir uyuma gereksinimi vardır. Toplumun iyiliği için, uyum içinde farklı düşünceler olacaktır. Uyumlu toplum yaşamında; gençleri eğitmek, yasa koymak ve eyleme geçirmek için deneyimli kişilere ihtiyaç vardır. Kamu görevinin daha iyi yerine getirilebilmesi için herkes birbirini geçmeye çalışmalı ve elinden geleni yapmalıdır.

Kamu yararı açısından; Bir kişi toplumu yönlendirmeli, bir kişi bilgeliği üslenmeli, bir kişi eli açıklığı, sevimliliği ve bir kişi de suçlulara karşı sertliği ve ödün vermezliği üslenmelidir. Toplum ancak bu şekilde eksiksiz, tam bir dirlik ve düzenlik içinde yaşar ve ayakta durur. **Apollon**'a göre bir toplumu tümüyle eğitmek ve akıllandırmak güçtür. Ancak, yerine göre açıkça, yerine göre sezdirmeden düzelterek, insanların ruhuna göre, azar azar ölçülü davranmayı topluma yerleştirmek gerekir.

Tyanalı Apollo'nun görüşlerinde hep insan ve doğa sevgisi vardır. **Apollon**; barış için de olmak isteyenlerin hiçbir şeye ihtiyaçları yoktur derken, çalışmayı, üretmeyi, toprağı işlemeyi, ekip biçmeyi, paylaşmayı öğütüyordu.

Apollon ne zenginlerin kapısına koşuyor, ne de güçlülerin koltuğunun altına sığınıyordu. Yardımını karşılıksız yapıyordu. "Gönül zenginliği, insanlar arasında var olan en güzel şeydir, ama öğretilemez" diyordu.

"Gerçek bilge, boyunduruk altında yaşamayı kabullenmez" diyen Apollon, "Neron'a insanları korkutma gücünü veren tanrı bana da ondan korkmama gücünü vermiştir. Diktatörlerden saklanarak yaşamaktansa açıkça ölmek daha soylu bir davranış olacaktır. Bedensel özgürlük olmadan ruhsal özgürlük olamaz, gerçek insan kendini köle yapamaz" diyor ve ekliyordu, "Gözyaşları ile elde edilen zenginlik yalancı ve kara paradan başka bir

sey değildir. Diktatörlerin köleleri, sevdikleri kişileri bile onun emrine vermeye hazırdılar, çünkü onlar korku yaratmayan şeyden korkarlar, korkulması gerekenden korkmazlar!”

“Bilgelik beni nereye götürüyorsa ben oraya gitmeliyim.” Diyen Apollon, insanoğluna barışı, özgürlüğü, hak ve adaleti, sağlıklı beslenmeyi, doğruluğu, dürüstlüğü, alçak gönüllülüğü ve toprağa saygıyı öğütlemiştir.

Apollon, “Toprak insanların süt annesidir, besleyicisidir, ancak gene de insanlar sanki toprağın çığıklarını duymuyormuş gibi, giysi ve besin elde etmek için hayvanlara karşı kılıçlarını bilemektedir. Ben elimi kana bulasaydım ne denli yanlış yapardım bilemezsiniz. Öyle yapsaydım tanrı beni bırakır giderdi. Ruhumun bozulmaması için hayvan etiyle beslenmiyorum, hayvan derisinden giysi giymiyorum” demiştir.

Roma-Grek döneminde Hıristiyan olmayanlar **Tyanalı Apollon**'u bir çeşit üstün insan, yada Hıristiyan olmayanların İsa'sı saymışlar ve onun adına tapınak bile yaptırmışlardır.

Şirin İlim

Niğde'nin bahçesi var bağı var
Bağında üzüm dalında elması var
Toprağında yetişen nice yiğitler
Meydan arayan pehlivanlar var.

Bağrı tarihi eserlerle dolu
Ahmet Kuddusi yeşertti Bor'u
Ak Medrese, Sungurbey Camii
Daha nice kıymetli eser var.

Niğde Kalesi bize yadigar
Silah deposu Saruhan'da var
Alaaddin Camisi belli yapısı kapısı
Kesikbaş, Mahmud bey velisi var.

Üniversite ilim irfan yuvası
Birko yoksula fakire ekmek kapısı
Delbenttir Niğde'nin giriş çıkışı
Niğde kalesinde saat kulesi.

İstanbul'dan çıkıp gurbetten döndüm
Aksaray'dan sonra görüldü güzel ilim
Yaklaşınca sallanır dalları Bor'un
Her zaman dumanlı başı Hasandağ'ın

İmparator Alessandro Savero'nun evindeki koruyucu tanrılar köşesinde aralarında Hz. İbrahim, Hz. İsa ile birlikte **Apollon**'un da bulunması çok anlamlıdır. Bugün **Tyanalı Apollon**'un internette 2 binin üstünde sitesi, tüm dünyada milyonlarca hayranı vardır.

“Tarihte Bir Niğdeli” köşemizde hemşehrimiz olarak tanıtılmaya çalıştığımız **Tyanalı Apollon**'un, günümüzden 2 bin yıl önce sahip olduğu edinin ve görüşlerine bugün dahi fert ve toplum olarak halen ulaşamadığımızı hayret ve üzüntüyle izliyoruz.

Saygılarımla

Kaynaklar

1. “Apollonius de Tyane et Jesus” par Jean Louis Bernard, Paris 1994
2. “Apollonius de Tyane” par Mario Meunier Paris 1936
3. “In Search of Jesus” Time, 6 April 1996
4. “Enoch” par P. Javanovic et A.M. Brayant, Paris, 2002
5. “Gül ve Haç Kardeşliği”, Aytunç Altındal, Alfa Yay. 6. Baskı, 2005
6. “Yoksul Tanrı, Tyanalı Apollonius”, Aytunç Altındal, Alfa Yay. 1. Basım, 2005
7. “The Other God” Yuri Stayanov, Yale, 2000
8. “Histoire de Etat Byzantine” par Georges Ostrogorsky, Paris 1977.

Bor meydanında Şeyh Kuddusi'yi görün
Sade güzeldir havası Kemerhisar'ın
Gebere barajına vardın mı hiç Naynas'ın
Dermesun'un yedin mi sulu elmasın.

Bor'u geçtik görüldü Okçu dağları
Meşenin altında kovan, halis arı balları
Sağ tarafına bak, harap ağin bağları
Nasil özlemezsün sen canım bunları.

Çiçek açmış dalları kayısı bademi
Mis gibi akasya kokuyor Ferteke yolları
Yeşil Ferteğe yerleşmiş Niğde beyleri
Hayat vermiş bölgeye İlasan'ın suları.

Birko'yu görünce bildim yakın köyüm
Niğde'ye girince şen olur benim gönlüm
Seversen sılanı şaheserdir bak ilim
Taşı toprağı gözümde tüter böyle söyler dilim.

Ahhhh... işte görüldü Koyunlu köyüm
Hilal duruşlum, geldim adil musulum
Beş camisi hazır aşağı yukarı mahallemin
Sana gelir hem fakirim hem zenginim.

Emine GENÇ / Koyunlu Kasabası

Bir Niğdeli Bir Kitap



SEDAT NURİ KAYIŞ

BEN, RTÜK BAŞKANIYKEN.....

1954 yılında Niğde'de doğan değerli hemşehrimiz Sn. Sedat Nuri KAYIŞ, 25 yıllık gazetecilik deneyiminin ardından, 2000-2005 yılları arasında RTÜK'te görev yaptı. O döneme ilişkin anıları, Türkiye siyasetini, bürokrasisini ve medyasını da çeşitli yönleriyle anlatıyor. (Remzi Yayınevi-2006)

"Ben RTÜK Başkanırken..." adlı eserini okurken, kimi zaman kahkahalarla gülecek, kimi zaman da "Olmaz böyle şey", diye öfkelenecek, ama en çok da ülkemiz ve geleceğimiz adına derin derin düşüneceksiniz.

