



# NİĞDEmiz

BAŞKENT - NİĞDE VAKFI YAYIN ORGANI

GÜZ 2015 SAYI: 96

G.M.K. Bulvarı No: 55/1 06570 Maltepe / Ankara Tel-Faks: (0312) 231 79 91



Niğde Lisesi 1961 Mezunu Prof. Dr. İlter UZEL'in,  
50. Yıl Buluşmasında (23 Eylül 2011)  
sınıf arkadaşlarına armağanı. Niğde Saat Kulesi (Suluboya Çalışması)

## VAKFIMIZA YAPILAN BAĞIŞLAR

MUSTAFA FAHRİ ANDAÇ.....	7.000 TL
CUMALİ KILIÇ.....	2.500 TL
A.Ü.Ç.....	2.350 TL
GÜLGÜN- ERDAL ARAS.....	2.000 TL
K.A.....	1.000 TL
NECLA ÇETİN.....	1.000 TL
İSMET KİTAPÇI.....	1.000 TL
ZUHAL ÖNEŞ.....	1.000 TL
İ. E. O.....	900 TL
TUĞYAN - AHMET SOYLU.....	729 TL
CEYHAN DEMİR.....	500 TL
METİN KOÇAKER.....	500 TL
ÖZDEN (YÜCE) ÖZCAN.....	500 TL
NECLA SAĞLAM.....	500 TL
ZÜLAL DEMİRCİ.....	400 TL
OKTAY ERTUĞRUL.....	400 TL
NERMİN ŞENEL.....	400 TL
MURAT EFE.....	250 TL
EMİNE ÖZAK.....	250 TL
ZERRİN ÜNSAY.....	250 TL

Başkent - Niğde Vakfı Yönetimi olarak, başta özellikle Saygıdeğer Büyüğümüz, Onur Kurulu Üyemiz Sayın Mustafa Fahri ANDAÇ ve hemşerimiz Sayın Cumali KILIÇ olmak üzere, Vakfımızı bağışlarıyla destekleyen ve isimleri yukarıda belirtilen Değerli Üyelerimize, hemşerilerimize; isimleri burada belirtilmemekle birlikte, daha az miktarda da olsa bağışlarını esirgemeyen tüm kıymetli üye ve hemşerilerimize şükranlarımızı sunuyoruz.

**Ayrıca, Niğdelilerin doğasında olan “Okuyana, öğrencilere yardım” geleneklerini, Mübarek Ramazan Ayı ve Ramazan Bayramı’nda olduğu gibi Kurban Bayramında da sürdürmelerini umuyor ve bekliyoruz.**

**Bu vesile ile de Tüm Üyelerimizin ve Değerli Hemşerilerimizin Kurban Bayramlarını en içten dileklerle kutluyor; Selam Sevgi ve Saygılar sunuyoruz.**

## BAŞKENT - NİĞDE VAKFI YÖNETİM KURULU

### İÇİNDEKİLER

Sunuş.....	1	Tubitak Robot Bilim Etkinliklerinde Hatice Seher Sivrikaya ve	
Saat Kulesi ve Bir Dram.....	2	İnayet Çavdar Türkiye Birincisi Oldular.....	20
Niğde İl Gelişme Planı (Niğep) Taslağı Tamamlandı.....	4	Altunhisar 4. Aşık Tahiri Kültür ve Yayla Şenlikleri Yapıldı.....	21
Muzaffer Özenç İle Niğdeliler Yardımlaşma ve Kültür Derneğindeki		Kemerhisar’da Büyük Coşku.....	22
Yıllarım.....	6	Dündarlı Kasabası.....	24
15. Tyana Uluslararası Kültür Ve Turizm Festivali.....	8	Vakfımızın İftar Yemeği.....	26
Ebediyete İntikal Eden 9. Cumhurbaşkanımız Süleyman Demirel’le		Mezuniyetlerinden 45 Yıl Sonra Niğde’de Buluştular.....	27
İlgili Birkaç Anı.....	10	Niğde Lisesi 1963-1964 Mezunları Buluştu.....	27
Kendi Kaleminden Tahsin Çizenele.....	12	Orta Asya’dan Ulukışla Yaylaklarına.....	28
Tyana’nın Geçmişinde Dört Ünlü Kadının Yeri.....	14	Kısa Niğde Haberleri.....	29
Kıssadan-Hisseler.....	16	Kubalı’nın Kaleminden.....	32
Yirmi Yıl Aradan Sonra Kavuştüğüm Tarihi Fotoğraf.....	18	Kaybettiklerimiz... Vefat ve Başsağlığı.....	33
Ulusal Kültür Politikası.....	19		

**BAŞKENT - NIĞDE VAKFI**  
**Yayın Organı**  
**(Üç ayda bir yayımlanır)**  
Basım Tarihi: 05.09.2015

Sahibi  
Başkent - Niğde Vakfı Adına  
Vakıf Başkanı  
**Muharrem ÖZMEN**

Yazı İşleri Müdürü  
**Şeyda DOĞANCIOĞLU**

Yayın Danışma Kurulu  
**Hüseyin ÇELİK**  
**Nadi ÖZDAMAR**  
**Muharrem ÖZMEN**  
**Hilal ERDİNÇ**  
**Gökhan BULUŞ**

Editör  
**Kezban DALAK**

Sponsor  
**Hüseyin ÇELİK**

Yazışma Adresi  
**G. M. K. Bulvarı No:55/1**  
**Maltepe-ANKARA 06570**  
Tel-Faks: **(0312) 231 79 91**  
E-Posta: **nigdevakfi51@gmail.com**  
Web: **www.nigdevakfi.com**  
Yayın Türü: **Yerel Süreli Yayın**

Tasarım & Baskı  
**ALP OFSET MATBAACILIK LTD. ŞTİ.**  
Ali Suavi Sokak No: 60 Maltepe - ANKARA  
Tel: 0312 230 0997 • www.alpofset.com.tr  
alpofset@alpofset.com.tr

Bu dergi Basın Ahlak İlkelerine uyar. Dergimize gönderilen yazılar yayımlansın veya yayımlanmasın iade edilmez. Yazılardan yazarları sorumludur. Dergimize gönderilen yazılar kaynak gösterilerek iktibas edilebilir. Yayımlanan yazılara telif ücreti ödenmez. Dergimiz Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı'nın 28 temmuz 1996 gün ve 8412 sayılı yazıları ile ilköğretim ve ortaöğretim öğrencileri için tavsiyesi uygun bulunmaktadır.

Niğde Vakfı Banka Hesap Numaraları

**Halk Bankası Maltepe Şubesi Ankara (\*)**  
Hesap No: 160 000 20  
IBAN: TR51 0001 2009 4070 0016 0000 20

**T. C. Ziraat Bankası Maltepe Şubesi**  
Hesap Numarası: 34537777-5003 Ankara  
IBAN: TR25 0001 0006 8434 5377 7750 03

**POSTA ÇEKİ HESAP NO: 108 000**

(\*) Vakfımıza yakınlığı ve tüm talimatlı ödemelerimizin buradan yapılması nedeniyle, Halkbank hesabımızın kullanılmasını tercihimizdir.



## SUNUŞ

### DUYARLILAR GÜN BE GÜN ARTIYOR...

Saygıdeğer Niğdeliler, Kıymetli Üyelerimiz,

Dergimizin 92. sayısının 12. sayfasındaki "Ekonomik Gücü Olanlar Duyarsız... Duyarlı Olanların Ekonomik Gücü Yok" başlıklı yazımı, Vakfımıza yapılan bağışlar konusunda yaşadığımız sıkıntıları dile getirdikten sonra, "2015'in ekonomik gücü olanlara daha fazla duyarlılık; duyarlı olanlara da ekonomik yönden güç vermesi temennisiyle" noktalamıştım.

Doğrusu, o günden bu yana, ekonomik gücü olan hemşerilerimiz daha duyarlı davranarak bir bakıma beni de mahcup ettiler. Duyarlı, ama ekonomik gücü sınırlı olanlar da şartlarını zorlayarak Vakfımızı ellerinden geldiğince desteklemeye çalıştılar. Kuşkusuz, sonuçta -geçen yıla oranla- daha fazla öğrencimize yardımcı olabileceğimiz için, ben bu mahcubiyetten hiç mi hiç gocunmadım. Yeter ki hemşerilerimiz geçen 6-7 aylık süreçte olduğu gibi duyarlı olsunlar; yeter ki bizlerden ilgi ve yardım bekleyen daha fazla öğrencimize el uzatabilelim; ben yine mahcup olmaya razıyım.

Yönetim olarak bizleri umutlandıran bu olumlu gelişmelerden sonra, bu kez de Mütevelli Üyelerimizin beni mahcup etmelerini bekliyorum. Şöyle ki, Vakfımızın 22 Şubat 2015 tarihinde yapılan, Kurucular ve Mütevelliler Kurulu Olağan Toplantısı'nda (Mali Genel Kurul) "Geçmiş yıllara ait aidatlarını herhangi bir nedenle ödememiş, ödeyememiş ve yükümlülüklerini yerine getirememiş Mütevelli Üyelerimizin, birikmiş aidat borçlarının tutarı dikkate alınmaksızın, minimum ve defaten 200 TL ödemeleri şartıyla üyeliklerinin devamına; aksi halde Vakıf Senedi'nin 25. Maddesinin amir hükümleri gereğince üyelikten çıkarılmaları hususunun önce Disiplin Kurulu'nun, daha sonra da yapılacak ilk Olağan Genel Kurulda Kurul Üyelerinin onayına sunulmasına" karar verilmiş ve alınan karar 1 Temmuz 2015 tarihli bir mektupla da bu durumdaki 74 üyemize duyurulmuştu. Ancak, bu 74 üyemizden şimdilik sadece 6 üyemiz duyurumuza olumlu yanıt vermiş; 8 üyemize gönderilen mektup, adres değişikliği ya da yanlışlığı nedeniyle alıcısına ulaştırılmamış ve Vakfımıza iade edilmiştir. Ama, ben yine de her şeye rağmen bu üyelerimizin de sunuş yazımızdaki hatırlatmamızı da dikkate alarak, uyarımızdaki yükümlülüklerini yerine getireceklerini, haklarında kesinlikle olumsuz bir karar alınmasına meydan vermeyeceklerini ve sonuç olarak, bizleri mahcup edeceklerini, etmelerini umuyor ve bekliyorum.

Saygılarımla...

Saygılarımızla.  
**Muharrem ÖZMEN**  
**Vakıf Başkanı**



## SAAT KULESİ VE BİR DRAM

Hazırlayan:  
**Yavuz DEMİRTAŞ**

**Niğdede 18. Yüzyıl sonu ve 19. Yüzyıl başlarında inşa edilmiş önemli binaların çoğunun mimarı, büyük dedem Hacımollaların MUSTAFA'dır. Taş ustası olduğundan, mahalli tabirle hem kendisi, hem çocukları "Daşçı" lakabıyla anılmışlar; Soyadı Kanunu'ndan sonra da bu nedenle DEMİRTAŞ soyadını almışlardır.**

**Ne yazık ki klasik taş bina olarak binbir zahmet ve el emeği ile gerçekleştirilen bu güzel eserlerden sadece SAAT KULESİ, eski SAKARYA İLKOKULU (şimdi Öğretmenevi) ve DÖRT AYAKLI TÜRBEŞİ günümüze kadar gelebilmiş; Eski Hükümet Konağı ve Vakıf Binası gibi diğer bazı önemli yapılar ise son 60-70 yılın malum "Betonlaşma" ve "Yık-Yap" modasına kurban edilmiştir. Mustafa dededen kalan mimari eserlerden en önemlisi olmasa bile, en tanınanı şüphesiz SAAT KULESİ'dir.**

Çoğumuzun bildiği gibi, Abdülhamit'in tahta çıkışının 25. Yıldönümü anısına, sadece Niğde'de değil, İzmir, Tokat, Sivas, Kastamonu gibi İmparatorluğun önemli kent merkezlerinde de birer saat kulesi yaptırılmıştı. İzmir Konak Meydanındaki saat kulesi bunlar içinde şüphesiz en zarif olanlardan biridir.

Niğde Saat Kulesi ise, en zariflerden olmasa bile, içlerinde muhtemelen en görkemlisi olup; kurulduğu Alaaddin Tepesi'ndeki sarp kayanın üzerinde adeta bir kartal yuvası gibi haşmetle durmaktadır. Bu nedenle Saat Kulesi, Niğdenin en bilinen sembolü olarak hemen her eserde, amblemde, fotoğrafta, tabloda, vitray ve benzeri eserlerde, tanıtım yayınları veya diğer basılı eserlerde yer alır. Hatta Kulenin sembolik hatıra heykelticikleri dahi yapılmıştır.

Kule üzerindeki saat, artık fonksiyonsuz kalsa da, kol saatinin yaygın olmadığı 19. Yüzyılda çok uzun yıllar Niğdelilere zaman hatırlatması yapan büyük, güzel ve prestijli bir cihazdı. Her saat başında saat sayısını çift çan vuruşuyla, her yarım saati ise tek vuruşla tüm Niğde'ye duyururdu. Saat kulesinin çan sesi Niğde'nin önemli nostaljik hatıralarından biridir.

### SAAT KULESİ VE BİR ÇOCUKLUK ANISI:

Çocukluğumda Kuledeki büyük saati kurma ve ayar işleri Saatçi Durmuş Amca tarafından yapılırdı. Bir gün babam Durmuş Amcadan, dede yadigarı Kuleyi bize gezdirmesini istedi. Sanırım orta okul öğrencisiydim. Birlikte minare merdiveni tarzında yapılmış taş merdivenleri çıkmaya başladık. Şerefe tarzındaki ilk bölüme geldiğimizde iri-yarı ve çok kilolu olan babam orada tıkanıp kaldı.

Esasen İkinci bölüm, ahşaptan yapılmış narin ve daha dik merdivenleri nedeniyle muhtemelen babamı taşımayabilirdi. Biz Durmuş Amcayla birlikte mekanizmanın bulunduğu en üst bölüme kadar tırmandık. Ne de olsa Saatçi Durmuş kuleye her gün tırmanmaya alıştı; ben ise çelimsiz bedene rağmen, ilk minareye tırmanma tecrübemi 5 yaşında, ilk ezan okuma tecrübemi ise 8 yaşında gerçekleştirmiş biri olarak, Durmuş Amcayı



sorunsuz takip ederek, o ürkütücü yarı karanlık bölümdeki derme-çatma ahşap merdivenleri bir solukta çıktım. Orada o büyük ve ilginç çanı, dev dişlilerden oluşan mekanizmayı ve Saatçi Durmuşun zemberek görevi yapan bir zincirli ağırlığı büyük bir kol ile kurmasını merakla izledim.

Dönüşte babamın **"Yahu bizim tırmanmayı bile gerçekleştiremediğimiz bu kuleyi de demiz nasıl inşa etmiş?"** dediğini unutmam.

### MUSTAFA DEDENİN DRAMI

Babam, söz konusu Saat Kulesi ve diğer eserlerin mimarı olan dedesi Mustafa'nın son zamanlarında akli dengesini yitirdiğini, kendisini o haliyle hatırladığını anlatırdı. Sorunun Mustafa dedenin yaşadığı bir şok neticesi geçirdiği muhtemel bir beyin kanamasına bağlı nuzul=inme probleminden kaynaklandığını akrabamız Mediha Abla(OKMAN) şöyle anlattı:

Mustafa dedenin 3 oğlu ve 2 kızı vardır. Kızlardan Lütfiye Taciroğlu Ali ile, Zarife Küçüğün Apti Efendi ile evlenmiştir. Oğullardan büyüğü Hüseyin(Dedem) tahsildardır ve Niğdede kalır; ortanca Şakir yedek subay olarak, en küçüğü Feyzi ise er olarak Çanakkale savaşına katılırlar.

Şakir savaşta yaralanıp, gazi olarak geri döner. Feyzi ise Çanakkale savaşının en hareketli ve en kanlı dönemlerinde cepheye kalır. Yanında



Dört Ayaklı Türbe



Sakarya İlkokulu (Öğretmen Evi)

Niğde'den bir arkadaşı daha vardır. Onlar cephe- de kader birliği ederken, Niğde'deki babaları da ahbab olurlar; oğullarından haber alınca paylaşır, sohbet ederler. Ne yazık ki bir süre sonra Feyzi savaşta şehit düşer, dolayısıyla babası uzun süre haber alamaz. Derken Çanakkale savaşı sonlanır ve pek çok asker gibi can yoldaşı da terhis olup Niğde'ye döner. Ancak ne kendisi, ne babası Feyzi'nin şahadetini babası Mustafa'ya bildirmeye cesaret edemezler. Mustafa oğlunun arkadaşının döndüğünü haber alınca evlerine gider ve orada acı hakikati öğrenir. O anda fenalaşır ve muhtemelen beyin kanaması geçirip, eskilerin tabiriyle "Nuzul" yani felç geçirir. Tüm fiziksel ve akli dengesini yitirir; babamın çocuk yaşta hatırladığı Mustafa Dedenin bu durumu olmalıdır.

Bu tarihten sonra Mustafa dede artık çalışamaz. Bir süre sonra da bu acıya dayanamayıp vefat eder. Sağlığında bitirdiği son eseri Sakarya İlkokulu (Şimdiki Öğretmenevi) olmalıdır. Babamın anlattığına göre (Mustafa dedenin hastalık döneminde olsa gerek) Saat Kulesine yıldırım isabet eder ve üst kısmı harap olur. Tamir için usta bulamazlar. Rivayete göre o zamanki Ermeni göçü (Tehcirinde) Niğde'de kalma ayrıcalığı tanınarak onarım Ermeni ustalarca gerçekleştirilir.

Babamın ifadesine göre, Kulenin üst kısmı orijinalindekinden farklı olarak, tamircilerin kendi stilinde onarılmıştır. Bir başka rivayet ise, yıldırımın daha sonraki yıllarda kuleyi tahrip ettiği; tamiratın ise Ermeni değil, Mübadele öncesi Rum ustalarca gerçekleştirildiği yolundadır. Eğer Niğde ile ilgili arşivler bir gün Konya'dan getirilebilirse, biz de işin doğrusunu öğrenebiliriz.

İşte Hacımollaların "DAŞCI" Mustafa dedenin hikayesi böyle biter. Ruhu şad olsun.

## NİĞDE İL GELİŞME PLANI (NİĞEP) TASLAĞI TAMAMLANDI

Niğde ilinin gelişimini sağlamak amacıyla Niğde Valiliği tarafından başlatılan Niğde İl Gelişme Planı (NİĞEP) hazırlık çalışmaları, başta Niğde Valisi Sayın Necmeddin KILIÇ'ın çabalarıyla, 2013 yılı Eylül ayında Niğde Valiliği, Niğde Belediye Başkanlığı, Niğde Üniversitesi Rektörlüğü, Niğde İl Özel İdaresi, Niğde Ticaret ve Sanayi Odası Başkanlığı, Niğde Ticaret Borsası Başkanlığı, Niğde Organize Sanayi Bölgesi Müdürlüğü'nün ortak destek ve katkılarıyla başlamıştır.

15.01.2014 tarihinde, Planın hazırlanması için taraflar ile Niğde Üniversitesi Rektörlüğü arasında protokol düzenlenmesiyle birlikte 18 ay sürecek plan hazırlama süreci fiilen başlamıştır. İlk aşamada plan hazırlama sürecinde görev alacak komisyonlar belirlenmiş, kamuoyu bilgilendirilmiş, tanıtım toplantıları yapılmış, çalışma planı hazırlanmıştır.

NİĞEP'in amacı, ülkenin ulusal ve bölgesel kalkınma hedef ve politikaları doğrultusunda, ildeki kamu kaynaklarının rasyonel kullanımının sağlanmasını hedefleyen, Niğde ili için sürekli ve sürdürülebilir bir gelişmenin planlanmasıdır. Niğde ilinin mevcut sosyo-ekonomik yapısının ülke genelindeki düzeyi-

ni yükseltmeye yönelik, milli ekonomiden hak ettiği payı almasını sağlayacak, daha gelişmiş bir il olabilmesi NİĞEP'in temel çıkış noktası olmuştur.

NİĞEP; Niğde ilinin gelişmesi için uzun vadede yapılması gereken sosyal ve ekonomik tabanlı bütüncül ve kapsamlı bir çalışmadır. NİĞEP'in temel amaçlarından biri de kalkınma sürecinde Niğde ilinin bölge illeri ile arasındaki negatif farkı ortadan kaldırmak, ilin sosyal ve ekonomik gelişmişlik düzeyini yükseltmeye katkı sağlamaktır. Aynı zamanda ilin sahip olduğu kurumsal kapasitenin verimliliğinin artırılarak, kaynak kullanımının daha etkin hale getirilmesi hedeflenmiş, bu süreçte Üniversite ile ildeki tüm kurumların ilişkilerinin artırılması ve bundan her iki tarafın da fayda sağlaması da ikincil olarak hedeflenmiştir.

### NİĞEP ile ilgili;

Planın geniş tabanlı ve katılımcı bir şekilde hazırlanması için ilgili tüm kurum, kuruluş ve toplum kesimlerine ulaşılmaya çalışılmıştır. Niğde iline ilişkin birincil veri kaynaklarından veriler toplanmış, gerçekçi durum analizi yapılmıştır.



Çalışma kapsamında, Niğde ilinin mevcut potansiyelinin belirlenebilmesi için ihtiyaç duyulan reel verilerin bütüncül bir şekilde ve birincil kaynaklardan toplanmasına önem verilmiştir. Bu yönüyle bu çalışma, aynı zamanda, il envanteri niteliğini de taşımaktadır.

Plan çalışmalarının reel veri ve düşüncelere dayanmasına ve gerçekçi olmasına büyük önem verilmiş, bu amaçla geniş bir tabana yayılan paydaşlara ulaşılmıştır. Hem ilde hem de ülke düzeyinde Niğde ile ilgili kişi ve kuruluşlarla irtibata geçilmiş, bugüne kadar ilin gelişme sürecinde tecrübe ve bilgi sahibi olan birey, kurum ve kuruluşların görüş ve düşünceleri planının hazırlanmasında dikkate alınmış ve değerlendirilmiştir. Ayrıca, Valilik web sayfasında [www.nigep.com](http://www.nigep.com) adı altında bir web sayfası oluşturulmuş, bu sayfaya bir de fikir masası konularak tüm Niğde halkının görüş ve önerilerini buraya bildirmeleri için ortak bir platform da oluşturulmuştur. NİGEP, bu yönüyle, rasyonel verilere dayanan ortak fikirlerin ürünü niteliğini kazanmıştır.

NİGEP çalışmaları Tarım, Orman ve Hayvancılık-Sanayi, Ticaret ve Finans, Kültür ve Turizm, Sosyal Refah (SGK, Aile ve sosyal Politikalar, Gelir ve İstihdam), Sağlık, Eğitim, Doğal Kaynaklar ve Enerji, Altyapı(Kırsal ve Kentsel), Gençlik ve Spor, Güvenlik, Afet ve Acil Durum temel alanları altında yürütülmüştür.

Plan hazırlanma sürecinde kamu, özel sektör, sivil toplum kuruluşları, toplum önderleri, ilin farklı yerleşim birimlerinde yer alan kişi ve örgütlerin de sürece katkı sağlaması ve sürecin içinde yer alması hedeflenmiştir. Kurulan bir web sitesi ile hem kamuoyu bilgilendirilmiş hem de internet ortamında da görüş toplanarak planın hazırlanmasında değerlendirmiştir. Plan hazırlık aşamasında çok sayıda toplantılar yapılmış, köy muhtarları, ilçe belediye başkanları bilgilendirilmiş, binlerce anket yapılmıştır. Tüm bu veriler değerlendirilerek Niğde halkının sosyal ve ekonomik profili çıkartılmış, sonuçları plana



yansıtılmıştır.

NİGEP hazırlama sürecinde, başta KOP ve AHİKA olmak üzere, Niğde ilinin kalkınması ile ilgili kuruluşların hedef ve politikalarıyla uyumlu ve bütünlüklü bir plan olması da temel hareket noktalarından biri olmuştur.

Çalışmanın sonuçlarının, gelecekte Niğde ili için alınacak kararlarda yol gösterici nitelikte olması hedeflenmiş, Niğde ilinin gelişmesi için belirlenecek politikaların bu eksende oluşturulmasına dikkat edilmiştir.

Yaklaşık 800 sayfadan oluşan Plan taslağı Temmuz ayında tamamlanmış, protokol taraflarının görüş ve önerilerini almak üzere Niğde Valiliğine teslim edilmiştir. Planın kesinleşmiş halinin kısa bir süre içerisinde yayınlanacağı düşünülmektedir.

Bundan sonraki süreçte, planda belirtilen hedeflere ulaşmak için zamana yayılmış katılımcı eylem planlarının hazırlanması ve uygulamaya konulması gerekmektedir. Planın Niğde ilinin kalkınmasına önemli katkılar sağlayacağı düşüncesi ile hayırlı olmasını temenni ediyoruz.





## MUZAFFER ÖZENÇ İLE NIĞDELİLER YARDIMLAŞMA VE KÜLTÜR DERNEĞİNDEKİ YILLARIM

Hazırlayan:  
**Ceyhan DEMİR**

19 Kasım 1982 tarihinde İzmir Vali Yardımcılığı görevine başladıktan sonra, İzmir'de Niğde'li hemşehrilerin kurduğu bir Dernek olduğunu öğrenmiştim. Daha sonra İzmir Büyükşehir Belediye Başkanlığı'na atandım. Her iki görevim sırasında bu Derneğin düzenlediği tüm etkinliklere katıldım.

Kamu hizmetinden kendi isteğimle ayrılıp avukatlık stajı yaptığım sırada, 14.06.1985 tarihinde Dernek Genel Kurul toplantısı yapıldı. Bu toplantıda, aslında ekonomik durumum hiç uygun olmadığı halde, o sırada Dernek Başkanı olan Muzaffer ÖZENÇ Abi ve diğer hemşehrilerin istekleriyle, onurlu olduğu kadar, çalışma ve özveri gerektiren Dernek Başkanlığı'na üstlendim. 29.06.1987 tarihine kadar bu görevi, yönetim kuruluna seçilen diğer arkadaş ve büyüklerimizle birlikte yürüttük.

Derneğin ikametgah olarak çalışmalarını yürüteceği bir taşınmaz henüz yoktu. Buca Şirinyer'de, yanlış anımsamıyorsam Mustafa KILINÇ isimli hemşehrimizin fırın işyeri ikametgah gösterilerek Derneğin kapatılmasının önü alınabilmiş. Üye sayısı 70 civarında olmasına karşın ödenti veren yüzde on civarında. Bankada 90.350, 60 lira parası var.

### DERNEĞE BİR TAŞINMAZ EDİNDİRMEYİ ANA AMAÇ EDİNEREK ÇALIŞMAYA BAŞLADIK.

1. Üye sayısını 107'ye çıkarabildik. Aslında en az 500 üyemiz olmalıydı; ancak, ödenti vermek istemeyen diğer hemşehrilerimizi üye yapmayı ne yazık ki başaramadık.

2. 12.Ocak.1986 tarihinde Büyük Maksim Gazinosunda, 09.Kasım.1986 tarihinde Fuar Göl Gazinosunda yaptığımız Niğde gecelerine ayrımsız tüm hemşehrilerimiz katıldılar. Eğlenmekle kalmayıp, hemşehrileri daha yakından tanıma olanağına kavuştuk. Bu gecelerden epeyce gelir elde ettik.

3. Bağış kampanyası düzenledik. Bağış miktarına göre sıralarsak;

Mehmet TEMURTAŞ 2.000.000 lira Remzi BAYKAN 300.000 lira, Eyüp KILIÇ 300.000 lira, Ceyhan DEMİR 148.000 lira, İsmail ÖZALTIN 51.952 lira, Muzaffer ÖZENÇ 50.000 lira, Muammer ÖZENÇ 50.000 lira, Mahmut ERGÜN 50.000 lira, Ali Nail KUBALI 50.000 lira, Mustafa LİMAN 50.000 lira, Zakir ÖZTÜRK 50.000 lira, Özer ÜLKÜ 45.000 lira, Mustafa KILINÇ 30.000 lira, Oğuz TEZCAN 30.000 lira, Muzaffer BİLGİÇ 20.000 lira, Sefa ÜSTÜNKAYA 20.000 lira, Hasan Orhan GÜRER 20.000 lira, Emin CANBOLAT 20.000 lira, Hüseyin KEPENEK 20.000 lira, Ahmet Yılmaz EREN 20.000 lira, Erdoğan BATI 20.000 lira, Niyazi ERCAN 20.000 lira, Selim YILDIRAN 20.000 lira, Tekin ATALAY 20.000 lira, Sait TONGUÇ 20.000 lira, Ahmet YÜCEL 18.800 lira,



### Başkan da eğlenir

MAHALLE seçimlere bir hafta kala "Son güne kadar görevimi yaparım" diyerek geç saatlere kadar çalışan İzmir Belediye Başkanı Ceyhan Demir, hemşehrilerinin çağrısı üzerine, "Niğdeliler gecesi"ne katılarak, masada göbek atan dansöze para yaptırdı. Cahit Günaydan sonra Belediye Başkanlığına getirilen, seçim arifesinde bir taraftan görevini sürdürürken, bir taraftan da "veda ziyareti"nde bulunan Ceyhan Demir, aylardır ilk defa bir eğlenceye görüldü. Aslen Niğdeli olan Belediye Başkanı, hemşehrilerinin daveti üzerine katıldığı gece, yorgunluğu üzerinden atmaya çalışırken, çeşitli sorunlarla da ilgilenmeyi ihmal etmedi. (Fotoğraf: hha)

İzmir' de Bir Niğde Gecesinde Hürriyet Gazetesi  
Tarafindan Yapılan Haber

Yılmaz KEÇECİ 15.000 lira, Cemil ÖNEM 15.000 lira, Ahmet ERKAYA 13.800 lira, Levent ERSOY 10.800 lira, Tuncer GÖNENÇ 10.000 lira, Hüsametdin GÖKDEMİR 10.000 lira, Faruk ÇALAPKULU 10.000 lira, Muhsin ÖZDEMİR 10.000 lira, Naim ŞENOL 10.000 lira, Nevzat SELAMOĞLU 5.000 lira, Kemal ERTAŞ 5.000 lira, Tevfik APAYDIN 3.800 lira, Mustafa ALTINDAĞ 3.800 lira, İsmail COŞKUN 3800 lira, Şükrü DURU 800 lira, Rıza AKKUŞ 300 lira bağış yaparak katıldılar.

**4.** Rahmetli Muzaffer BİLGİÇ Abi, Niğde'deki eski ilişkilerinden cesaret alarak, Doğu Holding'ten yardım almak için İstanbul'a kadar gitti ise de, bırakalım yardım almayı sekreter barajını bile aşamamanın üzüntüsüyle döndü.

**5.** İki yıl süreyle Avukatlık Yasasına aykırı olduğu halde büromda çalışma yaptık. Kira, telefon, faks, foto-kopi ve zarf-kağıt giderimiz olmadı.

**6.** 14.06.1987 tarihi itibarıyla nakit para varlığımız 8.216.592.10 TL oldu.

**7.** Satın almak için büro aramaya başladık. Araya 1987 yılı Haziran ayındaki genel kurul girdi. İşlerime daha fazla zaman ayırma zorunluluğum nedeniyle

affımı isteyerek Başkanlığı Hasan Orhan GÜRER'e devrettim.

**8.** Biriken para ile, yeni Yönetim Kurulu tarafından Kasım 1987 ayında, Bozkurt Caddesi Numara:28 Kat:3 / 12 BASMANE adresindeki taşınmaz satın alındı. Derneğimiz böylece göçebelik yaşamından kurtulup, kendisine ait bir yere sahip olabildi.

**9.** Daha sonra Eyüp KILIÇ Beyin Başkanlığı sırasında bu taşınmaz satılarak, 1303 Sokak No:2 Kat:5/501 Çankaya adresinde daha iyi bir taşınmaz satın alındı. Dernek çalışmaları halen bu adreste yürütülüyor.

Muzaffer ÖZENÇ Abi, çalışmalarımızda her zaman görev aldı, maddi ve manevi destek verdi. Son yıllarını geçirdiği Menemen EMİRALEM tarafındaki bahçesinden her gelişinde büroma uğramayı hiç ihmal etmedi. Sınırsız bir Niğde sevdalısıydı. Niğde ismini duyunca, o her zaman ki gülen yüzü başka bir ifade alır ve bazen gözleri yaşarırdı. Herkesin sevgi ve saygısını kazandı, arkasında derin izler bıraktı. Dernek Yönetiminde birlikte çalıştığımız diğer Niğde sevdalısı Muzaffer BİLGİÇ ve Zakir ÖZTÜRK isimli büyüklerimizi de kaybettik. Kendilerini saygı ve özlemle anıyorum. Işıklar içinde rahat uyusunlar.

## ÖNEMLİ DUYURU

### NIĞDEMİZ DERGISİNİN DEĞERLİ OKUYUCULARINA,

Dergimizin Sizlere gönderilen her sayısı, baskı miktarına ve gramajına göre, posta giderleri ile birlikte Vakfımıza 3, 5- 4 TL arasında değişen bir yük getirmektedir. Bu arada şimdiye kadar sizlere gönderilen dergilerden 150-175 kadarı, alıcılarına ulaşamadığı gerekçesiyle Vakfa iade edilmiştir. Ayrıca dağıtım listemizde oldukları ve sürekli kendilerine dergi gönderildiği halde, yıllardır Vakfımıza hiç destek vermemiş üye ve hemşerilerimizin varlığı da bir gerçektir.

Bu nedenle, gereksiz masraflara yol açmamak için hem bu alıcılarımız dağıtım listemizden çıkarılmış, hem de baskı sayımız bir o kadar azaltılmıştır.

Bilgi edinilmesi ve bu durumdaki okuyucu veya abonelerimizden kendilerine sürekli dergimizin gönderilmesini arzu edenlerin, katkı paylarını ödediklerini gösteren belgeleriyle birlikte, kendilerine en kolay ulaşılacak daimi adreslerini Vakfımıza ulaştırmaları rica olunur.

Saygılarımızla

**Başkent - Niğde Vakfı**



## 15. TYANA ULUSLARARASI KÜLTÜR VE TURİZM FESTİVALİ

Hazırlayan:  
**Muharrem Özmen**

15. Tyana Uluslararası Kültür ve Turizm Festivali, 31 Temmuz - 2 Ağustos tarihlerinde büyük bir coşkuyla ve başarıyla gerçekleştirildi.

Başkent- Niğde Vakfı Yönetim Kurulu adına katıldığım bu güzel şölene giderken, ola ki, "Söz verilir." bir iki kelam etmek de bize düşer diye bir hazırlık yapma, Tyana konusunda, ders çalışma, bilgi edinme gereği duydum. Ama, açılıшта sadece Sayın Başkan KIRAZCI konuştu. Bir bakıma da çok iyi oldu. Zira Festivalin başladığı acılı bir günde, siyasi polemiklere ya da kişisel reklamlara da fırsat verilmemiş oldu.