T.B.M.M tarafından 2000 yılında RTÜK üyeliğine seçilen Sedat Nuri KAYIŞ, kurulda 2000-2002 döneminde başkanlık, 2002-2005 arasında üyelik yaptı. Yazarın anlatımlarıyla aktarmalar yapacağımız kitaptan kısa örnekler aktarmaya çalışacağız.

- T.B.M.M, kanuna dayanarak 9 RTÜK üyesini seçti. Bu seçim o günlerde çok tartışıldı. Bu üyeler işe başlar başlamaz çeşitli kamu kuruluşlarından yüzlerce kişiyi transfer etti. Alınanlar arasında işi iyi bilinler de olmasına karşın önemli bir bölümü "torpil"le gelmişti. Kimi "sayın komutanımın kızı", kimi "sayın bakanımın eşi", kimi "değerli milletvekilimin oğlu"ydü. Türkiye, nur topu gibi bir KİT'e daha kavuşmuştu.

- Denetlediğimiz TRT'ye kimi kızını, kimi kardeşini, kimi gelinini yerleştirdi. "Saz arkadaşlarını" yerleştirenler bile oldu. Bir üyemizin oğlu da TRT'den yüzlerce milyarlık ihaleler aldı.

- Kanal D'nin bir üst düzey yöneticisiydi. Bir gün bana gelip Star TV'nin patronu hakkında suçlayıcı yayınlar yaptığını anlattı, söz konusu kanalın ağır şekilde cezalandırılmasını istedi. Ben de kendisine sözünü ettiği yayınlarla ilgileneceğimi, ilgili daireye talimat vereceğimi söyledim.

O günlerde nasıl olduysa oldu, Star TV'nin genel müdürü görevinden ayrıldı, yerine Kanal-D'nin yukarıda sözünü ettiğim yöneticisi transfer oldu!..

- Anadolu'da radyo-televizyon yayıncılığı tam anlamıyla Allah'a emanet. Örneğin, Anamur'da sarhoş bir şahıs, radyo mikrofونunun başına oturup "Dinleyici İstekleri" programını sunmaya başlamış, ancak kimse telefon edip şarkı istemeyince "Ulan Nankörler, Niye Aramıyorsunuz?" diye koca bir ilçenin halkına hakaretler yağdırmıştı.

- Tuvalet kağıdı, havlu kağıt, deterjan, sıvı sabun alınması ancak üst kurul kararından sonra mümkün olabiliyordu. Tıkanan tuvaletlerin onarılıp onarılmaması konusu bile Üst Kurul'da tartışılıyor ve sonuca bağlanıyordu.

- Milletvekili telefonlarının ardı arkası kesilmezdi. Her gün en az 10 milletvekiliyle konuşuyordum. Söze hemen hemen aynı kalıp cümlelerle girerlerdi.

"Başkanların başkanı.... Nasılsın.... Gözlerinden öpüyorum." "Vallahi RTÜK'ün başına öyle yakışıyorsun ki, yani bu kadar olur." Daha sonra talepler sıralanırdı. Milletvekilleri genellikle seçmenlerine iş bulabilmek amacıyla ararlardı.

"Şimdi Yanımda çok sevdiğim bir kardeşim var. Az sonra ziyaretinize gelecek. Onu size emanet ediyorum. Artık kendisine uygun bir iş bulursunuz sayın başkan."

- Yerel bir televizyon kanalı, bir Milletvekili aleyhine bir yayın yapmıştı. Milletvekili televizyonu kapatmamız için ısrar ediyordu. İsteddiği sonuca ulaşamayınca bana aynen şöyle dedi: "Meclis'te senin için verdiğim oydan dolayı çok pişmanım. Fena halde yanılmışım. Oyum haramı zikkim olsun..."

- RTÜK binalarının temizliği için ihale açmıştık. İhale günü, binanın kapısı "Kurtlar Vadisi"ndekilere benzer kişilerce tutuldu. İhale Komisyonu Başkanını bile içeri almadılar. Onu son dakikada teklif vermeye gelen işadamı sanmışlardı. Komisyon başkanını ancak görevinin ne olduğunu anlayınca içeri aldılar...

- TRT Genel Müdürü olmak için aday olanlarla uzun sohbetler yapıyordum. Bunlardan Mehmet BÜLBÜL'ü unutamıyorum. Bir ara sesini iyice alçaltıp, "Aslında ben bir darbeciyim efendim." Dedi. Talat Aydemir'in darbe girişimine iştirak ettiğini, Harp Okulu'ndan atıldığını söyledi. 61 yaşındaki BÜLBÜL, "TRT'nin başında genç ve

dinamik birisi olsun diye adaylığımı koydum,” dedi. Ne var ki “genç ve dinamik genel müdür adayı” konuşmamız sonrasında oturduğu koltuktan kalkarken birden, “Ah belim,” diye haykırdı. Beline şiddetli bir ağrı girmiş, iki büküm olmuştu!..

- Bir radyo, “TC, İslam’a savaş açmıştır. İslam şeriatının hakim kılınması için cihat etmeliyiz,” diyordu. Bir diğer radyo, Doğu Anadolu’dan Kürdistan, Doğu’daki İllerimizden Kürt İlleri diye söz ediyordu. Kanundan kaynaklanan boşluklar nedeniyle bu tür yayınların sesini tümüyle kesmek çok zordu...

Şimdiye kadar 160 radyo ve televizyonun bölücü ve irticai yayından dolayı çeşitli cezalar aldığını belirtirsem ne söylemek istediğim daha iyi anlaşılır sanıyorum.

- Vakit gazetesinde yayınlanan Asım Yenihaber imzalı “Onbaşı Bile Olamayacakların General Olduğu Ülke” başlıklı yazı nedeniyle 312 general gazete ve yazar hakkında dava açmışlardı. Mahkeme aşamasında, Asım Yenihaber’in RTÜK üyesi Mehmet DOĞAN olduğu ortaya çıktı. Bu hepimizi sıkıntıya sokan bir gelişmeydi ve bu üyeye 1 trilyon ceza verildi. Ve işte bu kafa, günümüzde RTÜK üyesi olarak

görev yapıyor. Mehmet DOĞAN’ın maaşının dörtte birine haciz kondu. Vakit gazetesinin haczedilecek bir şeyi bulunamamıştı!

(Başkent Üniversitesi Tiyatro Topluluğundan hemşehrimiz İlker KABAKSIZ, S. Nuri KAYIŞ’ın bu kitabını oyunlaştırmak istiyor. “Toplumumuzu ve bürokrasiyi çok güzel anlatan bu eser “Azizname” kadar tutacaktır” diyor.)

SEDAT NURİ KAYIŞ KİMDİR?

1954’te Niğde’de doğdu. Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo-Televizyon Bölümünü bitirdi. Gazeteciliğe Son Havadis’te başladı. Başkent, Hür Anadolu, Günaydın, Ulus, Sabah gazetelerinde muhabir, istihbarat şefi, haber müdürü, yazar olarak çalıştı. Basın kuruluşlarınca beş kez yılın gazetecisi seçilerek ödüllendirildi. 2000 yılında TBMM tarafından RTÜK üyesi seçildi. 2000-2002 yılları arasında RTÜK başkanlığı yaptı. 2002-2005 döneminde ise RTÜK üyesi olarak görev aldı. Başkanlığı döneminde iki kez yılın bürokrati seçildi.