Bununla birlikte Ben, kendimce orada dile getirmeyi tasarladığım bazı konuları yazılı olarak aktarmakta yarar görüyorum.

Günümüzün Kemerhisar'ı, eski çağlardaki adıyla Tyana'mızın, geçmişten geleceğe taşınmasını ve dünyaya tanıtılmasını sağlayacağına yürekten inandığım "15. Uluslararası Tyana Kültür ve Turizm Festivali"nde Kemerhisarlı Hemşerilerimizle bir arada olmaktan mutluluk duydum. Ortaokul ve lise yıllarımdan bu yana, 60 yılı aşkın bir geçmişe sahip olduğumuz, başarılı sınıf arkadaşım, Kemerhisar'ın evladı, gururu Prof. Dr. Asım TANIŞ'ın bir grup aydınla birlikte başlattığı ve bugüne dek süren çalışmalar sonucunda, Hititler döneminde Tuwanuwa, Roma döneminde ise Tyana oyarak tanınan eski kent, gün be gün biraz daha gün ışığına çıkıyor.

Tyana'mız, tarih öncesinden Hititler'in yıkılışına dek pek çok uygarlığın beşiği olmuş ve özellikle, M.S. 17 ve 395 yıllarını kapsayan Roma çağında ise yoğun yapılaşma ile tarihinin en önemli dönemlerinden birini yaşamıştır. Bu süreçte, Tyana, saraylarla, tapınaklarla, su kemerleri ve yerleşim birimleriyle donatılmış, büyük bir kent konumuna getirilmiştir.

Burada, 2001 yılındaki yüzey araştırmasının ardından başlayıp 2014 yılı sonuna dek süren, ancak, maddi olanaksızlık yüzünden şu sırada durmuş olan kazının, önümüzdeki yıllarda, daha güçlü biçimde ve yeniden etkin şekilde sürmesini diliyorum.

Bugüne dek süregelen çalışmalar sırasında, Tyana'nın özellikle Roma'lılar döneminde, gerçekten çok önemli bir merkez olduğunu kanıtlayan pek çok eser bulunmuş olup bunlar Niğde Müzesi'nde sergilenmektedir.

Ancak, üzülererek belirtmeliyim ki Tyana'mız, bilebildiğim kadarıyla, bu ilginç özelliklerine ve antik zenginliklerine karşın ne yazık ki, ulusal ve uluslararası alanda yeterince tanınmamaktadır.

Festival için Kemerhisar'a gelmeden önce, bilgisayarımda internet sayfalarında, şöylesine bir gezindim, kimi başlıkları açıp inceledim. İşte gördüklerim:

"Türkiye'nin Antik Kentleri ve Ören Yerleri Haritası"nda Tyana yok, Niğde'den hiçbir yer yok!

"İç Anadolu Bölgesindeki Kültür Hazinesi" sayfası'nda, Çorum Alacahöyük, Yazılıkaya var, Niğde'den bir tek yer yok!

"İl İl Gezilecek Yerler ve İllerin Ünlüleri" sayfasında Tyana yok, Gümüşler Manastırı yok!





"Hangi İlimiz Nesiyle Ünlü" sayfasında yine Tyana yok, Gümüşler Manastırı yok!

"Önemli Turistik Yerler ve Coğrafi Oluşumlar"da da Tyana yok!

Doğrusu bunlara üzülmek elde değil.

Tyana'mızın Demre'den, Perge'den, Asos'tan, Hattuşaş'tan ve burada saymadığım, saymadığım yerlerden ne eksigi var?

Bırakın eksigini, belki çoğundan fazlası bile var.

Ama, yapılan onca çalışmalara karşın, büyük bir olasılıkla, tanıtımda yeterli olamamışız ki, turizm pastasından da yeterince pay alamıyor ve özlenen gelişmeyi sağlayamıyoruz.

Tyana'mızın bir başka ve en önemli özelliği ise kuşkusuz yapıtlarıyla, kişiliğiyle, insanlık tarihinin yüzlerce yılını etkileyen bir filozof; kimilerince de gerçek İsa olduğuna inanılan, düşünür, bilge kişi Apollon'un doğum yeri olmasıdır.

### **Bu özelliğiyle Tyana, hıristiyanlar için, neden Demre gibi, Meryem Ana'nın mezarının bulunduğu yer sayılan Selçuk gibi, dini açıdan kutsal bir yer olmasın?**

Ancak, dile getirdiğim bu olumsuzluklara ve her şeye rağmen ben, Tyana'nın günışığına çıkarılması ve tanıtımı için geçmişte başlatılan çalışmaları devralan, Başkan Sayın KIRAZCI'nın bu etkinlikleri hızlandıracağına, Tyana'mızın Türkiye ve Dünya çapında tanınmasını en kısa sürede, gerçekleştireceğine yürekten inanıyorum.

Çünkü O, bunu başarabilecek kişiliğe sahip olduğunu, geçtiğimiz yıl Ankara'da düzenlenen "4. Niğde Tanıtım Günleri"ndeki başarısıyla bizlere kanıtladı.

Aslında, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nce gerçekleştirilmesini umduğumuz ve beklediğimiz, benim kasabam Gümüşler'den de bazı fotoğrafların yer aldığı "Fotoğraflarla Niğde" konulu "Metro Sanat Galerisi"ndeki sergisiyle, AKM'deki Kemerhisar standında farkındalık yaratan mükemmel sunumları ve dekorasyonu ile "Niğde Günleri"nin parlayan yıldızı olarak yeterli performansa sahip olduğunu göstermiş, kanıtlamıştı. Kendisine, tanıtım günleri sırasında olduğu gibi, burada da, bir kez daha, takdirlerimi sunmak istiyorum.

Uluslararası festivalde hemen hemen her şey; konserler, sanatçılar, izleyenlerin coşkusu mükemmeldi. Ancak, hain saldırılar sonrası alınan şehit haberleri nedeniyle içimiz buruktu. Şahsen benim içimi burkan bir başka konu da, Uluslararası nitelikteki bu festivalde, Bor Kaymakamımız dışında, İlimiz bürokrasisinden ve Üniversitemizden tek bir kişinin olmaması idi. Oldukça haklı nedenleri de olabilir. Ama, yine de en azından Vilayeti temsilen İl Kültür ve Turizm Müdürü'nün, Üniversitemizi temsilen de Tarih ya da Arkeoloji bölümünden bir öğretim görevlisinin katılması, kanımca uygun olurdu.

Sözlerime son verirken, bu başarılı organizasyonu gerçekleştiren, Sayın Başkan ve tüm çalışma arkadaşlarını, kendim ve "Başkent Niğde Vakfı Yönetim Kurulu" üyesi arkadaşlarım adına, içtenlikle kutluyor, festivalin başta Kemerhisar olmak üzere Niğde'mizin de beklentilerini en kısa sürede gerçekleştirecek sonuçlara vesile olması umuduyla, saygılarımı sunuyorum.

## EBEDİYETE İNTİKAL EDEN 9. CUMHURBAŞKANIMIZ SÜLEYMAN DEMİREL'LE İLGİLİ BİRKAÇ ANI

Hazırlayan:  
**İsmail ÖZMEL**

1964 Yılındaki Adalet Partisi Genel Kongresi için arkadaşlarla birlikte Ankara yolundayız. İki adaydan birine oy verilecekti; ama kime verilecekti, konuşma konusu buydu yol boyunca, Ortak kanaat Süleyman Bey'e değil de öbür adaya, Sadettin BİLGİÇ'e oy verme merkezinde idi. Böyle bir hava ile toplantı salonuna girdik.

Adaylar konuştular, DEMİREL'in konuşması, işlediği konular, yapmayı düşündüğü hizmetler kanaatleri bizi olumlu etkiledi ve arkadaşlar arasında Süleyman Bey'e oy verme yönünde bir gelişme yaşandı. Neticede Niğde delegeleri de Süleyman Bey'e oy verdiler ve genel başkanlık seçimini Süleyman DEMİREL kazandı.

1968'de DEMİREL Başbakan sıfatı ile, Başbakanlıkta bir basın toplantısı yapacak, bana da davet geldi. Niğde'den Ankara'ya giderek bu önemli basın toplantısına katıldım. Geniş bir konuşma yaptım, notlar aldık. Ben bu konuşma ve "Yeniden Bir Sosyal Mukaveleye Doğru" eserinin de etkisiyle, Demirel Doktrini başlığı ile Son Havadis Gazetesinin(1968) ikinci sayfasında yayınlanan makaleyi kaleme aldım. Zaman içinde Demirel Doktrini üzerine yorumlar yapılacağına inanıyorum. Çünkü O hem genel kültür olarak, hem de matematik okumuş devlet hayatından haberi bir insan olarak, hem de çağdaş devleti, modern düşünceyi ve sanatı kişiliğinde yoğunlaşmış yetenekli bir insan olarak, yaptıkları bir kalemde geçirilecek biri değil. Bu hizmetlerin bir temeli, bir insicamı ve bir de gayesi vardır. Çağdaş medeniyet

seviyesinin üstüne çıkmak hedefini hiç gözden uzak tutmamıştır..

Bu matematik kafa, çağ ve çağa damgasını vuran düşünce ve sanat unsurları ile tenkitleri hep göz önünde tuttu, onlardan ülke yararına dersler ve icraatlar çıkardı. Daima bir gelişme trendi içinde çalıştı.

### BİR FABRİKA ANISI

1970'li yıllar, Niğde'den bir heyet halinde otobüslerle Başbakanlığa vardık. Çinkur fabrikasının Niğde- Kayseri arasında Hüyük köyü yakınlarına, uygun bir yere kurulmasını temenni edeceğiz. Milletvekilleri başımızda. Salondayız. Milletvekili-miz Haydar ÖZALP: " Efendim İsmail ÖZMEL geliş sebebimizi arz edecek." demez mi?

Göz göze geldik, anlaşıldı ki bu konunun takdimi bize ihale edildi. Anlattım, çinko madeni Niğde'nin-Çamardı ilçesinden çıkarılıyor kamyonlarla uzak yerlere taşınma yerine Hüyük yakınlarında bir yere taşınsa ve fabrika oraya kurulsaydı daha ekonomik olur düşüncesindeyiz diyerek açıklamalar yaptım.



DEMİREL kızdığı zaman yüzüne bir al renk gelir ve bekler, söz bitince: "Konuyu bir mühendis olarak inceleyeceğim ve uygun bir karar vereceğim." der. Konuşmalar arasında bir anonim şirket kurulsun ve bu işe özel teşebbüs olarak el atılsa iyi olur şeklinde değerlendirmeler yapıldı. Sonunda, Kayseri o zamanki para ile 25 milyon lira sermayeli bir anonim şirket kurdu ve tesisin Kayseri'ye yapılmasını sağladılar, bize de bir yolculuk hatırası kaldı.

### ŞAHENK TEKNİK LİSESİNİN AÇILIŞI

DEMİREL artık Cumhurbaşkanı değil, ŞAHENK Grubunun yaptırdığı Teknik Lisenin açılışına gelmişti. Ben de oradaydım. Bir divana oturmuş ve yalnızdı, ben de on on iki metre mesafeden seyrediyordum. İsmimle hitap ederek, ELİYLE GEL İŞARETİ YAPTI, yaklaştım, hal hatır sordu, konuşma sırasında düşünceli bir hali vardı. Ülke insanları ve meselelerinden hiç uzak kalmadı. İyi bir hafızaya sahip olduğu genel olarak kabul edilir. Birçok anı var ama artık onlar da bizim hayatımızın bir parçası haline geldiler.

İşte bu iki resimde görüldüğü gibi, Adalet partisi saflarında politika yapan her kademedede görev almış arkadaşlar Süleyman DEMİREL'in etrafında bir sevgi halesi örmüşlerdir. Bu resimlerde bulunanlardan çoğu gibi, 9. Cumhurbaşkanı Süleyman DEMİREL'i de ebediyete uğurladık. Hepsine rahmet diliyorum. Milletimizin başı sağ olsun.

Süleyman DEMİREL, emsaline az rastlanır devlet adamlarımızdan birisidir. Çalışkan bir insandı. Ülke çıkarlarını her şeyin üstünde tuttu, ülkemizi yurt içinde ve yurt dışında saygı duyulan bir ülke haline getirdi.

## SÜLEYMAN DEMİREL CUMHURİYETİN TAM KENDİSİ OLDUĞUNU SÖYLERDİ. ÇÜNKÜ ÇOBAN SÜLÜ'DEN BİR CUMHURBAŞKANI ÇIKMIŞSA, BUNU CUMHURİYETE BORÇLU OLDUĞUMUZU SÖYLEMEK İSTİYORDU.

Devlet yönetmenin bir sanat olduğu, sabır ve azimle mücadele edilmesi gerektiğini ve ülkenin aydınlık ve mesut istikbalinin adım adım kurulacağını yaşantısı ile ispat etti. Barışmasını bilmeyen kavga etmemeli, diyerek bir hoşgörü dersi de vermiştir.



Beni meclise sokamadı; ama ona kırılmadım. Demek ki benim bir yazar olarak yükseleceğimi bilmiş ve bana acımış, bu tozlu topraklı yollarda daha fazla zaman kaybetmesin, Türkiye'nin sanat, edebiyat ve fikir hayatına bir şeyler ilave etsin demiş olmalıdır. Ayhan ŞAHENK'in eğitimimize bağışladığı Teknik okul açılışında sohbet ederken daldı gitti, bu genci biz niye ihmal mi ettik dedi, yoksa iyi ettik de onu politikanın hismindan ve insafsız değirmeninden kurtardık mı demiştir bilemem. Allah rahmet etsin, bir hakkım varsa helal ediyorum. Allahtan rahmet diliyorum, mekânı cennet olsun diyorum. Milletimize baş sağlığı diliyorum.



# Bize emek verenler

## KENDİ KALEMİNDEN TAHSİN ÇİZNEL...

Hazırlayan:  
**Tahsin ÇİZNEL**

1926 yılında Mersin ili Silifke ilçesinde doğdum. İlk ve orta okulu Silifke'de okuduktan sonra, 1942 yılında Adana Öğretmen Okuluna kaydoldum. Yüksek öğrenimini Ankara Gazi Eğitim Enstitüsünde Matematik Bölümünde tamamladım. Tüm öğretim hayatımda hep en başarılı öğrenciler arasında yer aldım.

Vatani görevimden önce birer yıl olmak üzere, Tarsus ve Silifke Ortaokullarında 2 yıl süreyle ders verdim. Askerliğimi Hafif Uçaksavar Topçu Subayı olarak yaptım. İlk görev yerim Çankaya Muhafız Alayı idi. Daha sonra özel olarak Balıkesir'de görevlendirildim ve askerliğimi orada tamamladım.

Vatani görevimden sonra 10.10.1950 tarihinde Niğde Lisesi Matematik Öğretmenliği görevine atandım ve burada 6 yıl hizmet verdim. Bu süre içinde Niğde Lisesi, İstanbul Teknik Üniversitesine en çok öğrenci veren, seçkin liseler arasında önemli isim yapmıştır.

Niğde'nin benim hayatımda çok önemli bir yeri vardır. O yıllarda Koyunlu İlk Okulu öğretmenlerinden Müfide Hanım ile tanıştım. Çok geçmeden kendisi ile nişanlandım ve 1951 sonunda ise evlendim.

Niğde Lisesi'ndeki öğretmenliğim sırasında 1953 yılında bir oğlumuz oldu. Eşim hamile olduğunda eş, dost hayırlı olsun dualarını eksik etmediler. Kız mı Erkek mi bekliyorsunuz sorusuna ise ilginç bir cevap vermiştim. Erkek bekliyorum 30 Ağustos'da doğacak ve adını Zafer koyacağım dedim. Tabii bu cevap ilginç idi, cevabın enteresan olmasını benim Matematikçi olmama bağladılar. Eş dost bir yana tabii bu cevap talebeler arasında da konuşuldu. Ancak tam da benim dediğim gibi 30 Ağustos sabahı bir oğlum oldu ve adını da öngördüğüm gibi Zafer koydum.

Niğde'deki görevim sırasında, ilk Lise 1 geometri kitabını yazmıştım. Bu kitabı, daha sonra 1958 yılında geliştirerek günün müfredatına uygun olarak yeniden kaleme alarak yayımladım.

Çok sevdiğim Niğde'den, 28 Ekim 1956'da Bandırma Lisesi Matematik öğretmenliğine tayinim nedeniyle ayrıldım.

Bandırma Lisesinde görevli iken, 1958 yılında ise, doğumunu 1 Mayıs Bahar Bayramı olarak tahmin ettiğim ve fakat 2 günlük bir yanılma ile 29 Nisan'da bir kızım dünyaya geldi, adını Tuna koyduk.

22.10.1962 tarihinde Bandırma Lisesi Müdürlüğü'ne atandım. Bandırma Lisesi pek az derslikle eğitime başlamıştır. İlk adı Bandırma Özel Lisesi iken, Bandırma doğumlu ve Kore Şehitlerimizden Kahraman Mehmet GÖNENÇ'in ismi verilerek, Bandırma Şehit Mehmet GÖNENÇ Lisesi adını almıştır. Lise Yaptırma ve Yaşatma Derneği ile birlikte sinema, maç otobüs, minibüs biletlerine konulan 25 krş ve altı gibi çok cüzi rakamlar ile ve halkın yadsınamaz desteği ile 1959 da başlanılan yeni lise inşaatını 1963 de bitirdik, 1969 yılına kadar da ilave ettiğimiz diğer dersliklerle Lise bugünkü halini almıştır.

Bu süreçte Geometri Lise 2, Analitik Geometri ve Trigonometri, Çözümlü Düzlem Geometri 1, Çözümlü Düzlem Geometri 2, Uzak Geometri kitaplarını yazdım.

Gayretli ve uyumlu öğretmen kadrosu ile tam bir ahenk içinde, Bandırma Şehit Mehmet GÖNENÇ Lisesi üniversiteye en çok öğrenci veren liseler arasına girmiştir.

Çalışmalarından dolayı Bakanlık tarafından çeşitli Teşekkür ve Takdirnamelerle taltif edildim.

Yukarıda da bahsettiğim ve bazı örneklerini verdiğim kitaplarım toplam 15 cilttir. Lise Geometri ve Modern Matematik ders kitapları ile yardımcı ders kitapları yazdım. Türkiye lise ve orta okullarının hemen hemen tümünde kitaplarım okunmuş, başarılı öğrenciler yetişmiştir.

Her zaman insan yetiştirmenin çok ulvi bir görev olduğu hissi ve bilinci ile hareket ettim ve sayısız talebem, evladım var. Bunlar Türkiye nin güzide kuruluşlarında görev almışlar ve onlarda bayrak yarışı misali kıymetli insanlar yetiştirmişlerdir. Cumhuriyet bize fikri hür, vicdanı hür, araştıran, sorgulayan çok yönlü nesiller yetiştirme görevi verdi. Bu görevi, ben ve dönem arkadaşlarım, daha sonra bizi takip eden gençler her yönü ile her türlü fedakarlıkla ve lâiykiyla yapmaya gayret ettik. Büyük Önder Atatürk vefat etti-



Sayın, Çiznel'in yazdığı ders kitaplarından bazıları.



Sayın, Çizenel taziye ziyaretine gelen dostlarıyla.

ğinde ben 12 yaşında idim. Türkiye Cumhuriyetinin ne tür fedakarlıklarla, azimle kurulduğuna, yeşerdiğine canlı tanık oldum. Bu kazanımlar kolay olmadı. Birçok politik kargaşalar da olsa ulus olarak en olmaz denen zamanda birlik olduk, bir olduk ve Cumhuriyete ve kazanımlarına milletçe sahip çıktık.

1963 yılında ailecek Akdeniz Vapuru ile Barselona'ya kadar deniz seyahati yaptık. Bu seyahat bana Turizmin kalkınmadaki rolünü göstermesi bakımından çok önemli bir mihenk taşı oluşturmuş; turizme gönül vermeme neden olmuştur. Bu vesile ile Bandırma - Erdek Çuğra sahil şeridinde 1960 yılında almış olduğum bir araziye bir Alman ve bir Türk mühendisin birlikte oluşturdukları projeye yap işlet devret yöntemi ile Motel Turkamp'ı kurdurdum. Anlaşmamız gereği 7 sene çalıştırdıktan sonra bana devrettiler. Bu benim için değişik ve ilginç, heyecan verici bir gelişme idi. Daha sonra turizm ile ilgili Türkiye'nin yapması gerekenler hakkında her fırsatta devlet kademelerinde fikirlerimi görgü ve göreneklerimi dile getirdim. Bu görüşlerim, kendisi ile sürekli istişare ettiğim Rahmetli arkadaşım Turgut ÖZAL döneminde meyvesini vermiştir.

1965 yılında Milli Eğitim Bakanlığı tarafından bir yıllığına Fransa'ya Avrupa'da yayılmaya başlayan Modern Matematik kavramını ve uygulamalarını incelemek üzere gönderildim. Bu görevlendirme bana ayrıca Fransa'da turizm ve tanıtım konusunu da inceleme fırsatı vermiş oldu.

Fransa'da bir yandan Profesör Lucienne FELIX ile Modern Matematik üzerine çalışmalarımı sürdürdüm, diğer yandan Türkiye'nin Fransa Büyükelçiliğinde görevli Kültür Ataşesi Sayın Osman BENER'i ve Turizm Ateşemiz Mukadder SEZGİN'i ikna ederek edindiğim poster ve malzemelerle Modern Matematik çalışmalarımı yürüttüğüm Dijon Üniversitesi Salonunda Türkiye'yi tanıtma sergisi açtım. Bu sergi mahalli basın ve yayın organlarında büyük ilgi gördü. Dijon Televizyonu bizimle Türkiye tanıtımına yönelik Özel Program yaptı. Tüm gittiğim okul ve liselerde, katıldığım seminerlerde bir balvul dolusu götürdüğüm Türkiye Tanıtım broşürlerini dağıttım.

21.04.1966 da "Le Bien Public" gazetesinde "Türkiye'nin, tarihi ve tabii zenginlikleri Tahsin ÇİZENEL Başkanlığında-ki 8 Türk eğitimci tarafından tanıtılıyor" temasını işleyen uzun bir yazı yayınladı. Bu yazı 25.5.1966 tarihli Dünya Gazetesinde haber olarak yayınlandı. Beni bu faaliyetlerimde yalnız bırakmayan ve her türlü desteği veren Sn.Osman BENER' i ve Sn. Mukadder SEZGİN'i minnetle anıyorum.

\*\*\*

Daha sonra 17.09.1968 tarihinde İstanbul un Bağdat Caddesi üzerinde bulunan ve o zamanki adı Göztepe Lisesi olan okula Lise Müdürü olarak atandım. Sadece binası, boş derslikleri olan bir okul. Okulların açılmasına az bir süre var ve talep çok yoğun. Devlet ödenekleri yok denecek kadar az. O şartlarda Sayın Faruk ILGAZ'ı ikna ederek kulübün dersliklerin, laboratuvarların tamamlanmasına destek olmasını rica ettim. Temel felsefe, Fenerbahçe gibi Türkiye nin en köklü kulübünün kendi adı ile anılan Lisesinin olması idi. Bürokratik meselelerin aşılması ile Lisenin adının Fenerbahçe Lisesi olarak değiştirilmesine gerek okul aile birliği gerekse de Milli Eğitim Müdürlüğü'nce karar verildi. Bu süreçte Fenerbahçe Kulübünün katkıları yadsınamaz. Bu vesile ile Sayın Faruk ILGAZ'ı minnetle ve Rahmetle anıyorum.

Müdürlüğüm döneminde Fenerbahçe Lisesi yine Türkiye Liseleri arasında Üniversiteye en çok mezun gönderen okul haline gelmiştir.

30.11.1970 tarihinde İstanbul'da Atatürk Eğitim Enstitüsü Matematik Bölümü öğretmenliğine atandım. 15.12.1973 de ise Öğretmenler Kurulunca Matematik Bölüm Başkanlığına seçildim. Emekli olana dek bu görevimi sürdürdüm ve 01.01.1977 tarihinde kendi isteğimle o günün politik karmaşası ve zorlukları, bırakın matematiği, öğretmenliği bile öğrenemeden mezun etme baskı ve koşulları nedeni ile mesleğime duyduğum saygı gereği istifa ettim.

İstanbul'da girdiğim seçimi kazanarak 1984-1989 yılları arasında İl Genel Meclisi Milli Eğitim Komisyonu Sözcüsü ve 2. Başkanı olarak görev yaptım.

\*\*\*

Çok sevdiğim turizmde ilk göz ağrım olan Erdek'in tanıtımını sağlamak amacı ile Erdek Turizm ve Tanıtma Vakfı'nın kurulmasına öncülük ettim. Belli bir süre bu Vakfın müteveli heyeti ve yönetim kurulu başkanlığı görevini sürdürdüm. Erdek'in tanıtımı için bir dizi faaliyet yürüttük. 1998 yılında Berlin Turizm Fuarında Erdek'i tanıttık. Çalışmalarımız büyük bir ilgi ile izlenmiş ve takdir toplamıştır.

\*\*\*

Gençler bu örneklerle bakarak, Cumhuriyet kazanımlarına sahip çıkarak, okuyarak ve paylaşarak ülkemizi yüceltmeliler. Bu onların temel görevidir. Saygılarımla..

## TYANA'NIN GEÇMİŞİNDE DÖRT ÜNLÜ KADININ YERİ...

Hazırlayan:  
**Prof. Dr. Asım Tanış**

Kemerhisar/Tyana'nın geçmişini bilmek isteyenlere, araştırmalarında yardımcı olmak amacıyla 4 ünlü kadından, elimden geldiğince kısaca söz etmek istiyorum:

- 1) Semiramis. 2) Kleopatra.
- 3) Julia Domna. 4) Zenobia.

Bunlardan Semiramis, Julia Domna, Zenobia yer olarak, şimdiki "Suriye" kökenli; Kleopatra ise, soyuna bakmazsak Mısır kökenli.

...  
Şimdi bu kadınlar ve Tyana ile ilişkilerine bakalım.

### Semiramis

Herkesin ulaşabileceği kaynaklarda (Örneğin Larousse) yazılı olanlara göre, efsanevi Asur kraliçesidir. Asur İmparatorluğu'nun kurucusu Nino ile evlenmiş, kocası ölünce 42 yıl başta kalmış. Babil'i kurup orasını çok güzel eğimli bahçelerle süslemiştir.

...  
Geçmişin ünlü coğrafyacısı Strabon'un yazdığına göre, Tyana "Semiramis seti" üzerine kurulmuştur.

Bu da şu anlama gelir: Kent kurulacak yerin sulardan korunması için set yapılması gerekiyordu.

Gerçekte de, bilimsel araştırmalar, bugün "Bor Ovası" denilen yerde, Hitit Birliği kurulduğu

sırada bile, kuşkusuz Tyana'nın (Bugünkü Kemerhisar) olduğu yeri ya da çok yakınlarını içine alan bir göl varmış ("Çoraklık" sözcüğünün açıkça gösterdiği, bir iç deniz kalıntısını göz önüne almazsak). Sonra bu gölün suları çekilmiş.



Böyle bir gölden, M.Ö. 1700'e doğru gelip Tyana önlerinde büyük savaşı kazandığını anlatan Hitit Kralı'nın yazdığı tablette "Bir dağ ve bir göl arasından geçip Tyana önlerine geldim ...." denerek de, söz ediliyor.

...  
Ayrıca, benim gördüğüm eski haritaların kimisinde Tyana yakınlarından geçip Toroslar'a

doğru giden, oradaki bir ırmakla (Şimdiki "Çakıt Suyu" olabilir, bence) birleşen bir ırmak da varmış.

...  
Şu sözcüklerle bitirelim: Şimdiki Kemerhisar'ın batısındaki "Ada Sokağı", orasının güneyinde bulunan ("Çini Gölü", "Köseler Gölü", "Dibeğin Gölü", "Erman Gölü" ... gibi) birkaç göl adı da bu varsayımı doğruluyor.

### Kleopatra

M.Ö. 69-30 arasında yaşamış, 51-30 arasında da Mısır Kraliçesi olmuş.



...  
Roma imparatorlarından Sezar'ı, ondan sonra Antonio'yu bile baştan çıkarmış diyebiliriz.

İkisinden de çocukları olmuş.

...  
Halk arasında dolaşan söylentilere göre, Kleopatra Tyana'ya da gelmiş, Köşk'te (Şimdiki adıyla "Roma Havuzu"nda) kaynayan suyun yatağını değiştirip orasını eşek sütüyle doldurarak yıkanmıştır (Ya da, Kemerhisar ağzıyla «çimmiştir»).

...  
Her efsane gibi, bu efsane de ilginç, güzel olmaya güzel de gerçek olmadığı şunlardan anlaşılıyor:

- a) Kleopatra M.Ö. yaşamıştır.
- b) Roma'lılar Tyana'yı M.S. 17'de ellerine geçirmişlerdir.
- c) "Köşk" ya da "Roma Havuzu"nun (ve ona bağlı olarak "Roma Su Kemerleri"nin), artık aşağı yukarı M.S. III. yüzyılın başlarında, bence, 213-220 arasında yapılmış olduğu kesin sayılabilir.
- c) Havuzun boyutları: 22 x 66 x 1, 5 m. Dolayısıyla burayı doldurmak için, aşağı yukarı, 2.000 (ikibin)

metreküp yani 2.000.000 (ikimilyon) litre/kilo su ya da süt ister.

O sırada bütün Roma İmparatorluğu'nda bulunan sağır eşekleri oraya getirip sağsalar (ki bir eşek günde ortalama ancak 1 litre/kilo süt veriyor) gene dolmaz.

d) Efsane de olsa, her yıl Köşk ya da Roma Havuzu'nda, "Kleopatra'nın Köşk'te

Çımmesi/Yıkanması» başlıklı bir gösteri düzenlenebilir. Bence çok ilgi çeker.

### Julia Domna

Bundan yazılarımda çok kez söz ettim. M.S.213-215 yılları arasında Tyanalı gelip kalan Roma İmparatoru Caracalla'nın (Karakalla) (Kemerhisar'daki "Karakelle" takma adına çok benziyor) annesidir. Çok bilgili, aydın, bunun yanında da çok sert bir kadındır. Oğlunun yanında devlet yönetimiyle de çok ilgilenmiştir.



Bence bunların Tyanalı gelip geldikleri yıllarda Roma Havuzu'nun ve Su Kemerleri'nin yapılmış ya da yapımının başlamış olması gerek. 2002 yılında Köşk'te yapılan deneme kazısı sırasında, suyun ilk akıtıldığı yeraltı arkının başlangıç noktasında çıkan ve şimdi Niğde Müzesi'nde bulunan paraların gösterdiği gibi.

Julia Domna ve bütün ailesi sanki Tyanalı Apollon'a tapıyordu. Onu ve öğretisini, yayılmakta olan ve imparatorluğu tehlikeye atan hıristiyanlığa devlet olarak karşı çıkarmak istemişlerdir.

Bu nedenle de oğluyla Tyanalı gelip yaklaşık üç yıl kalmış, bu geliş sırasında da Filostrato'yu, devlet arşivindeki tabletlere dayanarak, "Tyanalı Apollon'un Yaşamı" nı yazmakla görevlendirmiştir. Bugün Tyanalı Apollon'un yaşamı konusunda eldeki tek geçerli, önemli kaynak budur. İçindeki Tyanalı gelip ile ilgili bilgiler de çok değerlidir.



### Zenobia

M.S. III. yüzyılın ikinci yarısında, kocasının öldürülmesinden sonra, Suriye'deki Palmira Krallığı'nın başına geçmiş, Suriye ile birlikte, Mısır'ı, Anadolu'yu (Küçük Asya'yı) eline geçirmiştir.

Buna karşı ordusuyla Anadolu'ya gelen Roma İmparatoru Aureliano, Tyanalı gelipine ulaştığında kentin kapılarını kapalı bulunca çok öfkelenmiş; kaynaklarda yazılı olduğuna göre, "Ben bu kenti ele geçirdiğimde burada canlı bir it bile bırakmayacağım" demiş. Ancak o gece düşünde gördüğü Tyanalı Apollon "Sakin Tyanalı gelipine dokunma. Değilse senin için çok kötü olur" diye onu uyarmış.

Ertesi günü, Tyanalı, yurdunu düşmana satan, bir kalenin işbirliğinden yararlanarak kenti ele geçirmiş. Kenti yağmalamak için bekleyen askerlerine de şu emri vermiş: Ben bu kenti ele geçirdiğimde, burada canlı bir it bile bırakmayacağım!" demedim mi? "Öyleyse sakın kente ve insanlarına dokunmayın. Yalnızca Tyanalı gelipine bir tek it bile bırakmayıp hepsini öldürün!"



Bu olay 1750'de Brüksel'de dokunan büyük bir duvar halısına işlenmiş olup söz konusu halı şimdi İtalya'da, Lucca'daki Mansi Sarayı Müzesi'nde bulunmaktadır.

Aureliano ayrıca kentine ihanet eden Tyanalı kallesini de öldürmüştür, kenti onartmıştır.

Sonra Palmira Kraliçesi Zenobia'yı Suriye'deki savaşta yenip tutsak olarak Roma'ya götürmüş, Roma yakınlarındaki Tivoli'deki bir konakta oturmak zorunda bırakmıştır.



## KISSADAN-HİSSELER

Yazan:

**Hüseyin ÇELİK**

16. Dönem Niğde Milletvekili  
İnşaat Yüksek Mühendisi

Bu sayımızda tarihimizde iz bırakan büyük komutanlarımızdan Mareşal Fevzi ÇAKMAK'ın hayatını yazacağım.

### MAREŞAL FEVZİ ÇAKMAK

Büyük bir asker olduğu kadar, büyük bir insan olarak da tanınan Mustafa Fevzi ÇAKMAK'ı, 65 yıl önce, 10 Nisan 1950 toprağa verdik.

Kurtuluş savaşının bu namı komutanı 12 Ocak 1876 tarihinde İstanbul'un Cihangir semtinde doğdu. Babası, Çakmakogulları sülalesinden Limni'li Derviş Kaptan'ın oğlu, topçu miralay (albay) Ali Sırrı Beydir. Annesi Varna'lı Müftü Hacı Bekir Efendi'nin kızı Hasene Hanımdır. Mustafa Fevzi'nin 3 erkek, 2 kız kardeşi vardı. Erkek kardeşlerinden Nazif ÇAKMAK Çanakkale Savaşında Conkbayırı'nda üsteğmen olarak görevli iken şehit düştü. Kabri Conkbayırı'ndadır. Muhtar ÇAKMAK, 1912 Balkan Harbi'ne teğmen olarak katıldı; o da şehit oldu. Diğer biraderi Sami Bey ise talebe iken vefat etti.

Mustafa Fevzi, ilk tahsilini Rume-likavağı'ndaki Sadık Hoca'nın mahalle mektebinde tamamladı. Sonra Soğukçeşme Askeri Rüştiyesi'nde, Kuleli İdadisi'nde ve Harbiye mektebinde okudu.