Başkent Niğde Vakfı Onur Kurulu Üyesi Kayış, evli ve bir çocuk babasıdır.



Rukiye KOYUN

Niğdeli Böyle Söyler

Anşa: Ayşe

Alaterik: elektrik

Alman: almayın

Amanın: hayret, aman Allahım

Ammani: oldu mu ya, hayret,

Bakale: bakar mısın

Bannak: parmak

Barnak: parmak

Belkitte: belkide

Bidamlam: küçücük, bir damlacık

Bilmama: bir sokum, küçücük

Bisokum: bir sokum, küçücük

Bükana: büyük anne,

Cılbah: çıplak

Cırnaklamak: tırnaklamak

Depiklemek: tekmelemek

Dünan: dün

Disane: desene, deyiver

Eşşanan: eşek ile

Essah: sahi, gerçek

Essahtan: sahiden, gerçekten

Gız: kız

Garga: karga

Gula asma: kulak asma, aldırma

Hezar: herhalde

Heviç: havuç

Hinci: şimdi, biraz önce

Hincik: şimdi

İraf: raf, taka

İlazım: lazım, gerekli

İleğen: leğen

Mefat: vefat

Napan: ne yapıyorsun

Nebim: ne bileyim, herhalde

Nöğürdün: ne yaptın

Nörün: ne yapıyorsun

Nörü batın: nasılsın, ne yapıyorsun

Pavlike: fabrika

Sohum: sokum

Sös: sus

Şarası: şurası

Şorada: şurada

Teyda: işte orda

Tomofil: otomobil

NİĞDEmiz Yeni Bir Dergi ve Gazeteye Kavuştu

Niğde GELİŞİM

Genel Yayın Yönetmeni ve İmtiyaz Sahibi H. Süha TEK TEN'in uzun süreden beri hazırlığını yaptığı Niğde-GELİŞİM dergisi NİĞDEmiz dergisine kardeş olarak nihayet yayın hayatına başladı.

İlk sayı ile birlikte her kesimin büyük beğenisini kazanan Niğde-GELİŞİM, kağıdından basımına, konu seçiminden dizaynına, büyük bir özen ve yoğun bir emek ürünü olarak, çağdaş düzeyde, pırıl pırıl Niğdelilerin hizmetine sunuldu.

İnsanlarımızın kurumsal kimlikten, sosyal ilişkilerden, sorumluluktan kaçtığı günümüzde böylesine bir misyonu üstlenebilmek Niğde'ye karşı duyulan toplumsal sorumluluğun sonucudur.

Bizi yönetmeye talip olanlarla, Niğde'nin gelişimine yön verenler Yerel Basının yol göstermesine, ışık tutmasına, uyarılarına, takdir ve tebriklerine her zaman gereksinim duyarlar. Halkın ve düşünenlerin sesi olarak Niğde-GELİŞİM, Niğde'mizin ekonomik, sosyal, kültürel sorunlarının dile getirilmesinde böylesine önemli bir görevi üstlenmiştir.

Siyasetten kent haberlerine, Ekonomi ve İş dünyasından geçmişten günümüze, kültür-sanattan sağlığa, bizi yönetenlerle, Niğde'nin gelişimine yön verenlere

kadar geniş bir yelpazeye sahip olan Niğde-GELİŞİM, NİĞDEmiz dergisini kışkındıracak boyutlara ulaşmıştır.

Kişi, kurum ve kuruluşlara saygı sınırları içinde güçlü bir kamu oyu oluşturacağına, doğru ve özgün habercilik görevini yaparak, kentimizin önemli bir değeri olacağına inandığımız Niğde-GELİŞİM dergisinin okuyucularından hak ettiği desteği mutlaka görecektir.

Bu vesile ile saygıdeğer hemşehrimiz H. Süha TEK TEN'in şahsında Niğde-GELİŞİM dergisinin tüm emekçilerini yürekten destekliyor ve kutluyoruz.

NİĞDE'miz Dergisi

Niğde-Gelişim ABONE KOŞULLARI

Niğde içi 1 Yıllık Abone 12 sayı 48 YTL yerine 40 YTL.

Niğde dışı Abone ücreti*48 YTL.

Adres: TEK TEN Basın Yayın Ltd. Şti.

İstasyon Cad. No:51/B NİĞDE

Tel:0388-233 44 01

Web: www.nigdegelisim.com

e-mail: gelism@nigdegelisim.com.

Posta Çeki Hesabı: 520 32 46

T.C Ziraat Bank. Niğde Şubesi 45652039-5001

Yapı Kredi Bank Niğde Şubesi 1051493-5

DÜN DEN BUGÜNE GÜNDEM (Günlük Bağımsız Siyasi Gazete)

İmtiyaz Sahibi ve Genel Yayın Yönetmenliğini Mustafa GİRAY'ın, Sorumlu Yazı İşleri Müdürlüğünü Alpaslan BAŞARAN'ın üstlendiği "Dünden Bugüne GÜNDEM" günlük, bağımsız, siyasi bir gazete olarak yayın hayatına başladı.

Yüzüncü sayısına başarıyla ulaşan, Form Ofset Tesislerinde basılan GÜNDEM gazetemiz Niğde ve Niğdelilerin hizmetinde, yerel basının yeni sesi olarak doğru ve tarafsız gazetecilik görevini layıkıyla yapma uğraşını sürdürmektedir.

Bu vesile ile saygıdeğer hemşehrimiz Sn. Mustafa GİRAY ve Alpaslan BAŞARAN'ı şahsında GÜNDEM gazetesinin tüm emekçilerini yürekten kutlar yayın hayatında başarılar dileriz.

Adres: Form Ofset Tesisleri, Esenbey Mah. El Hacı Mahmut Cad. No:52/8 NİĞDE

Tel: 0388 233 52 00 Fax: 0388 213 20 51

Web: www.formgundem.com

e-mail: formgundem@hotmail.com

NİĞDEmiz Dergisi

Başkent Niğde Vakfı Yönetim Kurulu Üyeleri (2006-2008)



Dr.YUNUS NADİ ÖZDAMAR
Başkan

1951 yılında Niğde'de doğdu. İlk, Orta ve Lise öğrenimini Niğdede tamamladı. Sırası ile Orta Doğu Teknik Üniversitesi Matematik Hazırlık, Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi, A.B.D. Ohio Dominican

College ve Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi Radyoloji ve Radyasyon Onkolojisi Ana Bilim dalında eğitim gördü.

Niğde Ana Çocuk Sağlığı ve Sıtma Savaş Başkanlığı, Ankara Etimesgut Onkoloji Hastanesi Radyoloji ve Radyoterapi Asistanlığı, A.B.D. Columbus Ohio Mercy Hospital Uzman Yardımcılığı, İstanbul Tuzla Piyade Okulu Revir Tabipliği, Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi Radyoloji ve Radyasyon Onkolojisi Asistan ve Başasistanlığı, Ankara Onkoloji Hastanesi Radyasyon Onkolojisi Klinik Şef Yardımcılığı ve aynı Hastanede Başhekim Yardımcılığı görevlerinde bulundu.

Dr.Yunus Nadi ÖZDAMAR evli ve bir çocuk babası.



SÜLEYMAN TURHAN
Muhasip

21.05.1942 tarihinde Niğde-Çamardı-Bademdere Kasabasında doğdu. İlkokulu Bademdere'de bitirdi. Daha sonra ortaokulu ve liseyi Niğde Lisesi'nde tamamladı.