1895 yılında mülazım (teğmen) rütbesiyle Erkan-ı Harp (kurmay) sınıfına ayrıldı. 1898 yılında kurmay yüzbaşı rütbesiyle öğremini tamamlayıp orduya katıldı. 1899'da Mitroviça'daki 18. Nizamiye Fırkası (tümeni) Erkan-ı Harp Reisliği'ne tayin edildi. 18. Nizamiye Fırkası, Sırbistan, Avusturya-Macaristan ve Karadağ hududunun muhafazasından sorumluydu. Mustafa Fevzi, 1913'e kadar Arnavutluk'ta kaldı. Buradaki başarılarından ötürü 37 yaşında miralay (albay) oldu. 1905 yılında bir ara İstanbul'a gelen Fevzi Bey, dayısı Binbaşı Nuri Bey'in kızı Fitnat Hanım ile evlendi. Sonra eşini İstanbul'da bırakarak Mitroviça'ya döndü. Orduda "Kavaklı Fevzi" olarak tanınan Fevzi ÇAKMAK,



Rumeli'de patlak veren isyanların bastırılmasında, daha sonra Balkan, Çanakkale, Kafkas ve Suriye cephelelerinde kurmay subay ve komutan olarak görev aldı. Fevzi Çakmak, Mütareke'den sonra bir süre İstanbul'da Erkan-ı Harbiye Reisliği'nde, bir süre de Harbiye Nazırlığı'nda bulundu. Bu görevleri yürüttüğü sıralarda Anadolu'ya askeri levazım ve teçhizat sevkinde büyük yardımları oldu. Ömrü cephelerde geçen bu büyük komutan 8 Nisan 1920 tarihinde Anadolu'ya geçmiştir. İlk isimleri Mustafa olan, M. Kemal, M. İsmet ve M. Fevzi birlikte hareket etmişlerdir. Türkiye'nin bağımsızlığı yolunda en önemli adımları atmışlardır. Kurtuluş savaşının yönetiminde hep birlikte çalışmışlardır. Türk askerlerinin moralini yükseltmek için, Fevzi Paşa mevziden, mevziye dolaşarak erlerine Kuran'dan ayetler okumuştur.

Askerlikteki büyük dehası yanında büyük bir insan olarak da gönüllerde taht kuran Kavaklı Fevzi, 3 Mayıs 1920 tarihinde Milli Müdafaa Vekilliğine, Vekiller Heyeti Reisliğine getirilmiştir. İkinci İnönü Zaferi üzerine, 3 Nisan 1921 tarihinde rütbesi birinci ferikliğe (orgeneralliğe) yükseltildi. 3 Ağustos 1921 tarihinde Erkan-ı Harbiye Reis Vekilliğine getirilen Fevzi Paşa, Büyük Zafer'den sonra Türkiye Büyük Millet Meclisi'nce müşirliğe (mareşal) terfi ettirildi. 1924 yılı Ekim ayı sonuna kadar Kozan Milletvekili olarak teşriî görevine devam etti. 1925 yılında milletvekilliğinden ayrıldı. Daha sonra Erkan-ı Harbiye Reisliği'ne (Genelkurmay Başkanlığı'na) asaleten getirilen Fevzi Çakmak, 1944 yılına kadar bu görevde kaldı. 12 Ocak 1944 tarihinde emekliye ayrıldı.

Askerlik hayatı boyunca çalışkanlığı, dürüstlüğü, sevk ve yönetimdeki başarıları ile arkadaşlarına ve gelecek nesillere örnek olan Mareşal Fevzi Çakmak, Türkiye'de demokrasi hareketi başladıktan sonra bu gelişmelerde tarihi bir vazife almaktan kaçınmadı. Demokrat Parti'yi destekleyerek bu partinin tutunmasına, teşki-

latlanmasına yardım etti. 1946 yılında da İstanbul'dan Demokrat Parti'nin listesinden bağımsız olarak milletvekili seçildi. Mareşal, güvendiği arkadaşlarıyla 19 Temmuz 1948'de Millet Partisi'ni kurdu. Büyük asker 10 Nisan 1950 tarihinde aramızdan ayrıldı.

## MUSTAFA KEMAL VE FEVZİ ÇAKMAK

Mustafa Kemal Atatürk, Büyük Nutkunda bu büyük askerden **"Fevzi Paşa Hazretleri"** diye söz eder. Mustafa Kemal Paşa'nın Anadolu'ya geçmeden önce Fevzi Paşa ile yapmış olduğu görüşmeyi anlatalım: *"9. Ordu Kıtaatı Müfettişliği'ne tayin edilen Mustafa Kemal Paşa, İzmir işgal edildiği gün, veda için, Erkan-ı Harbiye-i Umumiye Reisliği'ne (Genelkurmay Başkanlığına) gitti. Fevzi Paşa azledilmiş ve yerine Cevat paşa (Çobanlı) getirilmişti. Fakat o anda ikisi de dairedeydi. Bu tesadüfi toplantıda 3 Paşa, Türk milletinin kaderini etkileyecek kararlar aldılar. Mustafa Kemal Paşa bu toplantıyı şöyle anlatıyor: Reislik bürosundaydım. Fevzi Paşa'nın yerine Cevat Paşa tayin olunmuştu. Tam o gün Fevzi Paşa'dan vazifesini teslim alacakmış. Bu suretle ikisi ile de buluşmuş oluyordum. Cevat Paşa, makamındadır, biz Fevzi Paşa ile karşısındayız. Masa üstünde bir harita vardı. Fevzi Paşa'nın gözlerinden, yüzünden ve tavrından çok dolgun olduğunu anlıyordum. Cevat Paşa'nın ne düşündüğünü de bir gece evvelki Sadaret Konağındaki buluşmamızdan biliyordum. Fevzi Paşa'ya dedim ki: -"Paşam vaziyeti nasıl mütalaa ediyorsunuz?"*

*Gök gürleri gibi bağırarak: "Anlamıyorum ki efendim" dedi ve parmağı ile haritada İstanbul noktasını göstererek "Buradaki rahatımızı feda etmemek için koskoca bir memleketi veriyoruz, bu ne akıldır?" İçimden sevindim ve daha ferahladım. Cevat Paşa da "Öyle oluyor" der gibi bakıyordu. Arkadaşlara şunları söyledim: "Hakikat sizin dedikleriniz ve düşündüklerinizdir. Ben bunu ispat etmek için Anadolu'ya gidiyorum. Aramızda uzun görüşmelere lüzum olmadığını da görüyorum. Yalnız sizlerden bir şey bekliyorum, bana yardım edeceksiniz."*

## MAREŞAL'IN VEFATI

Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk Genelkurmay Başkanı olarak görev yapan Mareşal, kalkınmaya paralel olarak ordunun gelişmesi için emek vermiştir. O bir yanı ile mazisi, şan ve şeref dolu büyük bir komutan, bir yanı ile sade ve mütevazı bir Anadolu insanı idi. İmanı, vatanseverliliği ve dürüstlüğü ile bir Mehmetçikten farkı yoktu. Askerler O'nu bir baba gibi sever sayardı.

Büyük asker, 10 Nisan 1950'de İstanbul'da vefat etti. Acı haber çok geçmeden memleketin her yanına ulaştı. Ancak, bütün Türk milleti kaybettiği kahramanın ardından gözyaşı dökerken, radyolardan şen nağmeler yükseliyordu. Bu saygısızlık 10 Nisan'da radyoların kapanış saatine kadar sürdü. 11 Nisan günü gençliğin tel'in yürüyüşleri karşısında İstanbul Radyosu yayınını tatil etti. Ankara Radyosu'da 12 Nisanda cenazenin kaldırılışından toprağa verilmesine kadar yayınına ara verdi. 11 Nisan'da, Beyazıt Meydanında toplanan gençler Kafiler halinde Taksim'e doğru yürüyüşe geçtiler. Güvenlik kuvvetleri, topluluğu Taksim'de zorla dağıtmak istedi. Radyoevi önüne gelindiğinde gençlerle güvenlik kuvvetleri arasında çatışmalar oldu. Büyük bir topluluk aynı saatlerde Mareşal'in Teşvikiye'deki evine doğru yürüyordu. Gençler, evin önüne vardıklarında saygı duruşunda bulunarak Fatih okuyup, sabaha kadar Mareşal'in tabutu başında nöbet tuttular. Aynı gece, Beyoğlu'ndaki eğlence yerleri gençler tarafından kapatıldı. İtiraz edenler buna mecbur edildi Güvenlik kuvvetlerinin müdahalesi üzerine yer yer çatışmalar patlak verdi. Neticede 48 genç tevkif edildi.

## MUHTEŞEM CENAZE TÖRENİ

Mareşal'in cenazesine en az 200 000 vatandaş katıldı. Bayrağa sarılı tabut, eller üstünde Teşvikiye-Taksim, Beyazıt yolu üzerinden Eyüp'e ulaştırıldı. Cemaatin yürüyüşü 7, 5 saat sürdü. 12 Nisan 1950 akşamı gurup vakti, Hazreti Muhammed'in sancaktarı Eba Eyüp el Ensari ile Anadolu mücahitlerinin muzaffer komutanı Eyüp'te kucaklaşıyor, şehit kanlarıyla sulanmış mübarek Türk toprakları kurtarıcısını bağrına basıyor ve Mareşal Allah'a kavuşuyordu.

Büyük komutanın kabri başındaki Mermer levhada şimdi şu yazı yer almaktadır.

## MAREŞAL MUSTAFA FEVZİ ÇAKMAK

**"74 YILLIK ÖMRÜNÜN 54 YILINI VATAN VE MİLLET HİZMETİNDE GEÇİRDİ. ÇANAKKALE, KAFKASYA VE FİLİSTİN HARP CEPHELERİNDE KOLORDU VE ORDU KUMANDANLIKLARI, İSTİKLAL MÜCADELESİNİN İCRA VEKİLLERİ HEYETİ BAŞKANLIĞI VE MİLLİ MÜDAFA VEKİLLİĞİ, CUMHURİYET ORDUSUNUN 22 YIL MÜDDETLERİ ARAKLIKSIZ GENELKURMAY BAŞKANLIĞI, TÜRK MERAŞALININ ŞANLA ŞEREFLERİ VE TAM BİR VEKAR VE FAZİLET DOLU GEÇEN HAYATININ KISA BİR İFADESİDİR. İSTANBUL MİLLETVEKİLİ VE MİLLET PARTİSİ FAHRİ BAŞKANI İKEN 10 NİSAN 1950 GÜNÜ VEFAT EDEREK HAKKIN RAHMETİNE KAVUŞTU. 12-1-1876 / 10-4-1950.**



## YİRMİ YIL ARADAN SONRA KAVUŞTUĞUM TARİHİ FOTOĞRAF

Hazırlayan:  
**Alper Lütfi GÖNCÜ**

Mustafa ÜÇLER ile Tahsin- Nezihe KİTAPÇI 1993 yılında, Niğde'de şehir evimize ziyarete gelmişlerdi. İstiklal Savaşı gazisi Mustafa ÜÇLER (1900-1995) Niğde'nin eski günlerini anlatmış, keyifli sohbetimiz esnasında aile albümündeki eski fotoğrafları incelemiştik. Özellikle Milli Mücadelenin Niğde'deki öncü isimlerinin yer aldığı 1918 yılına ait fotoğraf oldukça ilgi çekmiş, elden ele dolaşmıştı. Fotoğraf arşivimizde, Büyükbabamız Sadık Bey'in yer aldığı tek fotoğraf buydu.

Zamanın Niğde Müdafai Hukuk Cemiyeti başkanı Abidin Efendi'nin (BAYHAN) bağındaki yer sofrasında çekilmiş olan fotoğrafta Zeynel Abidin BAYHAN, Rasih ÖZBEK, Avukat Şahap TÜZÜN, Mustafa ve Mahmut Faik SOYLU, büyükbabamız Sadık Bey, Ali Mustafa SOYLU, Şakir Efendi (Tahsin KİTAPÇI'nın eşi Nezihe Hanım teyze'nin babası), Lütfi SOYLU, Belediye Baş-

kanı Mustafa SOYLU, Niğde Mebusu Mustafa Ratıp SOYLU, Abidin Efendi oğlu Selim ve Arif BAYHAN bulunmaktaydı.

Hepimizi heyecanlandıran bu fotoğrafı, rahmetli Tahsin KİTAPÇI çoğaltıp büyütme üzere almış, daha sonra da geri göndermeyi unutmuş, bende geri isteye-memiştim. Tahsin Hoca'nın vefatından sonra hepten umudumu kesmiştim. Bundan yaklaşık 20 yıl sonra, Tahsin KİTAPÇI'nın hatıratını kaleme alan damadı, değerli Hüseyin ÇELİK üstadımız, eski fotoğrafları kayın-pederinin arşivinde bulup kitapta yayımlamış, bazılarını ise atasını-dedesini merak eden, kadir kıymet bilen Avşar ARISOY ağabeyimize göndermişti. Bunca yıldır kavuşmayı beklediğim fotoğrafın büyütülmüş versiyonunu Avşar ağabeyden teslim aldığımdaki sevinç ve heyecanımı anlatabilmem kolay değildir.



**Tarih: 1334 (1918) Abidin Efendi'nin bağ-Yukarı Kayardı**

Sağdan itibaren: Abidin Efendi oğlu Arif (BAYHAN)-Büyükbabamız Sadık Bey- Sadık Efendi-Abidin Efendi (BAYHAN) -Abidin Efendi oğlu Selim- Sadık Bey oğlu Lütfi (SOYLU)- Mustafa Bey oğlu Ali (SOYLU) - Sarıklı, Şakir Efendi- (Tahsin KİTAPÇI'nın eşi Nezihe Hanımın büyük babası) Rasih Efendi (ÖZBEK) Niğde Belediye Reisi-Muhittin Efendi zade Mustafa Bey (SOYLU)- Belediye Reisi- Mustafa Ratıp SOYLU (Niğde Mebusu)- Kalpaklı, Cemal Efendi zade Şahap Bey (Avukat Şahap TÜZÜN), Latif Efendi zade Mustafa Efendi, Niğde Mebusu Faik bey

**Yazarımız Alper Lütfi GÖNCÜ'nün önümüzdeki aylarda yayınlanacak olan "Anılarla Lütfi SOYLU" adlı kitabından alınmıştır.**



## ULUSAL KÜLTÜR POLİTİKASI

Hazırlayan:  
**Dr. Y. Nadi ÖZDAMAR**

“**Ulusal - Milli**” kelimesini bir “**öcü**” gibi algılayan ulusalcılıkla ırkçılığı, şovenizmi bir türlü ayırt edemeyen bazı aydın kesimlerimiz “**Ulusal Kültür Politikamızın**” oluşturulmamasının sorumlusudur. Milli demek bu Millete, bu milletin kutsadığı değerlere saygılı olmak, ulusal sınırlar içindeki halkımızın çıkarlarını, huzur ve mutluluğunu gözetmek demektir. Batıda ulusal kültür ve eğitim program ve politikası olmayan tek bir ülke yoktur. Batı toplumları bugünkü huzur ve mutluluklarını milli olarak ve milli kalarak sağlamışlardır.

Türkiye, “**Ulusal Kültür Politikası**” nın önem ve ciddiyetini kavrayıp, kültür politikasının değerini idrak edemediği sürece, sadece terör değil dış politika ve güvenlik dahil hiçbir sorununu çözemeyecektir. Bugün için ödenen bedel; binlerce vatan evladının şahadeti, on binlerce gazinin ızdırabı, yüz binlerce ailenin göz yaşı, vatan ve millet bütünlüğünü tehdit eden bölücülük, yüz milyarları aşan maddi kayıp, ulusal kültür politikamızın olmayışının faturası olarak karşımıza çıkmaktadır.

Batının her şeyini benimserken, görmezden gelinen asıl ve en önemli gerçek, Batı ülkelerinin tavizsiz gözettikleri en önemli nitelikleri “**Ulusalcı- Milli**” olmalarıdır. Türkiye, Batı Uygarlık düzeyine erişecekse her şeyden önce Batı kadar ve Batı gibi ulusalcı; Türk aydını da devleti kadar ulusalcı ve halkının yanında olmak zorundadır.

Her seferinde ve pek çok kez ifade ettiğimiz gibi, Türkiye'nin temel zaafı içtedir. Bu zaafın temelinde yatan gerçekse millete ve kültürüne yabancı, ulusal çıkar kavramından, milli değer ülküsünden, özbenlik ve kişilikten yoksun kadroların devlet idaresinde ve toplumdaki etkinlikleri, bilim adamlarının ve aydınlarımızın duyarsızlığı ve sorumsuzluğudur.

Bilim ve sanatıyla, teknolojisi ve sosyal kurumlarıyla son yüzyıla damgasını vurmuş olan Batı uygarlığı, çağdaşlaşmayı amaç edinen her ülke içinde bir hedeftir. Ancak, bu uygarlığı yaratan Batılı ülkelerin acımasız bir çıkar temeline dayanan dış politikaları vardır. Batı uygarlığı sömürü, zulüm ve çıkar temeli üzerine yükselmiştir. Batı bugünkü maddi birikimini, 5 kıtayı iliklerine kadar acımasızca sömürerek sağlamıştır.

Batı aynı zamanda amansız bir Türk ve Türklük düşmanıdır. Türklüğü yok etmek için Sevri uygulamaya çalışan Batı'dır. Genç Türkiye Cumhuriyetini boğmak ve yok etmek için gerçekleştirilen 1925 Şeyh Sait İsyanının, 1926-1930 Ağrı isyanının, 1938 Dersim İsyanının ve Hatay olaylarının arkasında hep Batı vardır.

Batı için güçlü ve istikrarlı bir Türkiye en büyük tehlikedir. Unutulmamalıdır ki Batı için “**Şark Meselesi**” bitmemiştir ve bitmeyecektir. Türkiye Orda Doğu' daki petrol yataklarının tam kalbinde yer almaktadır. Güçlü bir Türkiye'nin bölgedeki güç dengesini bozması Batı için bir kâbustur.