Askerlik döneminden sonra 1968 yılında Kara Harp Okulunda Memuriyet görevine başladı. 1971 yılında Ankara Sıkıyönetim Komutanlığı As. Savcılığında görev aldı. 1980 yılında yine aynı Ankara Sıkıyönetim As. Savcılığında Yazı İşleri Müdürlüğü görevinde bulundu. Bu göreve ek olarak Türkiye genelinde sıkı yönetim komutanlıkları Arşiv Amirliğini yürüttü. 1997 yılında aynı görevden emekli oldu. 1998 yılından itibaren Başkent Niğde Vakfı Yönetim Kurulu Üyeliğinde görev yapan Süleyman TURHAN evli ve iki çocuk babası.



HİKMET ESEN
Başkan Yardımcısı

1954 yılında Niğde'de doğan, halen Hazine Kontrolörleri Kurulu Başkanı olarak görev yapan Hikmet ESEN, Ank.Ü. Siyasal Bilgiler Fak. İktisat ve Maliye Bölümü mezunu olduktan sonra sırasıyla

A.Ü. Avrupa Topluluğu ve Uygulama merkezinde Temel Eğitim Programı, Ekonomik ve Mali Politikalar sertifikası ve diploması aldı. Paris'te 1 yıl süreyle "Fransa'da Özelleştirme Uygulamaları" araştırması, TODAİE'de "Kamu Yönetimi" Yüksek Lisansı, Dünya Bankasınca finanse edilen Uluslararası Muhasebe ve Denetim Standartları Eğitimi ve Bağımsız Denetim Uluslar arası Muhasebe ve Denetim Standartları kurslarına katıldı.

27 yıllık hizmet süresi olan Hikmet ESEN evli ve bir çocuk sahibi olup İngilizce ve Fransızca bilmektedir.



GÜLAY BAYKAN
Genel Sekreter

Gümüşhane'de doğdu. Öğrenimini Ankara'da tamamladı. Sosyal içerikli sivil toplum örgütlerinde, okul aile birliği ve dernek başkanlığı ile Yenimahalle Belediyesine bağlı Yeni Ay biriminde görev yapmaktadır.

Hemşehrimiz Naim Baykan ile evli olan Gülay BAYKAN 2 çocuk annesi.



KEMAL ERDAĞ

Eğitim ve Kredi İşleri

Mayıs 1945'de Niğde Ulukışla'da doğan Kemal ERDAĞ, ilk ve orta okulu aynı ilçede tamamladı. Ankara Erkek İlköğretmen Okulunu parasız yatılı olarak tamamlayarak ilk öğretmenlik görevine Siirt-Kozluk'da başladı.

1964 yılında Gülöl Erdağ ile evlenen ve askerlik görevini tamamlayarak 1967 yılında Niğde Bor-Postallı köy ilkokulu öğretmenliğine atandı. Bor-Kemerhisar'da 9 yıl, Almanya'da 5 yıl çalıştıktan sonra Ankara Piyangotepe, Bahçelievler ve Anıttepe İlkokullarında öğretmenlik ve müdür yardımcılığı yaptı.

1974-1978 arası Gazi Eğitim Enstitüsü İngilizce Bölümünü bitirdi. 1992 yılında 29 yıllık devlet hizmetini tamamlayarak emekli oldu. Birçok dernek ve vakıfta aktif görev yapan K. ERDAĞ'ın 2 oğlu ve 2 torunu vardır.



HİHAL ERDİNÇ

Sosyal İşler

Niğde Merkez nüfusuna kayıtlı olan, ilk, orta ve lise eğitimini Niğde'de tamamlayan Hilal Erdinç, İzmir Buca Eğitim Enstitüsü İngilizce Bölümünden mezun oldu. Sırasıyla M.E.B Talim ve Terbiye Kurulu,

Niğde Anadolu Lisesi, Ankara Güzel Sanatlar Lisesi, M.E.B Protokol Müdürlüğü görevlerinde bulundu. Halen aynı Bakanlıkta Eğitim Merkezi ve Sosyal İşler Müdürü olarak görev yapmaktadır.

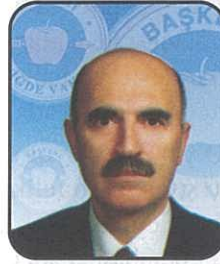


MUSA BALABAN

Halkla İlişkiler

1949 yılında Niğde Kitreli Kasabası doğdu. İlkokulu Kitreli Kasabası'nda tamamladı. 1963'de Ankara'ya geldi. Özel sektörde görev yaptı. 27 yıl amatör ve profesyonel olarak sendikacılık yaptı. 5 yıl okul koruma dernek başkanlığı yaptı.

10 yıldır Niğde Kitreli Kasabası Dernek Başkanlığı'nı yürütmektedir. 10 yıldır da Ostim'de sanayicilik yapmaktadır.



Av ALİ DEMİR

Hukuk İşleri

1947 yılında Niğde Edikli Kasabasında doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Ankara Kurtuluş'da tamamladı. 3 yılını Almanya'da geçiren Ali Demir 1976 yılında Ankara Hukuk Fakültesini bitirdi.

Sırasıyla İçişleri Bakanlığı, Sivil Savunma Genel Müdürlüğü, Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Arsa Ofisi Genel Müdürlüğünde Avukat ve Hukuk Müşaviri olarak çalıştı. Ali Demir 2005 Eylül ayında emekli oldu.



BEDİRHAN EROL İZGİ

Koordinatör

25/10/1937 Bor doğumlu. İlk-Orta-Lise ve Yüksek Okulu Ankara'da okudu. 1966 yılında göreve başladığı TRT'den 2002 yılında Sosyal İşler ve İç Hizmet Daire Başkanı olarak emekli oldu.

Evli olan Bedirhan İzgi'nin ODTÜ mezunları biri mimar diğeri makine mühendisi iki erkek çocuğu ve 4 torunu var.

Saygıdeğer Hemşehrilerimiz,

Yeni Yönetim Kurulu olarak bizler tüm Niğde ve Niğdelileri kucaklayarak il, ilçe ve belde temsilcileriyle elele, gönül gönüle vererek, birlik ve beraberlik içinde, bize emanet edilen bu kutsal emaneti daha ileriye, daha güneze götürmek üzere bir araya geldik.

İlk hedefimiz kurgunluklara, kızgınlıklara, küskünlüklere son vermek, umarsız hemşehrilerimizi harekete geçirmek, paylaşabilmenin mutluluğuna herkesi ortak etmektir. "Ben Niğdeliyim" diyebilen herkesi kucaklıyoruz ve diyoruz ki, lütfen gelin, katkı verin, yol gösterin, teşvik edin, övün, eleştirin ama mutlaka bu taşın altında sizlerin de bir eli olsun.

Unutmayınız ki bizim, sizlerin maddi katkılarınızdan çok, sizin ilginize, bizimle ve Niğde ile olan gönül bağınıza daha çok ihtiyacımız var. Arkamızda sizlerin desteğinin olduğunu bilmek, bunu hissedebilmek bizi daha çok cesaretlendirecek, şevkimizi artıracak ve daha fazla ve yeni hizmetler sunmamızı sağlayacaktır.

Bu vesileyle, 1992'de kuruluşundan bugüne kadar Vakfımıza büyük özveriyle hizmet etmiş olan Kurucu Başkanımız Sn. Yavuz DEMİRTAŞ'a, Onur Kurulu Başkanı Sn. Prof. Dr. C. Tayyar SADIKLAR'a, Sn. Hasan İKİZOĞLU'na ve Vakfımızın son on yılına damgasını vurmuş olan cefakar ve vefakar Sn. Hüseyin ÇELİK ile tüm yönetici ve çalışanlarına teşekkürü bir borç bilir şükran ve saygılarımızı arz ederiz.