Özetlemek gerekirse Batı için insan hakları, demokrasi kendi toplumları için söz konusudur. Ulu Önder Atatürk'ün işaret ettiği gibi, “ **Batının yaptığı yapalım ama Batı'nın dediğini asla yapmayalım.**”

Ülkemizde gerek “**Ulusal Kültür Politikası**” nın olmaması, gerekse siyasetçilerin ve yöneticilerin ilgisizliği ve yetersizliği nedeni ile, cahilce ciddi hatalar yapılmakta, Ülkemizin toplumsal yapısı, inanç ve kültürel değerleri yok edilmektedir.

Ne diyelim... Yazıklar olsun.

# NIĞDE'mizin gururları

## TÜBİTAK ROBOT BİLİM ETKİNLİKLERİNDE HATİCE SEHER SİVRİKAYA VE İNAYET ÇAVDAR TÜRKİYE BİRİNCİSİ OLDULAR

TÜBİTAK Bilim Genç tarafından, Robot Bilim Etkinlikleri kapsamında düzenlenen proje yarışmasında; Niğde 19 Mayıs Ortaokulu Türkiye 1.'si oldu.

Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu'nun (TÜBİTAK) elektronik yayını Bilim Genç'in, gençleri robot teknolojileriyle tanıştırmak amacıyla düzenlediği Robot Bilim Şenliği etkinliğinde dereceye girenlere ödülleri verildi.

TÜBİTAK Bilim Genç tarafından Robot Bilim etkinlikleri kapsamında düzenlenen proje yarışmasında; Niğde 19 Mayıs Ortaokulu'ndan Fen ve Teknoloji Öğretmeni Zekeriya Kayran danışmanlığında öğrenciler Hatice Seher Sivrikaya ve İnayet Çavdar tarafından hazırlanan proje kendi dalında Türkiye 1. oldu.

TÜBİTAK Bilim Genç tarafından, Hacettepe Üniversitesi Beytepe Kongre Merkezi Konferans Salonu'nda düzenlenen Robot Bilim etkinlikleri kapsamında birbirinden farklı ve özgün robot projeleri sergilendi.

Türkiye çapında Bilim ve Sanat Merkezlerinin koordinatörlüğünde, okulların katılımıyla 5, 6 ve 7. sınıf öğrencilerine yönelik gerçekleştirilen etkinliğe bu

yıl yaklaşık 200 okul, 400 öğretmen ve 6 bin öğrenci katıldı.

Akşemseddin Bilim ve Sanat Merkezi koordinatörlüğünde, yarışmaya Niğde 9 okul, 9 proje ve 34 öğrenci ile katıldı. Eğitimlerin sonunda öğrencilerin, öğretmenleriyle hazırladığı yaklaşık 1200 Robot Bilim Projesi arasından dereceye girenlere ödülleri verildi.

Sağlık robotları dalında; Niğde'den 19 Mayıs Ortaokulu "Horlama Önleyici Titreşimli Yastık" Projesi ile en iyi proje ödülüne layık görüldü.

BİLSEM Robotik Bilim Proje Ekibi, "Akşemseddin Bilim ve Sanat Merkezi olarak Niğde'de başlattığımız Robotik çalışmalar meyvelerini vermeye başladı. 19 Mayıs Ortaokulu Fen ve Teknoloji Öğretmeni Zekeriya Kayran'ı, öğrencilerimiz Hatice Seher Sivrikaya ve İnayet Çavdar'ı başarılarından dolayı kutluyoruz" dedi.

Başkent -Niğde Vakfı Yönetim Kurulu olarak biz de Sevgili Yavrularımızı ve onlara rehberlik eden değerli öğretmenlerini içtenlikle kutluyor; üstün başarılarının devamını diliyoruz.



## ALTUNHISAR 4. AŞIK TAHİRİ KÜLTÜR VE YAYLA ŞENLİKLERİ YAPILDI



Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın destekleri ile Altunhisar Kaymakamı ve Altunhisar Belediyesi'nce ortaklaşa düzenlenen, 4. Aşık Tahiri Kültür ve Yayla Şenlikleri, Ramazan Bayramının 2. günü, 18 Temmuz 2015 tarihinde Zindan Vadisi Mesire Alanı'nda gerçekleştirildi.

Şenliğe, başta Niğde Vali Yardımcısı Sayın Özgür KÖRÜKÇÜ, Milletvekillerimiz Sayın Alpaslan KAVAKLIOĞLU, Sayın Erdoğan ÖZEGEN, Niğde Belediye Başkanı Sayın Faruk AKDOĞAN, İl Genel Meclisi Başkanı Sayın Mahmut PEŞİN, İl Emniyet Müdürü Sayın Ali Kemal KURT, Bor Kaymakamı Sayın Abdullah KÜÇÜK ve AK Parti İl Başkanı Sayın Emrah ÖZDEMİR olmak üzere çok sayıda davetliler ve Altunhisarlılar katıldılar.

Şenlik, Saat 11.00'de yapılan Saygı duruşu ve İstiklal Marşının okunmasını takiben Belediye Başkanı Sayın Erdal SARI'nın Açış konuşmasıyla başladı. Daha sonra söz alan konuklar da konuşmalarında

günün anlam ve önemini dile getirdiler. Folklor, davul- zurna gösterilerinden sonra yöresel ozanlar tarafından şiirler okundu. Geçmişin kültürünü yansıtan etkinliklerin ardından en güzel uçurtma, en güzel kuzu, en güzel oğlak ve en güzel buzağı yarışmaları yapıldı. Derece alanların yetiştiricilerine özel ödülleri verildi. Yöresel sanatçıların sunduğu müzik ziyafeti sırasında tüm konuklara ve katılımcılara yöresel tatlar da ikram edildi.

4. Aşık Tahiri Kültür ve Yayla Şenlikleri Körebe, Yakan top, Bilye (Misket) gibi değişik çocuk oyunları ve animasyon gösterilerinden sonra, Kültür ve



Turizm Bakanlığı sanatçıları tarafından gerçekleştirilen Türk Halk ve Türk Sanat Müziği Konser Programı ile sona erdi.

Şenliğe katılan tüm konuklar, memnuniyetlerini dile getirerek, emeği geçenlere şükranlarını sundular.



## KEMERHISAR'DA BÜYÜK COŞKU...

### Kemerhisar Belediyesi Basın ve Halkla İlişkiler Birimi

Kemerhisar Belediyesi tarafından düzenlenen "15. Tyana Uluslararası Kültür ve Turizm Festivali" 31 Temmuz -2 Ağustos 2015 tarihlerinde, toplamda 60.000 kişinin katıldığı dev bir etkinlik olarak gerçekleşti.

Kemerhisar, Kemer Yolu'ndan geleneksel Festival yürüyüşü ile başlayan etkinliğe Kasaba Merkezindeki Atatürk Kültür Parkı'ndaki resmi açılış töreni ile start verildi.

Büyük beğeni ile izlenen Çankaya Belediyesi Hoytur Halk Dansları Topluluğu, KKTC Halk Dansları Topluluğunun gösterilerinin ardından Atatürk Kültür Parkında Saygı duruşu ve İstiklal marşını takiben açılış konuşmasını yapan Başkan KİRAZCI, temel hedeflerinin "Geleceğin gelişmiş, ekolojik ve bölgeye yön veren Tyana kentini yeniden inşa etmek" olduğunu söyledi. "Kemerhisar'ı birlikte inşa etme sürecine 6 yıl önce başladık. Aşağısı Yukarısı kalkacak ve Kemerhisar bir bütün olacak. Artık kimse kendisini KEMERHİSARLIYIM dışında bir kimlikle tanımlamayacak dedik ve dediğimizi yaptık. Bu festivalin organizasyonunda 15 yıldır bıkmadan usan-

madan bizlere destek olan Tyana Kültür Vakfına şükranlarımı sunuyorum. Biz niteliksel değil, niceliksel bir belediyeyiz. Biz dedikodu, kıskançlık hastalıklarına tepkimizi çalışarak, üretmek gösteriyoruz. Sesi gür çıkan, hayatımızı baltalamak isteyen azınlıklar giderek azalıyor. Bu demek oluyor ki ayrışmalar bitiyor, Kemerhisar bütünleşiyor. Sadece elimizi taşın altına koymakla kalmayacağız. Tüm taşları kaldırarak 7'den 70'e Kemerhisar'ın asil duruşunu sergileyerek, bütünleşerek çalışacağız." dedi.

Daha sonra gerçekleşen plaket töreni sırasında, başta Kaymakam Sayın Abdullah KÜÇÜK ve Milletvekilimiz Sayın Vedat BAYRAM olmak üzere, söz alan konuklar günün anlam ve önemini dile getiren konuşmalar yaptılar.

### KENAN AKPINAR UNUTULMADI...

Açılış töreninin ardından, Halen İzmir Karşıyaka Belediye Başkanı olan Sayın Hüseyin Mutlu AKPINAR'ın destekleriyle yapılan ve babası Merhum Ereğli Belediye Başkanlarından Sayın Kenan AKPINAR'ın adı verilen Kemerhisar'ın en büyük parkının açılışı yapıldı. Açılışta hazır bulunan Sayın Kenan AKPINAR'ın





eşi Niğde Öğretmen Okulu Mezunu Sayın Sabahat AKPINAR duygusal anlar yaşadı ve göz yaşlarını tutamadı.

### ETKİNLİKLER VE KONSER BEĞENİ TOPLADI....

Festival süresince Atatürk Kültür Parkı'nda her gün çocuk etkinlikleri gerçekleştirildi. Tyanalı Apollonius Stadi'nda ise ilk gün yerel sanatçılar, tiyatro etkinliği, KKTC Şinya Halk Dansları topluluğu gösterilerinin ardından Onur AKIN konseri; 2. Gün Kartal Belediyesi Agon Dans Grubu ve Grup Kapris'ten sonra Moğollar konseri; 3. gün ise çevre illerden de gelenlerle birlikte 40 bin kişinin izlediği Volkan KONAK konseri gerçekleşti.

Etkinlikler süresince, Festivale başta Bor Kaymakamı Sayın Abdullah KÜÇÜK, Milletvekilimiz Sayın Vedat BAYRAM, Ankara Milletvekili Sayın Ali Haydar HAKVERDİ, KKTC Girne Milletvekili Sayın Zeki ÇELER, 24. Dönem Milletvekilimiz Sayın Doğan

ŞAFAK, Niğde Eski Belediye Başkanlarından Sayın Ahmet Oğuz ÖZMEN, KKTC Girne Belediye Başkanı Sayın Nidai GÜNGÖRDÜ, Adana- Çukurova Belediye Başkanı Sayın Soner ÇETİN, Ankara Yenimahalle Belediye Başkanı ve İç Anadolu Belediyeler Birliği Başkanı Sayın Fethi YAŞAR, Ankara Çankaya ve İstanbul Kartal Belediye Başkan Yardımcısı hemşerilerimiz Sayın Gülsün (BOR) GÜNER ve Sayın Ömer Fethi GÜRER olmak üzere siyasi partilerimizin İl ve İlçe Başkan ve temsilcileri, Belediye Başkanları, Sivil Toplum Kuruluşlarının Başkanları ve Kemerhisar ve Kemerhisar dışından binlerce konuk katıldı.

Festivalin kapanış konuşmasını yapan Başkan Sayın Beytullah KIRAZCI "Her yıl geleneksel olarak yaptığımız Festivalimizi bu yıl biraz daha kapsamlı gerçekleştirdik. Festival süresince birlik ve beraberlik vurgusu yaptık. Gelecek yıl 16. Festivalde buluşmak dileğiyle" diyerek tüm katılımcılara teşekkür etti.





## DÜNDARLI KASABASI...

Hazırlayan:  
**Celal KESEK**



Tarihçe: Bir rivayete göre; kasabayı ilk olarak KOLSUZ İBRAHİM adında bir kişinin kurduğu, bu kişinin oldukça dindar bir zat olarak bilindiği, kasabanın adının da önceleri "DİNDARLI" olduğu söylenmektedir. Zamanla değişime uğrayarak "Dündarlı" şeklini aldığı ifade edilmektedir. İkinci söylentiye göre; 1200 yıllarında göçebe hayatı yaşayan ve YÖRÜK adı verilen grupların, geçim kaynağı olan sürülerini otlatmak için şimdiki kasaba oymağında bulunan su başına kondukları ve daha sonra buradan göç ettikleri bilinmektedir. Bir başka söylentiye göre de; Horasan'dan kaçak olarak gelen eşkıyaların saklanmak üzere buradaki ormanlık dereyi seçtikleri "Saklanma" ve "Dulda" anlamına gelen DÜNDARLI adının buradan kaynaklandığı belirtilmektedir. Kasaba yakınlarında yapılan ve elde edilen kazı sonuçlarına göre; Selçuklulara ait eserlerin bulunduğu da belirtilmektedir. Bu nedenle de kasabanın Selçuklular devrinde de yerleşim merkezi olarak kullanıldığı anlaşılmaktadır. Kasabada daha önce Rumların yaşadığı yapılan kazılar ve çıkan tarihi eşyalardan anlaşılmaktadır.

Yapılan kazılarda eski eser ve tarihi paralara rastlanmıştır. Rumlar'a ait olan kaplar, şişeler ve heykeller bulunduğu söylenmektedir. Ancak kasabada Rumlar'a veya başka kültürlerle ait şu anda tarihi değeri olabilecek herhangi bir kalıntı bulunmamaktadır. Sadece HANÖNÜ diye tanımlanan bir mevki vardır. Orada bir han olabileceği ve büyük olmasa bile orta halli bir yerleşim merkezi ve yol üstü ağırlama yeri, ya da konaklama yeri olabileceği düşünülmektedir.

DÜNDARLI, Niğde merkeze 61 km uzaklıkta olup, ilin merkez köy ve kasabalarının en sonuncusu durumundadır. Torosların İç Anadoluya uzantısı olan Aladağların bir parçasının, diğer bir deyişle kasaba halkının söylediği İsmail Dağının eteğinde kurulmuştur. Kasabanın doğusunda Dere Köyü ve Kirazlı, batısında Dikilitaş ve İçmeli, güneyinde Sulucaova, Kuzeyinde Kovalı, Kuzeybatısında Hacıbeyli yer almaktadır. Kasaba üç yanı dağlarla çevrili bir çanak şeklindedir. Buraya ilk yerleşenlerin bu stratejiyi göz önünde bulundurdıkları anlaşılmaktadır. Engebeli bir araziye sahiptir. Kasabanın ortasından geçen dere yatağı boyunca yerleşim yerleri düzenlenmiştir.

Kasabanın denizden yüksekliği 1350 metredir. Kasabanın ortasından akan ve kasaba boyunca uzanan elma bahçelerini dolaşan akarsu ve elma bahçeleri kasabanın doğal bitki örtüsü olarak görülmektedir. Arazilerin çok engebeli olması nedeniyle sulanabilecek arazi sınırlı olduğu için bu suda daha ziyade çevre köyler yararlanmaktadır. Kasabanın diğer önemli bitki örtüsü de Aladağlar ve İsmail Dağı eteklerindeki ormanlık bölgedir. Kasabada genellikle karasal iklim hakimdir. Yazlar kurak ve sıcak, kışlar soğuk ve yağışlı. Kasabanın konumu itibarıyla etrafının dağlarla çevrili olması kuzey rüzgarına kapalı olması kasabanın daha çok yağış almasını sağlamaktadır. EKONOMİK DURUM: Halkın ekonomisi tarıma dayanmaktadır. Çiftçilik; kara saba ve pulluk yerine traktör ve ekipmanları ile yapılmaktadır.

Tarım arazisinin sınırlı ve yetersiz olması, elde edilen ürünün birim olarak düşük bulunması kasabanın geçim kaynağını sadece ELMACILIĞA yöneltmiştir. Kasabada bulunan ve yaşları 45-50 yıla varan elma bahçelerinden yeterli verim sağlanamamaktadır. Buna rağmen Niğde ilinin hemen hemen en fazla elma üretimi yapılan yörelerinden biri olma niteliğini de korumaktadır. Hemen herkesin en az bir elma bahçesi bulunmaktadır. Kasaba ortasından geçen su, elma bahçelerinin sulanmasında ve bu bahçelerin varlığında en büyük etken olarak değerlendirilmektedir. Bahçe ziraatının yanında diğer sebze ve meyve ekim-üretimine de yer verilmektedir. Halkın geçim kaynağı elmacılık olmasına rağmen, bu konuda bir çiftçi örgütü oluşturulamamıştır. Üretilen ürünler, çiftçinin alın teri ve emeğinin karşılığını sağlamadan, aracıya ve tefeciye kaptırılmakta; yok pahası-





na elden çıkarılmaktadır. Kasabanın diğer önemli geçim kaynağı da halıcılıktır. Kasaba kadınlarının kış aylarında en önemli meşguliyeti halı dokumak ve dokuduğu halıyı yörede pazarlamaktır (Az olarak da olsa halen devam etmekte). Kasabada elma dışında armut, kayısı, şeftali gibi meyveler yetiştirilmekte, ancak bunlar yerel ihtiyacı ancak karşılamaktadır. Üzüm bağı kurma çalışmaları da yeni yeni başlamıştır. Ancak yaz mevsiminin kısa süreli olması üzümün daha olmadan toplanmasına yol açmaktadır. Sebzeçilik ise aynı şekilde kendi ihtiyaçlarını karşılayacak kadardır. Sebze ve meyvelerden turşu, konserve ve kurutmalık olarak da yararlanılmaktadır. Kasabanın yapısına göre; hayvancılık birinci planda olması gerekirken bugüne kadar gereken önem verilmemiş ve hayvancılık geri planda kalmıştır. Bütün bu olumsuzluklara rağmen, burada yaşayanların bir kısmının da geçim kaynağı hayvancılıktır. Genelde koyunculuk yapılmaktadır. Süt ve süt ürünleri satan veya işleyen tesisler yoktur. Koyun olatmaya elverişli araziler ve meralar bulunmaktadır. Kümes hayvancılığı ise yine ev ihtiyaçlarını karşılayacak kadardır.

Kasabanın Belediye Başkanı Hüseyin ÇIKAN kendi deyimi ile bir işçi emeklisi, Eşimle beni makamında kabul etti, bir bardak dağ çayı eşliğinde kendilerine iki adet NIĞDE'miz dergisi vererek sohbet başlandı...

İlk sözü "Bizden röportaj için para isteyecek misiniz?" oldu. Önce anlamadım... "Pardon Başkanım, yani sizden röportaj için para mı istiyorlar?" deyince "Maalesef isteyenler oldu." dedi.

Başkanın bu sözlerinin şaka olduğunu sohbet ilerledikçe daha iyi anladım... Başkan nükte-dan, şair, hafız ve halk filozofu; işin doğrusu "**Kasabanın Şerifi**" Dünderli sevdalısı, burada doğup büyümüş hizmet için de kasabasını seçmiş; sevilmiş, sevenleri de onu o makama laik görmüşler...2014 de Belediye



Başkanlığına seçilmiş... Her Belediyenin sorunları biz de de var, yok olması değil ama kendi yağımızla kavruluyoruz... Ufak sorunları da dert etmemeye çalışıyoruz. Elbet sorunsuz değiliz; ama, elimizden geleni değil, fazlasını yapmaya çalışıyoruz... 1500 hane var kasabamızda; nüfus 3500 civarında. Gençler arasında balıcısı, tinerçisi, hırsız, arsız yok; gerekirse jandarma gerekirse hakim. Sizin dediğiniz gibi kasabanın Şerifi benim...

Erken evlenmelere sözü getirdim... -**Bir günlük yaşam için on gün çalışmak gerekir.** Celal Bey dedi. Evlenecek kişi bunu bilirse sorun ortadan kalkar. Resmi olarak belediye 18 yaşından küçüklere nikah kıymıyor. Hocalarımız da bu konuda kesin tavırlarını koymuş durumda imam nikahı yapmıyor, gerekirse para cezası ya da jandarma ya şikayetle çözmeye çalışıyoruz...

Genel banyo, bay ve bayan tuvaletlerimizin yapımına başladık. Misafir hanemiz var, her türlü iletişim ve konfor içinde. Gelen yabancı misafirleri ve harman zamanında burada bulunan biçer döverçileri çok cüzi bir ücretle misafir ederek onlara bu konforu yaşıyoruz... Kasabamızda asyış ve toplum huzuru çok şükür iyi durumda...



Hedefimiz küçük işletmeler oluşturmak, ileriye dönük tarımsal sahalarımızı çoğaltmak. Balık üretimini desteklemekle burada işletme açacaklara manevi teşvik vererek işlerini kolaylaştırmaya çalışıyoruz... Gençlerimize verdiğimiz değerle onlara vatan sevgisi, millet sevgisi aşılacak şahsım ve belediye olarak ana görevlerimiz... Yapılan misafirhaneyi gezerken halkın Başkan sevgisi bizi memnun etti. Yapmacık değil, humanist olması ve gerçekçi onun **Kasabanın Şerifi** olmasını hakettirmiş...

### KASABANIN İLKLERİ:

Kasabamız 1963 yılında Belediye olmuştur. Kasabamıza Elektrik 1970 yılında verilmiştir. Tv Yayını veren Genel Verici, 1978 yılında Küçük İsmail Dağına Yerleştirilmiştir. İlk Traktör 1966 yılında İzzet CEYLAN tarafından alınmıştır. İlk Araba 1975 yılında Mehmet KOLAY tarafından alınmıştır. İlk Televizyon 1978 yılında Mehmet KOLAY tarafından alınmıştır. Kasabamızda 1979 yılında Sel Felaketi yaşanmıştır.

# Vakfımızın İftar Yemeği...

Vakfımızca, Niğde Dernekler Federasyonu ve Federasyonu oluşturan Derneklerimizin işbirliği ile, 4 Temmuz 2015 Cumartesi akşamı, Kazım KARABEKİR Caddesi'ndeki Manhattan Otel'de bir iftar yemeği düzenlendi.

Başta, Vakfımızın da Onur Kurulu Başkanı olan, Saygıdeğer Büyüğümüz, Eski Milletvekili ve Bakanlarımızdan Sayın Prof. Dr. C. Tayyar SADIKLAR ile Birsel SÖNMEZ; Eski Milletvekillerimizden Sayın Muharrem SELAMOĞLU ve Sayın Ömer SELVİ, Kazan Kaymakamı Hemşerimiz Sayın Murat DURU ve Zafer Koleji Sahibesi Hemşerimiz Sayın Müzeyyen DEMİR olmak üzere, 300'e yakın üye ve hemşerimizin katıldığı iftar yemeği, canlı ta-



savvuf müziği eşliğinde, oldukça sıcak ve samimi bir ortamda gerçekleşti.

Duası da Bahçelili hemşerimiz, TİGEM emekli Daire Başkanlarından Sayın Fahri HARMANŞAH ta-



rafından yapılan iftar yemeğimiz, gerek menüsü gerekse görevlilerin hizmetleri açısından, katılanların hemen hemen tamamına yakınının beğenisini kazandı. Bizlere bu fırsatı yaratan başta otel sahibi Serkan Bey olmak üzere, hizmet eden tüm otel görevlilerine ve yemeğimize katın tüm konuklarımıza şükranlarımızı sunuyoruz.



## MEZUNİYETLERİNDEN 45 YIL SONRA NİĞDE'DE BULUŞTULAR...

Niğde Ticaret Lisesi'nin 1969-70 dönemi mezunları, mezuniyetlerinden 45 yıl sonra Niğde'de buluştular.

Ülkemizin sevgiye, barışa ve dostluğa en fazla ihtiyacı olduğu bir dönemde ve 8-9 Ağustos 2015 günlerinde, 70 Mezunları Sınıf Arkadaşları Sayın Ayten SOYLU'nun gerçekleştirdiği bir programla, bir zamanlar okudukları okul olan şimdiki Öğretmen Evi'nde, 45 yıl aradan sonra bir araya gelerek hasret giderdiler.

Öğrencilik yıllarının unutulmaz anılarını da yadeden 35 sınıf arkadaşı, iki günlük programları süresinde Güzel Niğde'mizin tarihi ve turistik yörelerini, ören yerlerini de gezdiler.



Şimdi saçlar bulutlar gibi ak



Bir zamanlar maziye bak ne kadar şendik



## NİĞDE LİSESİ 1963-1964 MEZUNLARI BULUŞTU...

Niğde Lisesi'nin 1963-1964 mezunlarından 8 arkadaş Gümüşler Kasabası sapağındaki, Gümüş Et Lokantası'nda buluştular. Dostluk yemeğinde bir araya gelen sınıf arkadaşları, sıcak ve samimi bir ortamda geçmişi yadettiler, anılarını tazelediler.



Soldan Sağa: Çetin SOYSAL (E. Zabita Md.), Uğur KOÇ (E. Banka Müdürü), Necdet CEYHAN (Doktor), Hasan DİŞÇEKİCİ (Doktor), Muzaffer TUNA (Mak. Yük. Müh), Bilal ALTIPARMAK (Doktor), Mehmet KAVUNCU (E. Müfettiş), Mahmut KOÇ (Eczacı)



## Orta Asya'dan ULUKIŞLA Yaylaklarına

Derleyen:  
**Dr. Y. Nadi ÖZDAMAR**

### İdris YAVUZ - Esra YAVUZ

Hikmet Hazinesi, Baba Öğütleri, Milli Mücadele'de Çanakkale'nin Esrarı ve Nusret Ma-yın Gemisi adlı eserlerinden tanıdığımız Araştı-rmacı Gazeteci Yazar **İdris YAVUZ** ile Türkolog Edebiyatçı Yazar **Esra YAVUZ** "Orta Asya'dan **Ulukışla Yaylaklarına** " adlı akademik ve ilmi bir çalışmayla, Türk Tarihi ve Kültürü yönünden son derece önemli bir araştırmaya imza atmışlar.

Tarih boyunca birçok medeniyete ev sahipli-ği yapmış, özellikle Hititler, Romalılar, Selçuk-lu ve Osmanlı dönemlerinde askeri üs olarak kullanılmış, İpek Yolu güzergâhında yer almış Ulukışla'nın, esrarlı bir "**Saklı Kent**" olduğunu bu eserde görmemiz mümkün oluyor.

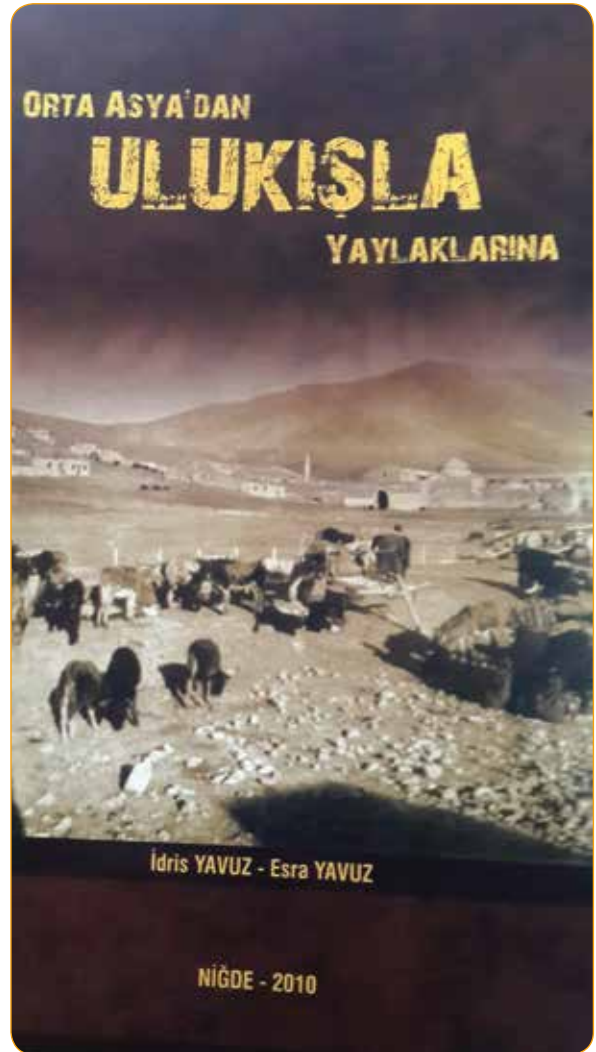
Elimizdeki fevkalade hacimli ve Ulukışla'yı her yönü ile anlatan bu eser, onlarca tarihi belge ve kaynak taranarak hazırlanmış. Ulukışla merkez, kasaba ve köylerinde sosyal hayat, ekonomik faaliyetler, tarihi zenginlikler, geçmiş medeniyet-lere ait izler ve eserler, bugün yaşayan ve sür-dürülen kültürel zenginlikler, gelenekler, örf ve adetler gibi birçok konulara yer verilmiş. Kitabın önemli bir kısmı, Ulukışla'nın öz çocuğu **Sadra-zam Mehmet Paşa** ve onun bıraktığı Kervan-saray Vakfiyesi'ne ayrılmış.

Ulukışla ve çevresinde yüzyıllardır yaşatılan Türk Kültür ve Medeniyet izlerini ve eserlerini bu ki-tapta fazlasıyla bulabiliyorsunuz.

Büyük emek sarf edilerek yazılan bu kitap, or-yantalist zihniyetle yazılmış Türklerle ilgili bütün yargıları yıkmak; Türk gençliğine kendini, tarihini,

coğrafyasını, edebiyatını, örf ve adetlerini öğret-mek için yapılmış bir çalışmadır.

Kitabın yazarları **İdris YAVUZ** ve **Esra YAVUZ'u** bu mükemmel çalışmalarını nedeniyle kutluyor, ba-şarılarının devamını diliyoruz.



**Niğde'de 73 Bin Öğrenci Karne Aldı:** Niğde'de ilkokul, ortaokul ve lisede eğitim - öğretim gören, il genelindeki toplam 369 okulun 73.800 öğrencisi karnelerini aldı.

**Hemşerimiz Erdal DEMİR'e Yeni Görev:** Aslen ilimiz Bor ilçesine bağlı Kavuklu köyünden olan Hakimler ve Savcılar Yüksek Kurulu (HSYK) Genel Sekreter Yardımcısı Cumhuriyet Savcısı hemşerimiz Erdal DEMİR, Spor Tahkim Kurulu üyeliğine seçildi.

**Bor'da İçme Suyu Boruları Yenileniyor:** Bu yıl başlanan çalışmalar ile birlikte 3500 metre uzunluğundaki asbestli borular değiştiriliyor. Bor Belediye Başkanı Sıtkı ERAT'ın verdiği bilgiye göre asbestli borular, kırılmaya ve patlamaya dayanıklı Düktil su boruları ile yenileniyor.

**Devlet Hastanesine "Angiografi Ünitesi" Kuruldu:** Niğde İli Kamu Hastaneleri Birliği Genel Sekreterliğinin verdiği bilgiye göre Temmuz 2015'de Niğde Devlet Hastanesi'ne "Angiografi Ünitesi" kuruldu.

**Niğde Üniversitesi Öğrenci Sayısı 22.412 Oldu:** Niğde Üniversitesi Rektörlüğüne bağlı fakülte ve yüksek okullarda 2014-2015 Eğitim-Öğretim yılında 15.958'i normal öğretim, 6.454'ü ikinci öğretim olmak üzere toplam 22.412 öğrencisi oldu.

**Kentsel Dönüşümde 1.638 Konut İhaleye Çıktı:** Toplu Konut İdaresi Başkanlığı tarafından Niğde Efendibey Mahallesi Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Projesinde 1.638 Konut ihaleye çıktı.

**Çınarlı'da 11. Sılai Rahim Şenliği:** Niğde'nin Çiftlik İlçesine bağlı Çınarlı köyünde Çınarlı Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği'nin düzenlediği geleneksel 11. Sılai Rahim Şenliği 14 Haziran 2015 Hayrat önü mevkiinde gerçekleştirildi.

**Niğde'de Traktör Sayısı Arttı:** Türkiye Ziraat Odaları Birliği (TZOB) Genel Başkanı Bayraktar'ın verdiği bilgiye göre Niğde'de traktör sayısı 15.184 olurken, Kırşehir'de 10.031, Aksaray'da 16.617, Nevşehir'de 19.375 olarak tespit edildi.

**Niğde'de Okullu Dağcı Yetiştirilecek:** Niğde'nin Çamardı İlçesinde Aladağlar'daki Mümtaz Çankaya Demirkazık Dağ Evi, Türkiye Dağcılık Federasyonu tarafından Dağcılık Okuluna dönüştürüldü.

**Kızını Öldüren Anne Tutuklandı:** Niğde'de 3 aylık hamile olduğunu öğrendiği kızını tabancayla öldürdüğü iddia edilen kadın, çıkarıldığı mahkemece tutuklanarak cezaevine gönderildi. 5 kurşunla öldürülen Meryem A, Selçuk Mahallesindeki evlerinden alınarak Derbent Mezarlığına defnedildi.

**Patrik Bartholomeos Niğde'de Ayin Yönetti:** Fener Rum Patriği Dimitri Arhondoni (Bartholomeos) Niğde'nin merkeze bağlı Kumluca (Aravan) köyü komşusu Hamamlı (Kurdunus) köyünde 1830'da yapılan kilisede ayin yönetti.

**Niğde Arkeolojik Kazılar Başladı:** Niğde'nin Altunhisar İlçesindeki Kınık Höyük'deki kazı çalışmaları İtalya'nın Pavia Üniversitesi'nden Prof. Dr. Lorenzo Dalfonso'nun başkanlığında başladı. Ayrıca Çiftlik İlçesi'nde Tepecik Höyüğü, Kemerhisar Beldesinde antik Tyana Kenti, Ulukışla Porsuk Höyüğünde de kazı çalışmaları devam ediyor.



**Niğde'de Araç Sayısı 87.243:** Ülkemizde trafiğe kayıtlı araç sayısı 19.114.000 olurken Niğde'de bu sayı 87.243 oldu. Bu araçlardan 35.585'i otomobil, 1.674'ü minübüs, 942'si otobüs, 13.858'i kamyonet, 5.431'i kamyon, 14.258'i motosiklet, 208'i özel amaçlı araç, 15.319'u ise traktör olduğu belirtildi.

**35.000 Seçmen Sandığa Gitmedi:** Niğde'de seçmenlerden 35.000'i sandığa gitmezken seçime katılım oranı %85 olarak gerçekleşti. 234.364 seçmenin bulunduğu Niğde'de 7 Haziran 2015 seçimlerinde 199.137 seçmen oy kullandı. 194.596 geçerli oy sayıldı. Niğde ili oy dağılımı ise; AKP 93.206 (%47, 90), MHP 49.082 (%25, 22) ve CHP 41.431 (%21, 29) oldu.