Başkent Niğde Vakfı

YÖNETİM KURULU

Yerel Basından Kısa Kısa Haberler

Hamle - Anadolu Haber - NİĞDE HABER - YEŞİL BOR - GÜNDEM - Bor Haber - 51 Haber - BOR'un SESİ

Dr. Zeki MACİT: "Tabip Odası Daha Faal Olacak": Niğde Tabip Odası Başkanlığına seçilen Dr. Zeki MACİT ve yönetim kurulu üyeleri Uz. Dr. Aysin ERKUL ve Uz. Dr. Samim ÖNEŞ ile birlikte yaptığı basın bilgilendirmesinde, bugüne kadar pasif bir görüntü çizen Tabip Odasının daha aktif hale geleceğini ve sosyal, kültürel etkinliklere ağırlık verileceğini bildirdi. Bu bağlamda Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi ve Ankara Onkoloji Hastanesi ile eğitim amaçlı güncel sağlık sorunlarının tartışılacağı, halkı aydınlatıcı konferanslar düzenleneceğini açıkladı.

Terör Örgütü TKP-ML TIKKO'ya Operasyon: Niğde'de terör örgütü TKP-ML TIKKO'ya yönelik operasyonda 1'i kadın 7 terörist 2 adet kaleşnikof tüfek, 1 adet MIG tüfek, 2 adet tabanca, 4 el bombası, 9 adet hazır dijital ve mekanik bomba zaman ayar düzeneği ve çok sayıda bomba yapım malzemesi ele geçirildi.

Ferit ŞAHENK TAİK'in Yeni Başkanı: Hemşehrimiz Doğu Holding Yönetim Kurulu Başkanı Ferit Şahenk, Türk - Amerikan İş Konseyi (TAİK) Başkanlığına getirildi.

Emin Üstüntaş-Semiha Üstüntaş Çifti Örnek Aile Seçildi: 15-21 Mayıs Aile Haftası etkinlikleri çerçevesinde 56 yıllık evli olan Emin ve Semiha Üstüntaş Çifti örnek aile seçildi. Üstüntaş çiftinin 56 yıldır aynı yastığa baş koyduğu ve bu süre içinde hiç kavga etmedikleri bildirildi. Darısı diğer ailelere. Daha nice mutlu yıllara.

Niğde'de Uyuşturucu Operasyonu: Niğde'de düzenlenen operasyonda, uyuşturucu nitelikli 44 adet Extacy hap, 1 adet esrarlı sigara ve 2 adet plaka esrar ele geçirildi.

Zafer Dershanesi Niğde'de: Hemşehrimiz Ali Demir tarafından kurulan ve Türkiye çapında kurumsal kimliğini kanıtlamış, bireysel ve kitlesel başarıyı üst seviyede yakalamış olan Zafer Dershanesi, Ayhan Şahenk Bulvarı Kooperatif Sok. No:2 Niğde adresinde hizmete açıldı. Zafer Dershanesi Niğde tel: 0388 233 24 00

Rauf Denктаş Niğde'de: Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti 1. Cumhurbaşkanı Rauf Denктаş 4 Mayıs'da Niğde Üniversitesinin davetlisi olarak "Kıbrıs Politikasının Dünü, Bugünü ve Yarını" konulu konferans verdi. Derbent Kültür Merkezindeki konferans büyük ilgi gördü. İzleyicilerin büyük kısmı konferansı ayakta takip ederken, binlerce kişi salon dışında kaldı.

İşitme Engelliler Türkiye Şampiyonu: Bolu'da yapılan İşitme Engelliler Güreş Müsabakalarına katılan Niğde ekibi takım halinde Türkiye Şampiyonu oldu. Türkiye Şampiyonasında madalya kazanan güreşçilerimiz Milli Takım kampına çağrılacaklar.

Hotel Nahita Hizmete Açıldı: Değişik Meslek gruplarından 40 kişinin bir araya gelmesi ile kurulan Nahita A.Ş.'ye ait Hotel Nahita'nın açılışı yapıldı. 80 yataklı, üç yıldızlı ve 140 kişilik salon ve restorantı ile hizmete giren otel, Niğde İlinin ekonomik, sosyal ve kültürel geleceğini olumlu yönde etkileyecek bir yatırım olarak değerlendirildi. Nahita Otel'in telefon numarası: 0388 233 39 51

Sevgi Mağazası Açıldı: Niğde Valiliği Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Vakfı, Türkiye'de ilk kez gerçekleştirilen bir uygulamayla, ihtiyaç sahibi fakir vatandaşların ücretsiz alışveriş yapabileceği sevgi mağazalarını hizmete açtı.

Minik Judocularımızın Başarısı: Mersin'de yapılan Minikler Judo Müsabakalarında sporcularımız 2 altın, 4 gümüş ve 3 madalya kazanarak Niğde'mizin yüzünü ağarttılar.

BOR ŞEKER İşçilerinden Protesto Yürüyüşü: Özelleştirme İdaresine devredilen Bor Şeker Fabrikası İşçileri "Şeker ve Pancar Yürüyüşü" düzenledi. Sloganlar atarak fabrikadan eski hükümet meydanına kadar yürüyen yaklaşık 1.000 kişi için 150 polis görev aldı.

Toros Kurbağaları Yok Oluyor: Dünya endemiği olan ve dünya'da yalnız Ulukışla-Maden Köyü sınırları içinde yer alan Karagöl'de yaşayan Toros Kurbağaları (Rana Holtzi) göle atılan sazan balıkları nedeniyle yok olmağa başladı.

Yabani Hayvan Sayısı Artıyor: İl Çevre ve İl Müdürlüğü Ali Kumral'ın verdiği bilgiye göre: 2005 yılı sonunda yapılan sayıma göre 2 bin 998 adet yaban keçisi, 14 bin 500 adet kekkik, 172 adet ur kekkiki, 51 adet tilki, 76 adet kartal ve 23 adet şahin tespit edildi.

Altay Köyünün 50. Yılı: Doğu Türkistan'dan 1936 yılında göç ederek 1956 yılında Niğde'ye yerleşen Kazak Türkleri yerleşmelerinin 50. yılını Altay Köyünde düzenlenecek kutlama programları ile kutlayacaklar.

Bedesten Nihayet Restore Ediliyor: Bakımsızlıktan harabeye dönen, en eski kültür varlıklarımızdan olan Bedesten, Niğde yerel gazetelerinin ve NİĞDEmiz dergisinin konuya gösterdiği duyarlık sonucu restore edilmeye başlandı. Darısı Niğde Kalesi ve Surlarına.

Eskidji Niğde'de: Faruk GÜRBÜZ ve Hayri GÜVEN'in ortaklığında kurulan Eskidji gayri menkul alım satımı, bağ, bahçe, arsa, tarla, villa, konut, iş yeri ve benzeri gayri menkullerin Türkiye çapında alım satımını yapıyor. Toplu konut İdaresi, Tasarruf Mevduatı Sigorta Fonu ve Bankacılık Denetleme ve Düzenleme Kurumu ile sözleşmesi olan Eskidji Paşakapı Caddesinde faaliyete geçti. Tel: 444 45 45 / 0388 232 23 01-02 e-mail: niğde.bo@eskidji.com

Gözyaşları Sel Oldu: Sobadan sızan karbondioksit gazından zehirlenerek 28 yaşında hayatını kaybeden Dr. Oğuzhan YILDIRIM'a Elmalı Sağlık Ocağı'nın adı verildi. Dr. Oğuzhan YILDIRIM Hasaköy, Kiledere, Karaatlı ve Elmalı Sağlık Ocaklarında çalışmalarıyla yılın doktoru seçilmiş, çalıştığı yerlerde her anne de, her bebek de emeği geçmiştir. Niğde Valisi Gündüz BEDER'in katıldığı törene Dr. Oğuzhan YILDIRIM'ın anne ve babası da katılmış ve gözyaşları sel olmuştur. Ruhun şad, mekanın cennet olsun.

Demirkazık Dağcılık Kulübü Yeni Yönetimini Seçti: Kuruculuğunu Federasyon Kurucu Başkanı İsmet ÜLKER, Doğan ŞAFAK, Doç.Dr. Cengiz KAYACILAR, Doç.Dr. Bekir Necati ALTIN, Evereste İkinci tırmanışı yapan milli sporcu Tunç FİNDİK ve Tolga KANIK'ın yaptığı Demirkazık Dağcılık Kulübü yeni yönetimini seçti. Yeni Yönetim Kuruluna; Doğan ŞAFAK, Cengiz KAYACILAR, Bekir Necati ALTUN, Levent ERSOY, Denetleme Kuruluna Osman ÜNAL, Ayla CEYLAN ve Barış VURMAZ seçildiler.

Niğde'de Uyuşturucu Operasyonu: İstanbul, Niğde, Gaziantep ve Van Polisi tarafından eş zamanlı olarak düzenlenen operasyonda 207 kg eroin ele geçirildi. Operasyonlar kapsamında 11 kişi gözaltına alınırken 5 adet tabanca, 1 adet pompalı tüfek, 2 adet baskı kalıbı, 185 bin Avro ile sahte sürücü belgesi ve sahte nüfus cüzdanları ele geçirildi.

Halk Oyunları Ekibimiz Grup Birincisi Oldu: Niğde Atatürk Lisesi öğrencilerinden oluşan Gençlik Spor Kulübü Gençlik Merkezi Halk oyunları ekibi Nevşehir Ürgüp'te yapılan Halk Oyunları Yarışmasında birinci oldu.

Ulukışla'da Operasyon: Niğde'nin Ulukışla İlçesinde jandarma ve emniyet güçlerinin bir günde yaptığı iki operasyonda 2 trilyonluk uyuşturucu ve 7 ton çalıntı ham petrol ele geçirildi. Olayla ilgili olarak 6 kişi göz altına alındı. Bu arada Niğde'nin Altunhisar İlçesi İstiklal Mahallesinde saksıda özel olarak yetiştirilen 300 kök Hint Keneviri ele geçirildi.

Cemiyette Nöbet Değişimi: Niğde Gazeteciler Cemiyeti Yönetim Kurulu toplanarak, kendi içinde yeniden görev dağılımı yaptı ve Yönetim Kurulu Başkanlığına Süleyman TUZCU, Başkan Yardımcılığına Hayrettin YENEL getirildi.

Niğdeli Gençlerin Başarısı: Niğdeli öğrenciler Antalya'da yapılan Türk Halk oyunları ve Türk Halk Müziği Solist Yarışmasından başarı ile döndüler. Yapılan yarışmada Betül Çavdar birinci, Kübra Uysal ikinci olurken, Atatürk İlköğretim Okulu Oyunları ekibi üçüncü oldu.

Niğde'de Toplam Araç Sayısı 49 bin 568: Türkiye Devlet İstatistik Kurumu (TUIK) verilerine göre 49.568 aracın 16.078'i otomobil, 654'i otobüs, 5.645'i kamyon, 1086'i minibüs, 4.674'ü kamyonet ve 9.137'si motosikletten oluşuyor.

Çukurkuyu'da Yüzlerce Yıllık Kent: Niğde'yi adım adım gezen değerli hemşehrimiz gazeteci yazar Ömer Fethi GÜRER Çukurkuyu'da yüzlerce yıllık tarihi kenti açığa çıkartarak, bu eserlerin koruma altına alınarak incelenmesini istedi.

Gülbaba'yı Anma ve Pilav Şenliği Yapıldı: Niğde-Merkez Güllüce Köyünde her yıl geleneksel olarak düzenlenen "Gül Baba'yı Anma ve Pilav Günü" 6 Haziran 2006 Pazar Günü Niğde Valisi Gündüz BEDER, Milletvekilleri Erdoğan ÖZEGEN ve Mahmut Uğur ÇETİN'in de katıldığı etkinlikle kutlandı.

Türkiye Dağcılığı Demirkazıkta Toplandı: Türkiye Dağcılık Federasyonu'nun 2006 yılı faaliyet programında yer alan Yönetim Kurulu ve Alt Kurullar toplantısı 3 Haziran 2006 tarihinde ilimiz Demirkazık Dağevi'nde yapıldı.

Çamardı'da Haftalık 35 YTL'ye Tatil: İlimiz Çamardı İlçesinde Öğretmen Evi, pansiyon hizmeti vererek 35 YTL'ye bir haftalık tatil imkanı sağlıyor. İlgili duyanlar Çamardı Öğretmen Evi telefon no: 0388 711 20 73, 0536 286 67 02'leri arayabilir.

Niğde Rotary Derneğinden Sağlık Taraması: Bu yıl içinde 3. kez yapılan ve son sağlık taramasını Kızılören Köyünde yapan Niğde Rotary Derneği aynı gün içinde 65 hastanın şeker tahlilini, 172 hastanın muayenesini yaparak ücretsiz ilaç dağıtımını sağladı.

Yurt Satılıyor: Şahinali Mahallesindeki Eski Çocuk Esirgeme Kurumunun arsasının satış kararı alındı. 15-20 milyon YTL değer biçileceği beklenen arsanın imar planı çalışmalarına başlandı.

Genç Öğretmenlerden Tiyatro Gösterisi: "Genç Öğretmenler Sahnesi" ismindeki yeni topluluk, "Emeğin Kitaba Dönüştürülmesi" sloganı ile Rezaizade EKREM'in "ÇOK BİLEN ÇOK YANILIR" adlı oyununu Kültür Merkezinde sahneye koydular.

“3. DİRİBAĞ ŞENLİĞİ” Yapıldı: İlimiz Bor İlçesinde yaz mevsiminin başlangıcında yapılan ve bu yıl 11 Haziran 2006 Pazar gününe denk gelen “3. DİRİBAĞ ŞENLİĞİ” Pınarbaşı’nda yapıldı. Aynı gün akşam Ahmet ŞAFAK konseri ve Havai Fişek gösterisi gerçekleştirildi.

Şahenk’ler Niğde’ye Vefa Borcunu Ödüyor: Doğu Holding’in bağısladığı 2 bin 667 bilgisayarla 127 okulda kurulan teknoloji sınıflarının açılışını Milli Eğitim Bakanı Hüseyin ÇELİK yaptı.

Holding Yönetim Kurulu Başkanı Ferit ŞAHENK’le birlikte Niğde’ye gelen Bakan ÇELİK, “Ayhan ŞAHENK Vakfı Türkiye’nin dört bir yanına yardım yağıdırıyor. Oğlu Ferit ŞAHENK birçok sektörde hizmet ediyor. Kızı Filiz Hanım da kendini yardımlara adadı” diye konuştu. Ferit ŞAHENK ise “Babam bu topraklarda büyüdü, Niğde’den neden onlarca, yüzlerce Ayhan ŞAHENK’ler çıkmasın” ifadesini kullandı.

Yerel Sanatçı İntihar Etti: Niğde’nin Bor İlçesinde yerel sanatçı Ziya AKTAŞ, şakağına sığıttığı tek kurşunla intihar etti. Evli ve 2 çocuk babası olan sanatçı 20 yıldır ses ve saz sanatçılığı yapıyordu.