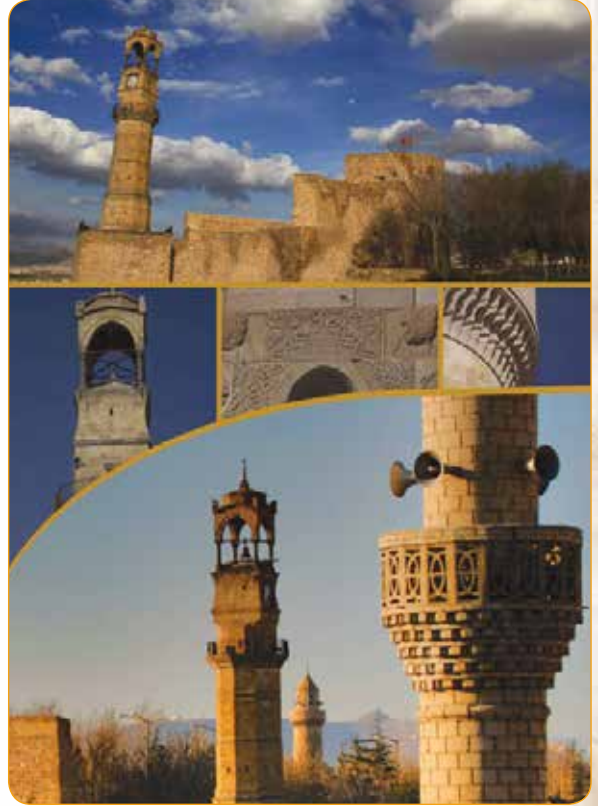
**Genç Bakış Dergisi'nin 22. Sayısı Çıktı:** Niğde Merkez Remide - Yılmaz ATABEK Anadolu Lisesi'nin Yayın Organı Genç Bakış Dergisi'nin 22. Sayısı çıktı. Editörlüğünü Uğur ARIBAŞ'ın yaptığı dergi, şehrin eğitim ve kültür hayatında 12 yıldır önemli bir yere sahip.

**Yürekler Acı Çöktü "3 Ölü":** Niğde'de yoğun yağış nedeniyle Altunhisar İlçesi'nde bir evde çökme meydana geldi. Kerpiç evin çökmesi sonucu 4 kişi enkaz altında kaldı. Bir kişi kurtarılırken 3 kişi hayatını kaybetti.

**Devlet Hastanesi Eski Binası onarılıyor:** Niğde Valisi Necmeddin KILIÇ, Devlet Hastanesi eski binasının yapılan bir protokolle TOKİ'ye verildiğine dikkat çekerek, girişimler sonucu binanın İl Sağlık Müdürlüğü ile Halk sağlığı Müdürlüğü'nün ortak kullanımına tahsis edileceğini söyledi.

**Özel Halk Otobüslerine Zam:** Niğde'de Özel Halk Otobüslerine 25 kuruş zam yapıldı. Kartsız tam bilet 2, 25 TL, öğrenci 1, 60 TL oldu. Uygulama 1 Temmuz 2015 tarihinden itibaren yürürlüğe girdi.

**55 Bin Liraya 12 Dağ Keçisi:** Niğde'de Av Turizmi kapsamında Demirkazık Dağı Yaban Hayatı Geliştirme Sahasındaki 12 yaban keçisinin avlanması için açılan ihale 55.300 TL bedelle neticelendirildi.



**CHP Gençlik Kollarına Yeni Başkan:** Cumhuriyet Halk Partisi Niğde Gençlik Kolları İl Başkanlığı'na istifa eden Gafur ATEŞ'in yerine Ersin AĞBULUT getirildi.

**Niğde ODTÜ Koleji Uluslararası Çevreci Okul:** Niğde ODTÜ Koleji Uluslararası Çevre Eğitim Vakfı (FEE) ve Türkiye Çevre Eğitim Vakfı (TÜRÇEV) tarafından yürütülen eko okullar programı kapsamında 2 yıllık çalışma sonunda üçüncü kez Uluslararası Çevreci Okul unvanını alarak Yeşil Bayrakla ödüllendirildi.

**Akkaya Nihayet Arınacak:** Devlet Su İşleri (DSİ) Konya Bölge Müdürü Mustafa UZUN, Niğde ve Bor İlçesi'nin yıllarca kanayan yarası olan Akkaya Barajı sorununun çözüleceğini söyledi.

**Hançerli Suyuna Kazık Çaktılar:** Niğde'nin Merkeze bağlı Hançerli Köyünde hemen her yıl baş gösteren içme suyu konusunda anlaşmazlıklar bu sene de yaşandı ve içme suyunun aktığı boru içerisine kazık çakılarak su akışı önlendi. İçme suyu almaya gelen Niğdeliler olaya büyük tepki gösterdiler.



**Niğde Belediye Spor 3. Grupta:** Spor Toto 3. Ligde gruplar belli oldu. 2015-2016 Futbol sezonunda Niğde Belediye Spor 3. Lig 3. Grupta mücadele edecek. 3. Grupta yer alan takımlar şöyle: Niğde Belediyespor, Batman Petrol Spor- Bayburt Grup Özel İdare- Bergama Belediyespor, Beylerbeyi Belediyespor- Çatalca Spor, Çine Madronspor- Çorum Belediyespor- Dardanel Spor- Darıca Gençlerbirliği- Dersim Spor- Erzin-can Refahiye Spor- Gölcük Spor- Kastamonuspor 1966- Körfez İskenderun Spor- Manavgatspor- Sandıklıspor- TKİ Tavşanlı Linyitspor- Van B.Ş. Belediyespor.

**6 Ayda 684.000 Kişi Hastanelik Oldu:** Niğde Kamu Hastaneleri Birliğine bağlı Niğde Devlet Hastanesinde Ocak - Haziran 2015 ayları arasındaki 6 aylık döneme ilişkin verileri belli oldu. Ve 6 ayda 684.247 kişi hastanelik oldu.

**Aladağlarda Sky Trail Arazi Koşusu:** Niğde Aladağlar Milli Parkı'nda, Demirkazık Dağı çevresinde koşulacak Türkiye'nin ITRA- (Uluslararası Trail Koşuları Birliği) sertifikalı ilk yüksek irtifa ultra maraton koşusu 15 Ağustos 2015'de yapıldı. 9 ülkeden toplam 160 sporcunun katıldığı koşu Demirkazık köyü ORDOS Nevzat ÖNTAŞ

Dağevinden başlayıp yine Demirkazık köyünde bitti. Sporcular bu parkuru 12 saatte tamamlamaya çalıştılar.

**Niğde'ye Yeni Göletler Yapılacak:** Niğde İli genelinde yapımı devam eden 7 gölet olduğu belirtildi. Buna göre; Azatlı, Hançerli, Kılavuz, Kayırlı, Handeresi, Ören, Hacıabdullah gölet ve sulama çalışmalarına başlandı.

**Mithat KAYA'nın Başarısı:** Çanakkale'de yapılan Türkiye Taekwon-do şampiyonasında Niğde Çalkanspor kulübünden 33 kg'da Mithat KAYA ikinci oldu.

**İstanbul'daki Niğdelilerden Şölen:** İstanbul'da yaşayan Niğdeliler Esenbey Kumburgaz Göktürk Parkında Birlik- Beraberlik Şöleninde bir araya geldiler.

**Niğde 30 Yılda 151 Şehit Verdi:** Niğde Şehit Aileleri Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Başkanı Ömer DEMİR'in verdiği bilgiye göre; 1985 yılından 2015 yılına kadar geçen sürede Niğde 151 vatan evladını şehit verdi.

**Kale Çevresine Butik Oteller:** Niğde Belediyesince kentsel dönüşüm projesi kapsamında tarihi Niğde Kalesi çevresinde butik oteller yapılacak. Ayrıca kale civarında 7 tarihi bina kamulaştırılacak.

**Niğde'ye Anjiyo Ünitesi:** Yaklaşık 1 milyon TL harcanan "Anjiyo Ünitesi" Niğde Devlet Hastanesi bünyesinde faaliyete geçti.

**Patates İçin Kilerler Yapılıyor:** Niğde'nin Aktaş mevkiinde İl Özel İdaresine ait 300 dönümlük bir arazide doğal kilerler yapımına başlandı. Soğuk hava deposunda patatesin kilo kaybettiği ve lezzetinde düşüş olduğu belirtilirken doğal kilerlerde kilo kaybı ve lezzet düşüşü görülüyor.

**İl Kültür Turizm Müdürlüğü'nde Nöbet Değişimi:** Kültür ve Turizm İl Müdürü Tansel TOKMAK kendi isteği ile görevden ayrılırken yerine Aile ve Sosyal Politikalar Müdür Yardımcısı Selçuk DEMİRTAŞ görevlendirildi.



## KUBALI'NIN KALEMİNDEN...

Hürrem KUBALI (\*)

Ablam Süheyla KUBALI, Cevdet ve Zehra KUBALI'nın kızları olarak, 1927 yılında Niğde'de pekmez kaynatma mevsiminde (Muhtemelen Eylül Sonu - Ekim Başı) dünyaya gelmiştir.

İlk ve ortaokulu Niğde'de okumuş; zekası ve çalışkanlığı ile hocalarının takdirini kazandığı için, onların tavsiyesiyle, Nahiye Müdürlüğü'nden emekli babam O'nu paralı yatılı olarak Adana Kız Lisesi'ne kaydettirmiştir. Aynı okula kaydolan, Matematik öğretmeni Tokmakçı Naci Hoca'nın (ERDEM) kızı Handan ve Niğde Milletvekili Ferit ECER'in kızı Yıldız Hanımlarla birlikte 1945 yılında mezun olurlar. Ancak, üç yıl üst üste iftihara geçmesi ve diğer arkadaşlarından ayrıcalıklı olarak mezun olması nedeniyle okul idaresi tarafından bir iftihar kitabıyla ödüllendirilir. Bu kitabı hayatı boyunca saklar, vefatından sonra kıymetli evraklarının arasından çıkar. Kitap halen bende saklıdır.

Babam çok istemesine rağmen ekonomik durumu müsaait olmadığından, ablamı hukuk fakültesine gönderemez. Dedemizden de umduğumuz desteği alamadığımız için, iki yıl baba evinde bekleyen ablam daha sonra çalışma hayatına atılır.

Yirmi yaşlarında, Niğde Valiliğinde açık bulunan Özel İdare Katipliğine başvurur. O yıllarda Lise Mezunu memurlar parmakla gösterilecek kadar az olduğu için, başvuru hemen kabul görülür ve ataması yapılır. Oldukça zeki, anlama ve öğrenme kabiliyeti ile birlikte bunları yazıya dökmeye, yani kaleme alma yeteneği çok yüksek olduğu için görevinde hızla yükselir. Danıştay Kararlarını titizlikle takip eden, bunları arşivleyen, bu nedenle Valilerce- Onların problemlerine de çözüm getirdiği için - takdir edilen ablam, son görevi olan Valilik Yazı İşleri Müdürlüğü'nden 1986 yılında emekli olmuştur.

Doğuştan bedensel özürü olan ablam defalarca ameliyat olmasına rağmen bir türlü düzelmedi. Hayatı boyunca bunun manevi ezikliğini yaşadı. Bu nedenle, küçük yaşta beri benim manevi müzaheretime ihtiyaç duydu. Ben de gençliğimde daima onun maddi müzaheretine muhtaç oldum. Beni hukuk fakültesinde okuttu; hayatım boyunca da sıkıştıkça beni madden destekledi. Ben ablama hakkımı gönül ferahlığıyla helal ettim, onun da ettiğine inanıyorum.

Emekliliği sonrası, biz kardeşleri Ankara'da olduğumuz için Ankara'ya taşınmıştı. Ancak, Ankara'daki çevresinin sınırlı olması yanında bedensel özrü nedeniyle dışarıya çok az çıkabildiğinden, sıkılan ablam 2007 yılında sadık ve sabık yardımcısı Elvira Hanımla birlikte yeniden

Niğde'ye taşındı. Sürekli kitap ve gazete okuyan, TV seyreden Ablam için Sayın Nuri DOKUZÖĞLU bir gün "Ben Süheyla Ablaya kitap yetiştiremiyorum, maşallah." diye bir nevi serzenişte bulundu.

28 Mart 2015 günü lavaboda ayağı kayarak düşen ve uyluk kemigi kırılan Ablamı Yeğenimiz olan Ortopedist Prof. Dr. Ertuğrul ŞENER Ankara'ya getirterek ameliyat etti. Ameliyat başarılı geçmesine ve kırılan bacağı tutmasına rağmen, aldığı narkozun etkisiyle maruz kaldığı solunum ve kalp yetmezliği yüzünden yoğun uğraşlara rağmen kurtarılamadı.

Son nefesini 15.06.2015 günü saat 22.45'de veren ablam, çok sevdiği memleketi Niğde'de, 17.06.2015 günü Derbent'teki Aile Mezarlığı'nda tüm sevenleri, yakınları ve Niğdeli hemşerilerince son yolculuğuna uğurlandı. Allah gani gani rahmet etsin, taksiratını affetsin, kabrin cennet bahçelerinden bir bahçe olsun, sevenlerinin başı sağ olsun; kalanlara Yüce Rabbim hayırlı uzun ömürler ihсан etsin. Nur içinde yat Sevgili ablacığım.

\*KUBALI'LAR Kafkasya'dan gelerek Niğde'ye yerleşen, Niğde'nin Sıralı Mahallesi Kuba Sokağında yıllarca oturan, Soyadı Kanunu'ndan önce Alaybeyoğulları lakabı ile anılan, soyadı kanunundan sonra da yaşadıkları sokak nedeniyle KUBALI soyadını alan, Niğde'mizin köklü ailelerindedir.

**Vakfımız, Merhume Süheyla KUBALI'ya mekanının Cennet olması temennisiyle Yüce Allah'tan sonsuz rahmetler; sevenlerine ve yakınlarına da sabırlar ve baş sağlığı diler.**



Süheyla Kubalı

# Kaybettiklerimiz

## VEFAT VE BAŞSAĞLIĞI

### MELİHA ÖNAL (1929-03.08.2015)

TCDD Emeklilerinden Merhum Sabri DUMAN ve Melek DUMAN'ın kızı; Emekli Niğde Milli Eğitim Müdürlerinden Sayın Hüseyin Avni ÖNAL'ın değerli eşi; Cahit, Erhan ve Canan ÖNAL'ın sevgili anneleri; Niğde Atatürk Ortaokulu Emekli Öğretmenlerinden Meliha ÖNAL vefat etmiştir.

Konya Öğretmen Okulu mezunu olarak İlkokul (Sınıf) öğretmenliğiyle başladığı iş hayatına daha sonra almış olduğu eğitimleri ve kursları takiben kız öğrenciler için Nakış- Dikiş (Meslek dersleri) öğretmenliğiyle devam eden Meliha öğretmen bu görevini emekliliğine kadar sürdürmüştür.

Meliha ÖNAL, 03.06.2015 günü ikinci namazını takiben kılınan cenaze namazından sonra tüm sevenleri ve yakınlarınca, Niğde Derbent Mezarlığı'ndaki ebedi istirahatgahına defnedilmiştir.



### FATMA ÖZDEMİR ( 1926-15.08.2015)

Merhum Mehmet Emin ve Merhume Zehra ŞENYİĞİT'in kızları; merhum Mahmut, Osman ve Ahmet ŞENYİĞİT'in kardeşleri; Emekli Binbaşı A. Cevdet ÖZDEMİR'in eşi; Vakfımız Üyelerinden Necla (ÖZDEMİR) ÇETİN ve Selma (ÖZDEMİR) TURAL, Ahmet Fahri ÖZDEMİR'in anneleri; Murat, Özdemir, Tolga ve Emre'nin anneanneleri; Berk ve Berrak'ın babaanneleri; Merhum Naci ÇETİN, Emekli Öğretmen Sami TURAL ve Leyla Şuma ÖZDEMİR'in kayınvalideleri Fatma ÖZDEMİR 15.08.2015 günü Cenab-ı Hakkin rahmetine kavuşmuştur.

Merhume ÖZDEMİR, 16.08.2015 günü Niğde Dışarı Cami'de kılınan cenaze namazından sonra yakınları, sevenleri ve Niğdeli Hemşerilerimiz tarafından Derbent Mezarlığı'nda son yolculuğuna uğurlanmıştır.

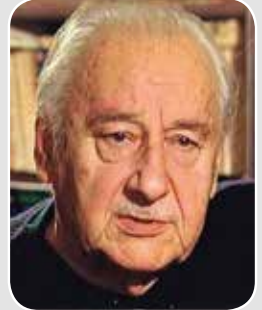


### OKTAY AKBAL (20 NİSAN 1923 - 31 AĞUSTOS 2015)

"Hiroşimalar Olmasın-Önce Ekmekler Bozuldu-Suçumuz İnsan Olmak" gibi, Türk Edebiyatına damga vuran önemli eserleri kaleme alan; Cumhuriyet Gazetesinde uzun yıllar köşe yazarlığı yapan Büyük Üstad Oktay AKBAL'ı kaybettik.

Ana tarafından, ilk gerçekçi Türk Romancılarından, Değerli Büyüğümüz ve Hemşerimiz Merhum Ebubekir Hazım TEPEYRAN'ın torunu olan ve 20 Nisan 1923 tarihinde İstanbul'da doğan AKBAL, dinlenmekte olduğu ve ömrünün son demlerini geçirdiği Muğla İli Ula İlçesi Akyaka'da 28.08.2015 günü hayata veda etti.

Oktay AKBAL 31 Ağustos 2015 günü Akyaka'da yakınları ve sevenleri tarafından son yolculuğuna uğurlandı.



Başkent - Niğde Vakfı, sevenlerince ebedi yolculuklarına uğurlananlara, mekanlarının cennet olması temennisiyle, Yüce Allah'tan sonsuz rahmetler; tüm yakınları ve sevenlerine de sabırlar ve baş sağlığı diler.



# **Istanbul** **ÇİÇEKÇİLİK** 0388 502 00 00



Aşağı Kayabaşı Mah. Gazeteci İsmet Sayın Cad.  
Kapıcıoğlu Sokak Osman Bircan Apt. B Blok Altı - NİĞDE