Niğde Haberci 3 Yaşında: Niğde’nin ilk internet haber portalı www.nigdehaberci.com 3 yaşına girdi. Site yöneticisi Hayrettin YENEL’in verdiği bilgiye göre Niğde Haberci Niğde’den günlük haberler verdiği gibi köşe yazarları Ömer Fethi GÜRER, Bekir Necati ALTIN, Ertuğrul ŞAHİN, İdris YAVUZ, Dursun ÖZDEN, Fatih YÜCEL, Fırat ENSARİ, Mustafa GÖNÜLERİ ile de dikkat çekiyor. Niğde Habercinin 3. yılını kutlar başarılarının devamını dileriz.

Hasan Dağı Festivalle Şenlendi: Niğde’nin Altınhisar İlçesine bağlı Ulukışla Kasabası’nda her yıl düzenlenen Geleneksel Hasandağı 7. Yayla Festivali bu yılda renkli görüntülere ve eğlencelere sahne oldu.

Hacı AVŞAR Ödülünü Aldı: Gözcü Gazetesi’nin yaptığı ankette İç Anadolu Bölgesinde Yılın Belediye Başkanı Seçilen Ulukışla Belediye Başkanı Hacı AVŞAR ödülünü Eski Yargıtay Cumhuriyet Başsavcısı Vural SAVAŞ’ın elinden aldı.

Sertap ERENER Niğde’de: Niğde Üniversitesi’nin organize ettiği Geleneksel Bahar Şenlikleri kapsamında Niğde Üniversitesi Kampusunda Açık Hava Konseri veren Sertap ERENER gençleri büyüledi.

Doğalgaz Startı Verildi: Selçuk Mahallesinde düzenlenen törenle doğalgaz alt yapısına ilk kazma vuruldu. Bu yılki altyapı çalışmaları ile Niğde’de 11 bin metre çelik, 17 bin metre polietilen hat ve 5 bölgenin regülatör istasyonunun yapımı tamamlanacak ve 14 bin 500 konut doğalgaz ile buluşacak.

17 Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Niğde’de: Atatürk’ün doğumunun 125. yılı nedeniyle Türkiye genelinde 17 güzel sanatlar lisesi öğrencileri Niğde’ye geldi. 6 Mayıs’ta düzenlenen konser ve resim sergisi büyük ilgi gördü. 58 yağlı boya resim ile Niğde’nin tarihi ve doğal güzelliklerinin yer aldığı 22 fotoğrafta görücüye çıktı.

Şehit Anası Yılın Annesi Seçildi: Yardım Sevenler Derneği Şubesi, Batman’da teröristlerle girdiği silahlı çatışmada şehit düşen Recep TEKTAŞ’ın annesi Asiye TEKTAŞ’ı Yılın Annesi olarak seçti. Kutlama gününe 200’ün üzerinde anne katıldı.

Antalya Devlet Tiyatrosu Niğde’de: Antalya Devlet Tiyatrosu Niğde Kültür Merkezi çok amaçlı salonda Melih Cevdet Anday’ın yazdığı “Mikodo’nun Çöpleri” adlı oyunu sergiledi.

Kale’nin Onarımına Başlandı: Yıkım tehlikesi ile karşı karşıya olan Niğde Kalesinin onarımına başlandı. Restorasyon ve onarım ihalesini alan Kartalkaya Firması yetkililerinin verdiği bilgiye göre 210 gün içinde kale onarılacak.

Kültür Merkezi Özel İdareye Devredildi: Yapımı 2 yıl önce tamamlanan Niğde Kültür Merkezi, Kültür ve Turizm Bakanı Atilla KOÇ ile Niğde Valisi Gündüz BEDER arasında imzalanan devir protokolü gereği Niğde İl Özel İdaresine devredildi.

İşadamı Şenol BENGÜ’den Eğitime Destek: Niğde’nin Bor İlçesinde Eğitime Yüzde Yüz Destek Kampanyası kapsamında işadamı Şenol BENGÜ tarafından yapılacak 12 derslikli ilköğretim okulunun temeli atıldı.

HAMLE Gazetesi 10 Bininci Sayı İle 37. Yılına Girdi: 16 Mayıs 1970 tarihinde kurucusu Merhum İsmet SAYIN’ın yaktığı meşale ile yayın hayatına başlayan Hamle Gazetesi, Ali Osman SAYIN’ın sorumluluğunda 10.000’inci sayısı ile 37. yılına girdi. Başkent-Niğde VAKFI olarak Hamle Gazetesini kutlar, yayınlanmasında emeği geçenleri tebrik eder, daha nice yayın yılları dileriz.

Engel Tanımaz Anne: Niğde merkez Selçuk İlköğretim Okulu Geleneksel Anneler Gününde Okul Aile Birliği, engelli Duygu GÜNEŞ’i 7 yıldan buyana sırtında okula getirip götürülen annesi Suruye GÜNEŞ’i yılın annesi seçti.

Adnan ZEREN Güven Tazeledi: Niğde Serbest Muhasebeci ve Mali Müşavirler Odasınının 17. Olağan Genel Kurul Toplantısında Adnan ZEREN 1990 yılından beri devam ettirdiği Başkanlığa tekrar seçildi.

Başsağlığı

Erol ÖZDAMAR

1936 yılında Niğde'de doğan Erol ÖZDAMAR, ilk, orta ve lise eğitimini Niğde'de tamamladı. Ank. Üni. Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi Coğrafya bölümünden mezun oldu. Askerlik hizmetini Kars Damal Duhut Taburunda yedek subay olarak yaptıktan sonra Aydın, Siirt, Yozgat gibi yurdun çeşitli illerinde Sağlık Meslek Liselerinde görev yaptı. Niğde Çukurkuyu Ortaokulu, Kız Meslek Lisesi, Eğitim Enstitüsü ve Atatürk Lisesinde görev yaptıktan sonra emekli oldu. Rahmetli Bahattin ve Halide OKAY'ın kızları emekli öğretmen-bankacı Necla ÖZDAMAR ile evli olan Erol ÖZDAMAR rahmetli emekli öğretmen Süleyman ÖZDAMAR ve Vahide-Neriman ÖZDAMAR'ın oğlu, Zuhul OLGAY, Tülay ERCAN, Beyhan MACİT, Dr. Y.Nadi ÖZDAMAR ve Neslihan AYKUT'un ağabeyleri, Ali, Necdet, Sonnur, Okay, Nurgül ve Necmiye YETİK'in enişterleri olup 11 Haziran 2006 da hayatını kaybetti.



Kevser BINİCİ

Kurucu üyelerimizden Yargıtay Onursal Üyesi Selim Sırrı Binici'nin annesi 1907 yılında Niğde'de doğmuştur. Niğde eşrafından Burhanettin Binici'nin eşi Yargıtay onursal üyesi Selim Sırrı Binici, ziraat yüksek mühendisi Şakir Binici, Özgül Ekici, Aytül Özbek'in anneleri Dr. Yakup Ekici ve Yargıtay emekli savcı Güneş Özbek'in kayınvalidesi olan Kevser Binici 08.05.2006 tarihinde Ankara'da vefat etmiştir. 9 Mayıs 2006 tarihinde Niğde'de aile mezarlığında toprağa verilmiştir.



Hayati ATAKAN

1929 yılında Niğde'de doğan, Şükriye (Zehra) ve Ahmet ATAKAN'ın evlatları emekli öğretmen Muzaffer ATAKAN'ın eşi, Kurmay Albay Hüseyin ATAKAN, Bankacı Murat ATAKAN, Z. Y. Müh. Ahmet ATAKAN, Hava Alb. Mustafa ATAKAN ve Dr. Hayrettin ATAKAN'ın babaları, Birsen, Şenel, Gülay, Emine ve Serpil ATAKAN'ın kayınpederi, Sinem, Didem, Melda, Doğançan, Hayati, Alp, Gizem ve Korkut ATAKAN'ın dedesi Hayati ATAKAN 28 Nisan 2006 da vefat etmiştir ve Niğde aile mezarlığında toprağa verilmiştir.



Rüştü UYSAL

1954 yılında Niğde'de doğan M. Rüştü UYSAL ilkokulu Çamardı'da, ortaokulu Kemerhisar'da, liseyi Bor'da bitirdi. Ankara Üniversitesi Eczacılık Yüksek Okulundan mezun oldu. Çamardı'da bir süre Eczane çalıştırdı. 1991 yılında Ecz. Aysel UYSAL ile evlendi. Bu evlilikten Kübra Aybüke ve Alp İlhan isimli iki çocukları oldu. 2000-2002 yıllarında MHP İl Başkanlığı yaptı. 2004 yılında MHP den Belediye Meclis Üyesi seçildi. Yakalandığı amansız hastalıktan 8 Haziran 2006 da hayatını kaybetti.



Hacı Mehmet AKMAN

Kurucu ve Onur Kurulu Üyemiz Sn. Kemal AKMAN'ın kardeşi Hacı Mehmet AKMAN vefat etmiştir.



Muhterem Hemşehrilerimiz, Merhum ve Merhumelere, C. Allah'tan rahmet, kederli ailelerine ve sevenlerine başsağlığı dileriz.

YÖNETİM KURULU

Başsağlığı

DİTAŞ Teknik Müdürü Tayyar ŞAHİN	Zeren Ailesinin kıymetli büyüğü Toros ZEREN	Ağcaşar Muhtarı Yaşar BAHADIR
Bor İlçemizin tanınmış eşraflarından Turhan BATTALOĞLU	Hemşehrimiz Murat KARAASLAN	Niğde Merkez Aravan Köyünden Zehra TOSUN
Hemşehrimiz Selçuk ÜÇEL	İlimiz esnaflarından Hasan Yörükoğlunun annesi Adiva YÖRÜKOĞLU	BBP Partisi Niğde İl Başkanı Bünyamin Karataşın babası Musa KARATAŞ
Çamardı Esnaf ve Sanatkar Odası Başkanı Sami Altınkayanın ağabeyi Kadir ALTINKAYA	İlimiz Çiftlik İlçesi Azatlı Kasabasından Hanım ÖZEL	Merhum Mehmet Cingitaş'ın eşi Muradiye CİNGİTAŞ
Bor Kaymakam Şöförü Zeynel Çanaktepe'nin babası İbrahim ÇANAKTEPE	Prof. Dr. Ferhat Ecer ve Dr. Tahsin Ecer'in babaları İsmail Hakkı ECER	Bor İlçemizden Fırıncı Ali Demircioğlu
Çamardı Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkan Vekili İsmail Ongun'un oğlu İlyas ONGUN	Çamardı Esnaf ve Sanatkarlar Odası Genel Sekreteri Sevda ALADAĞ	Çamardı İlçesi Noteri Nuran TUNCER
Alay Belediyesi Meclis Üyesi ve Başkan Vekili Hikmet YALÇIN	Niğde'nin tanınmış esnaflarından Hacı Emin Özdemir'in annesi Fatma ÖZDEMİR	Niğde Belediyesinden emekli Celil NEGİZ
Niğde Devlet hastanesi personeli Ali FİDAN	Bor İlçemizin tanınmış esnaflarından marangoz Fikri CANCI	Keçikalesi Belediyesi Çalışanlarından Fettah GÜK
Yeşilburç Köyünden Güler KARTAL	Emekli Halk Bankası Veznedarı Hayrettin KARTAL	İlimizin tanınmış esnaflarından Selahattin EKER

Muhterem Hemşehrilerimiz, Merhum ve Merhumelere, C. Allah'tan rahmet, kederli ailelerine ve sevenlerine başsağlığı dileriz.

YÖNETİM KURULU

YENİMAHALLE DÜĞÜN SARAYI

Düğün mü Yapmak İstiyorsunuz!..

Bize gelin, o mutlu gününüzü özel ışık efektleri ve yıldızlar altında unutulmaz kılalım.

Tel : (0.312) 344 08 09 - 344 90 23

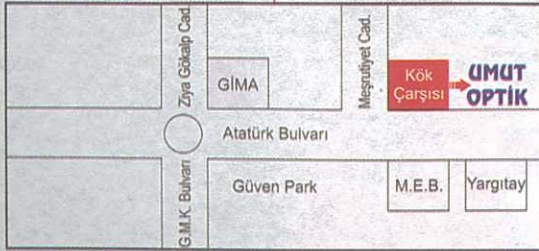
GÖZLÜK MARKALARIMIZ

OPTİK

FERRE
DOLCE & GABANA
EXTE
RAY-BAN
EXSES
TWINEXTE
OSSE
HAWK
YANKS
NOVA
OPTUS
MUSSHANNI
REMSS
EXPERT
AZORA

GÜNEŞ

RAY-BAN
FERRE
EXTE
DOLCE & GABANA
ROBERTI CAVELLI
EXSES
TWINEXTE
OSSE
HAWK
YANKS
TARGET
POLOROID
VENTILO
GARBINO



TEL. : 425 18 27 - 425 52 07

Atatürk Bulvarı Kök Çarşısı No:121/106-107
(Milli Eğitim Bakanlığı Karşısı)
Bakanlıklar / ANKARA

UMUT OPTİK'DEN

YILLARCA UNUTULMAYACAK HİZMET !

Bizden Alacağınız Tüm Hizmetler 2 Yıl Garantili Olup, Cam ve Çerçevelerimiz TSE'ye Uygundur.

Çerçevelerimiz 2 Yıl Tam Garantili Olup, 2. Yıldan Sonra Bakım ve Tamiri Ücretsiz Yapılır. (Bizden Alınmayan Gözlükler İçinde Geçerlidir.)

Gözlükleriniz Acil Durumlarda 10 Dakika İçerisinde Hazırlanır.

TÜM GÖZLÜK VE GÖRME SORUNLARINIZDA BİZE DANIŞABİLİRSİNİZ.

MUAYENE İÇİN BİZE DANIŞMANIZ SİZİN YARARINIZDIR. 425 52 07

- T.B.M.M.
- BANKALAR
- EM. SANDIĞI
- YEŞİL KART
- SSK
- TÜRK SİLAHLI KUVVETLER
- BAĞ-KUR
- ÖZEL SİGORTALAR

TÜM RESMİ KURUMLAR İLE ANLAŞMAMIZ VARDIR.

TÜM ÜRÜNLERDE NAKİT ALIMLARDA GEÇERLİ OLAN % 40 İNDİRİM UYGULANMIŞTIR.



%30 TAKSİT %20 (8 TAKSİT)

demet

İRFAN TOSUN

MOBİLYANIZI ALMADAN ÖNCE...

Modern Mobilyadaki Çizgilerimizi
Mutlaka Görünüz...

Karacakaya Caddesi No: 78 Siteler / ANKARA

Tel: 0.312 350 90 59 - Fax: 0.312 349 28 88

Güç Birikimdir

“Birikim 30 yıllık tecrübedir.”



- Kırma Eleme Makinaları Kauçuk Yedek Parçaları
- Kaplinler
- Beton Santralleri ve Taşıyıcı Bant Yedekleri
- Beton Püskürtme Makinaları Yedek Parçaları
- Gıda Sanayi Kauçuk Yedekleri
- Özel İmalatlar